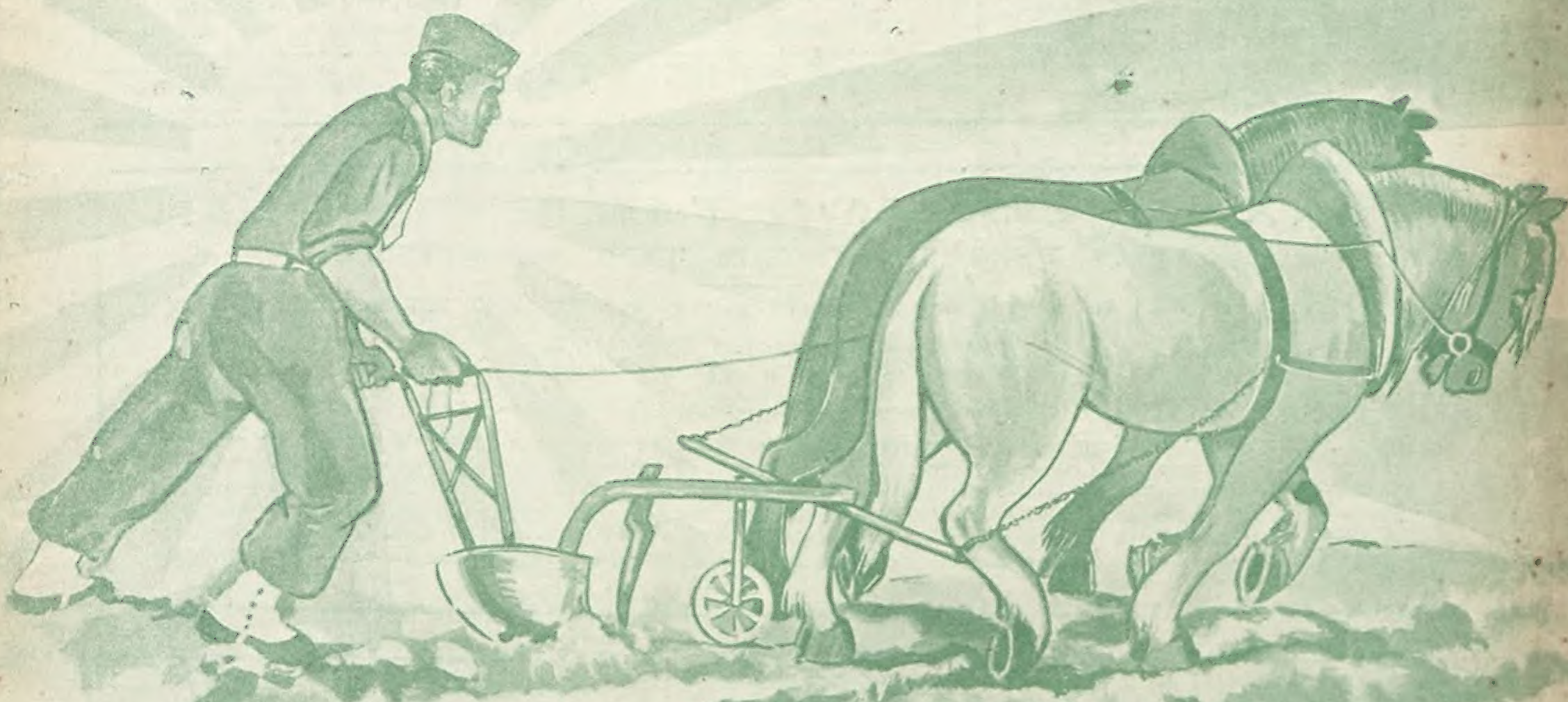


420th

2895



Ἡ καὶ δε σπιδομένη
Ἑλληνικῆς γῆς, πρέπει
να δώσῃ γρηγορά κατὰ.

Μαλετῆς

Ἡ Νεοσημία

ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 50
23 ΣΕΠΤ. 1939-Δ.



Η Νεοραϊα

ΕΒΔΟΜΑΣΙΑΙΑ ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΕΚΔΟΣΙΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝ. ΝΕΟΛΑΙΑΣ

(Νόμος 334)

Νομικὸν Πρόσωπον Δημοσίου Δικαίου, διακου-
μένου ὑπὸ Ἀνωτάτου Διοικητικοῦ Συμβουλίου
προεδρευομένου ὑπὸ τῆς Α.Ε. τοῦ Ἀρχηγού
τῆς Κυβερνήσεως κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΕΤΑΣ, ὅστις
καὶ ἐκπρὸς αὐτὴν, ἀναπληρούμενος ὑπὸ
τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου
κ. ΑΛΕΞ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ.

ΕΤΟΣ 1.—ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ
ΑΘΗΝΑΙ

ΓΡΑΦΕΙΑ:

Δ/ΣΕΩΣ, ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ & ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ
Ὁδὸς Λεωχάρους 19 (Β' δρόμος)
Ἀριθ. Τηλεφ. 32-094

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ: Περιοδικὸν «ΝΕΟΛΑΙΑ»
Ὁδὸς Λεωχάρους 19

Ἀριθ. Τεύχ. 50-23 Σεπτεμβρίου 1939

ΤΙΜΗ Δραχ. ΤΕΣΣΑΡΕΣ

Διὰ πᾶσαν πληρωμὴν πρέπει νὰ λαμβάνητε ἀπόδειξιν φέρουσαν τὴν ὑπογραφήν τοῦ Γεν. Γραμ-
ματέως τῆς Ε.Ο.Ν. κ. Σ. ΡΟΥΒΑΛΗ Συνταγματάρχου ἑ. ἀ. καὶ τὴν σφραγίδα τῆς Ε.Ο.Ν.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Μελὼν καὶ μη-
μελητῶν μελὼν
ΕΤΗΣΙΑ (Ἑσωτερικοῦ) Δρ. 160—200
ΕΞΑΜΗΝΟΣ » 80—100
ΤΡΙΜΗΝΟΣ » 40—50
ΕΤΗΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἀπρ. Ἀγγλίας 1
Ἀμερικῆς Δολ. 6
Αἰγύπτου Ἀπρ. 1
Διὰ Νομικὰ Πρόσωπα Δημοσίου καὶ Ἰδιω-
τικῶ Δικαίου (Δήμους, Κοινότητας):
ΕΤΗΣΙΑ Δραχ. 300

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ «ΝΕΟΛΑΙΑ»

Γεν. Γραμματεῖον Ε.Ο.Ν., Πλατ. Συντάγματος

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΓΓΥΗΣΙΝ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΕΝΤΟΚΩΣ ΠΡΟΣ 4% ΕΤΗΣΙΩΣ

Ἑσωτερικοῦ ἀπὸ Δραχ. 1 ἕως 100.000.—

Ἐξωτερικοῦ » » 1 » 500.000.—

Κεφάλαιον καταθετῶν Δραχ. 3.760.000.000.—

Πᾶς κίτητος βιβλιαρίου Ταχυδρομικοῦ Ταμιευτηρίου δύναται νὰ ἐνεργῇ καταθέσεις καὶ ἀναλήψεις εἰς ὅλα τὰ Ταχυ-
δρομεῖα τοῦ Κράτους καὶ δι' ὅλων τῶν ἀγροτικῶν διανομῶν.—Οἱ τόκοι τῶν ἀποταμιευομένων ποσῶν κεφαλαιοποιούνται
κατ' ἔτος καὶ ἀνακοινοῦνται.—Τὸ 1/3 τοῦ ἀνωτάτου ὁρίου τῶν καταθέσεων, ἤτοι Δραχ. 33.500, δὲν κατέσχονται εἰς
οὐδενίαν περίπτωσιν.—Διὰ τὴν διευκόλυνσιν τῆς οἰκονομίας καὶ τῆς ἀποταμιεύσεως, τὸ Ταχυδρομικὸν Ταμιευτήριον
διαθέτει ἐιδικούς· καλλιτεχνικούς· κοιμηταριάς, πωλουμένους εἰς ὅλα τὰ Ταχυδρομικὰ Γραφεῖα τοῦ Κράτους.—Ὅταν
ἔχετε ἓνα κοιμητῆρ ὀφείλετε νὰ ἐξυτηρητῆτε κατὰ τὸν καλλίτερον τρόπον τὰς οἰκονομίας σας, διότι συνηθίζετε
εὐκολώτερα σὴν ἀποταμίευσιν.

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΔΕΩΦΟΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 53

ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 22-721, 30-601, 30-602

ΚΥΡΙΩΤΕΡΟΙ ΣΚΟΠΟΙ. Προστασία παραγωγῆς καὶ ἐμπορίας τῆς κορινθιακῆς σταφίδος.—Βελτιώσεις τῆς
ποιότητος. Κοινὴ ἐναποθήκευσις τῆς σταφίδος.—Ὀλιγοποίησις χλωρᾶς σταφίδος.—Διαφήμισις τῆς
σταφίδος εἰς τὸ Ἐξωτερικὸν καὶ τὸ Ἑσωτερικόν.

ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΗ ΣΤΑΦΙΣ. Ὁ πλέον εὐθηνός, ὕγιενός καὶ εὐγευστος ξηρὸς καρπὸς τῆς παγκοσμίου γεωρ-
γικῆς παραγωγῆς.—Εἶναι πλουσιωτάτη εἰς σάκχαρον καὶ βιταμίνας.—Ἐχει μεγίστην θερμαντικὴν
δύναμιν.—Περιέχει μαγνήσιον ἐνδεικνυόμενον κατὰ τοῦ καρκίνου, ἀλκαλικὰς οὐσίας ὠφελίμους εἰς
τὸ αἷμα, σίδηρον, ἄλατα κλπ. ὠφέλιμα εἰς τὸν ὀργανισμόν τοῦ ἀνθρώπου.

Τρώγοντες κορινθιακὴν σταφίδα ἐξασφαλίζετε τὴν ὑγείαν σας, ἔχετε οἰκονομίαν καὶ ἐνισχύετε τὴν
ἐθνικὴν μας οἰκονομίαν.

Η ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΗ ΣΤΑΦΙΣ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΜΕΤΟΧΙΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ Α.Ε.

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΕΝ ΟΦΕΙ ΚΑΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ

Λειτουργεῖ συνεχῶς ἀπὸ τῆς 9ης π. μ. μέχρι τῆς 7ης μ. μ.

ΑΣΦΑΛΕΙΑ, ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΕΣ ΟΡΟΙ

ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ: Κολοκοτρώνη 13

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ: Στὰ Σπυριδιλίου (Μέγαρον Μ.Τ.Σ.)
Λεωφόρος Ἀλεξάνδρας καὶ Σπυριδωνος Τρικοῦπη

ΤΟ ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΟΥ ΔΕΧΕΤΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ:
ΣΩΗΣ, ΠΥΡΟΣ, ΘΑΛΑΣΣΗΣ, ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ

ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΜΦΕΡΩΤΕΡΟΥΣ ΟΡΟΥΣ

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ἀπὸ τὰ Γραφεῖα μας ἢ ἀπὸ τὸν εἰς τὴν πόλιν σας
Πράκτορά μας νὰ σᾶς ἀναπτύξουν πάντα συνδυασμὸν ἀσφαλείας.
ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΟ Μ.Τ. ΣΤΡΑΤΟΥ, ὅπερ διακατονίζει ταχέως
καὶ ἀπ' εὐθείας πᾶσαν ζημίαν σας.
ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΝΤΕΣ ΤΟ Μ.Τ. ΣΤΡΑΤΟΥ ἐξυπηρετεῖτε τὴν
Ἑθνικὴν Οἰκονομίαν καὶ τὰ ἴδια σας συμφέροντα.

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: Ἀθήναι, Κολοκοτρώνη 13.
Τηλ. 21-144, 29-331.

ΜΕΤ' ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΥ ΖΗΛΟΥ...

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ Κ. Γ. ΚΥΡΙΑΚΟΥ
(ΕΙΔΙΚΟΣ ΓΡΑΦΕΝ ΔΙΑ ΤΗ «ΝΕΟΛΑΙΑ».)

Ἡ Ἐθνικὴ Νεολαία, πρὸς τὴν ὁποίαν μετὰ στοργῆς καὶ ἐλπίδων πάντες προσβλέπομεν, καὶ εἰς τὴν ψυχὴν τῆς ὁποίας βαθέως ἀπηχοῦσαν ἐξηγείρεν ἀκράτητον ἐνθουσιασμόν τὸ προσκλητήριον τοῦ μεγάλου Ἀρχηγοῦ της, ἔτοιμος ἤδη νὰ ταχθῇ προθύμως πρωτοπόρος εἰς τὴν ἐθνικὴν ἐξόρμησιν, εἰς τὴν ὁποίαν ἐκάλεσεν ὅλους τοὺς Ἕλληνας ὁ Ἐθνικὸς Κυβερνήτης, δύναται νὰ προσφέρῃ, καὶ θὰ προσφέρῃ ἀσφαλῶς, ἡ τῆς ὑπαίθρου μάστις, ἀξιολόγους ὑπηρεσίας πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ ταχθέντος σοβαρωτάτου Ἐθνικοῦ ἐγχειρήματος, τῆς προωθήσεως καὶ αὐξήσεως τῆς ἐθνικῆς παραγωγῆς, ὥστε νὰ δυνηθῇ νὰ ἐπαρκέσῃ διὰ τῶν ἰδίων αὐτῆς πόρων ἡ χώρα πρὸς ἐξασφάλισιν τῶν ὑλικῶν μέσων τῆς ζωῆς αὐτῆς.

Τὸ Ὑπουργεῖον Γεωργίας προσδοκεῖ μετὰ πεποιθήσεως



«Περιοδεύσας ἐπ' ἐσχάτων συνοδεῖα ὁμάδος θαλαγγιτῶν.....»

μεγάλην τὴν συμβολὴν τῆς Ἑθνικῆς Νεολαίας πρὸς ἐπιτυχίαν τῆς ἀναληφθείσης κατ' ἐξοχὴν ἐθνικῆς προσπάθειας, τῆς ἐπεκτάσεως τῆς καλλιέργειας καὶ ἐντατικῆς ἐκμεταλλεύσεως τῆς γῆς, διὰ τῆς καταλλήλου χρησιμοποίησεως ὅλων τῶν δυνάμεων καὶ ὅλων τῶν διαθεσίμων ὑλικῶν μέσων καὶ κατευθύνσεως αὐτῶν πρὸς τὸν τελικὸν σκοπὸν τῆς αὐξήσεως τῆς ποικίλης γεωργικῆς παραγωγῆς

Πολλαπλαῖ εἶναι αἱ ὑπηρεσίαι, τὰς ὁποίας δύνανται νὰ εἰσφέρωσιν οἱ νεαροὶ φαλαγγίται εἰς τὴν προσπάθειαν ταύτην. Προπαγανδίζοντες ἀνὰ τὴν ὑπαιθρον καὶ παρέχοντες ἑαυτοὺς διὰ τῆς ἰδίας τῶν ἐργασίας καὶ τῆς πειθαρχικῆς προσηλώσεως εἰς τὸ καθῆκον, ὡς παράδειγμα, θὰ δυνηθῶσι νὰ μεταδώσωσι τὸν ἐνθουσιασμόν των εἰς τοὺς ἀγρότας καὶ νὰ κεντρίσωσι τὸν ζῆλον αὐτῶν πρὸς ἐργασίαν, καταδεικνύοντες ὅτι καὶ ἴδιον αὐτῶν συμφέρον, ἀλλὰ καὶ ὑπέρτατον πρὸς τὴν πατρίδα καθῆκον, ὅμοιον πρὸς τὸ καθῆκον τῶν στρατευομένων, ἐπιβάλλει εἰς αὐτοὺς, στρατιώτας τῆς εἰρηνοφίλου Δήμητρας, νὰ ἐξασφαλίσουν διὰ τῆς ἀκινδύνου αὐτῶν ἐργασίας τὸν εὐκόλον ἐπισιτισμὸν καὶ ἐφοδιασμὸν τῶν ἐνόπλων δυνάμεων καὶ τῆς χώρας ἐν γένει, καὶ ὅτι ἡ τυχὸν παράλειψις τοῦ καθήκοντος τούτου ἀποτελεῖ αὐτόχρημα λιποταξίαν.

Συνεργαζόμενοι ἅφ' ἑτέρου μετὰ τῶν γεωργικῶν ὑπηρεσιῶν οἱ φαλαγγίται καὶ ἐπικουροῦντες εἰς τὸ ἔργον τοῦ ὀλιγαριθμοῦ γεωπονικοῦ προσωπικοῦ, ἀσκούμενοι καὶ καθοδηγούμενοι ὑπ' αὐτοῦ ἐπὶ τῶν διαφόρων γεωργικῶν ζητημάτων καὶ μεθόδων, θὰ δυνηθῶσι νὰ ἐποπτεύωσι καὶ νὰ καθοδηγῶσι προϊόντως τοὺς ἀπείρους ἀγρότας εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τῶν βελτιωμένων μεθόδων καλλιέργειας, τὴν χρῆσιν τῶν νεωτέρων γεωργικῶν μηχανῶν, τὴν ἀπολύμανσιν τοῦ σπόρου, τὰ σκαλίσματα κλπ. κλπ., παρακολουθοῦντες δὲ ἐπιμελῶς τὴν συντελουμένην εἰς τὸν τομέα ἐκάστου αὐτῶν ἐργασίας, θὰ ἀναφέρωσιν εἰς τὰς κατὰ κοινότητας τοπικὰς ἐπιτροπὰς, τὰς γεωργικὰς καὶ διοικητικὰς ὑπηρεσίας περὶ τῶν παρουσιαζομένων τυχόν ἐλλείψεων καὶ ἀναγκῶν καὶ θὰ ἐκτελῶσι τὰς ὑπ' αὐτῶν διδομένας ἐντολὰς καὶ ὁδηγίας.

Περιοδεύσας ἐπ' ἐσχάτων συνοδείᾳ ὁμάδος φαλαγγιτῶν καὶ ἀναστραφεὶς μετ' αὐτῶν ἔλαβον εὐκαιρίαν νὰ ἐκτιμῆσω τὴν σεμνὴν αὐτῶν ἐμφάνισιν, τὸ διαπνέον αὐτοὺς πνεῦμα τῆς πειθαρχίας, τὴν πρόθυμον προσφορὰν ὑπηρεσιῶν κτλ., ἐκ τῆς εὐχαρίστου δὲ αὐτῆς διαπιστώσεως ἀπεκόμισα τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ ἐπιτελέσωσι τὸ τασσόμενον εἰς αὐτοὺς καθῆκον μετ' ἀποτελεσματικοῦ ζήλου.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ

Ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας



ΕΘΝΙΚΗ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ

ΑΡΘΡΟΝ ΑΛΕΞ. Ν. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ ΚΥΒΕΡΝ. ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ Ε.Ο.Ν.

Ἐάν πρό τινων ἐτῶν εἶχε κανεῖς τὴν τόλμην νὰ δραματιοθῇ τὸν Τόπον αὐτὸν ἀντιμετωπίζοντα τὴν νέαν θύελλαν ποῦ ἐξέσπασεν εἰς τὴν Εὐρώπην, ὅπως τὴν ἀντιμετωπίζει σήμερον ἡ Ἑλλάς τῆς 4ης Αὐγούστου, θὰ ἐθεωρεῖτο τοῦλάχιστον ὡς παράφρων. Τὸ ἴδιο ἄλλως τε θὰ συνέβαινεν ἐάν ἐτόλμα κανεῖς νὰ προμαντεύσῃ τὰς ἐν γένει πραγματοποιήσεις τῆς φωτεινῆς συλλήψεως καὶ ἀδαμάστου θελήσεως τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ.

Ὁ ἴδιος ὁ Ἀρχηγός, δίδων μίαν ἀμυδράν εἰκόνα τῆς δημιουργηθείσης ὑπ' αὐτοῦ πραγματικότητος, μᾶς δίδει συγχρόνως καὶ τὸ μέτρον τῆς συγκρίσεως, ἐάν εἶναι δυνατόν νὰ ὑπάρξῃ τοιοῦτον, διαπιστώνων εἰς τὸ ἱστορικόν του διάγγελμα τῆς 4ης Αὐγούστου 1939/Δ' ὅτι: «Τρία χρόνια ἐπέρασαν ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης, ποῦ ἐν ὀνόματι τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Βασιλέως ἀνελάθωμεν πλήρη τὴν ἐξουσίαν, χρόνια βραχύτατα κατὰ τὴν χρονικὴν ἑκτασιν, βαρύτατα ὅμως διὰ τὰς συνεπειὰς των καὶ τόσοσιν πολὺ, ὥστε νὰ νομίζῃ κανεῖς ὅτι αἰὼν μᾶς χωρίζει ἀπὸ τὸν Αὐγουστον τοῦ 1936».

Συγχρόνως κάποιος ξένος συγγραφεύς, Ἀγγλος, ὁμολογεῖ ὅτι διὰ πρώτην φοράν ἡ Ἑλλάς, ἀπὸ τῶν χρόνων τοῦ Βυζαντίου, ἐγνώρισε τοιαύτας ἡμέρας προόδου καὶ εὐημερίας.

Καὶ ταῦτα μὲν γενικῶς. Εἰδικώτερον ὅμως τὸ φαινόμενον, τὸ ὁποῖον παρουσιάζει σήμερον ἡ Ἑλλάς, ἐν ὧσιν τῆς διεθνούς καταστάσεως καὶ τὸ ὁποῖον δὲν ἀνάγεται εἰς τὴν διοικητικὴν μόνον τάξιν καὶ εἰς τὴν κρατικὴν ἐπιβολὴν, ἀλλὰ κυρίως χαρακτηρίζεται ἀπὸ τὴν ἀπόλυτον αὐτῆς ψυχικὴν καὶ πνευματικὴν ἐνότητα, τὸ φαινόμενον αὐτὸ δὲν τὸ ἐγνώρισεν οὔτε πρό αἰῶνος, οὔτε ἐπὶ Βυζαντίου. Δύναται νὰ λεχθῇ ὅτι οὐδέποτε ἄλλοτε τὸ ἐδοκίμασεν.

Δὲν πρόκειται δηλαδὴ ἐνταῦθα οὔτε περὶ τῆς πλῆρους παρασκευῆς, τῆς ψυχικῆς καὶ τεχνικῆς, μὲ τὴν ὁποίαν χάρις εἰς τὴν 4ην Αὐγούστου εὐρέθη ἡ Χώρα, οὔτε περὶ τῆς μεγαλοφυοῦς διαχειρίσεως τῶν Ἐθνικῶν ὑποθέσεων. Πρόκειται περὶ τῆς μεγαλειώδους εἰκόνης, τὴν ὁποίαν παρουσιάζει ὡς ἐνιαῖον καὶ ἀδιάσπαστον σύνολον.

Ἡ ἐξήγησις εἶναι ἀπλῆ. Ἐγκεῖται εἰς τὸ ὅτι οὐδέποτε ἄλλοτε ἐγνώρισε τὴν σήμερον ὑπάρχουσαν νοοτροπίαν, τὸ σήμερον κυριαρχοῦν πνεῦμα.

Ἡ νοοτροπία αὕτη ἀποτελεῖ διὰ τὸ ἔθνος τὸ πολυτιμότερον ἀπόκτημα, ἀπόκτημα ἀληθινὰ λυτρωτικόν. Καὶ δι' αὐτὸ εἰς τὸ ἴδιον διάγγελμα τονίζει ὁ Ἀρχηγός ὅτι: «ἐκεῖνο τοῦ ὁποῦ ἔχομεν ἀνάγκην πρό παντός σήμερον καὶ διὰ πολὺν καιρὸν ἀκόμα, εἶναι ἡ στερέωσις τῶν δσων ἤδη ἀπεκτήσαμεν. Τῶν δσων ἀπεκτήσαμεν ὀλικῶς, καὶ ἰδιαίτερος τῶν δσων ἀπεκτήσαμεν ἠθικῶς. Πρὸ πάντων δὲ νὰ στερεώσωμε τὴν νέαν νοοτροπίαν εἰς τὴν ὁποίαν ἀποφασιστικῶς εἰσῆλθομεν ἀπὸ τριετίας, οὕτως ὥστε διὰ τῆς μακρᾶς

ἔξεως πάντα ταῦτα νὰ καταστῶσιν εἰς ἡμᾶς δευτέρα φύσις, κύρια χαρακτηριστικά, μὴ ὑποκείμενα εἰς τὴν ἰδιοτροπίαν τῶν περιστάσεων καὶ εἰς τὴν πνοὴν τῶν ἀντιξῶν ἀνέμων».

Ἡ δημιουργία τῆς νοοτροπίας αὐτῆς ἀποτελεῖ τὸν μεγαλειότερον θρίαμβον τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ. Καὶ ἡ διατήρησις τῆς, τὴν ἐγγύησιν τῆς ἀνὰ τοὺς Ἑλληνικοὺς αἰῶνας συνεχίσεως καὶ προαγωγῆς τοῦ ἔργου του. Χωρὶς αὐτήν, χωρὶς τὴν 4ην Αὐγούστου καὶ τὸν δημιουργόν της, τὸ θέαμα τὸ ὁποῖον θὰ παρουσίαζεν ὑπὸ τὰς σημερινὰς περιστάσεις ἡ Ἑλλάς θὰ ὑπερέβαινε κατὰ πολὺ καὶ τὸν τρομακτικώτερον ἐφιάλτην. Αἱ ζοφεραὶ ἡμέραι, αἱ ἐπονείδιστοι πράξεις καὶ αἱ τραγικαὶ συνέπειαι τοῦ διχασμοῦ, τὸν ὁποῖον ἐζήσαμεν καὶ ἀπὸ τὸν ὁποῖον μᾶς ἐλύτρωσεν ἡ 4η Αὐγούστου, θὰ ἐπανελαμβάνοντο εἰς τὸ ἀπειροπλάσιον.

Ἐάν ἡ αὐτοτελής ὑπαρξὶς τῆς Ἑλλάδος πρό τῆς 4ης Αὐγούστου 1936 ἦτο ζήτημα ἐβδομάδων, σήμερον θὰ ἦτο πρᾶγμα ἀνήκον εἰς τὸ παρελθόν, πρᾶγμα ποῦ θὰ εἶχεν ἐκλείψει καὶ μάλιστα κατὰ τὸν θλιβερώτερον καὶ ἀδοξότερον τρόπον.

Ἀντὶ τούτου: «Ἐμεῖς οἱ πρὶν ἀλληλομισούμενοι καὶ ἀλληλοεχθρευόμενοι, ἐμεῖς διὰ τοὺς ὁποίους εἶχε γίνῃ μὸδα νὰ λέγουν, ὅσοι μὲ τὰ ξένα των μάτια ἐβλέπαν τὴν ἱστορίαν μας, ὅτι τὸ κύριον χαρακτηριστικὸν τῆς Φυλῆς μας ἦταν ἡ διχόνοια καὶ ἡ διαίρεσις, ἔχωνευθήκαμε μέσα εἰς μίαν χράνην καὶ ἐξήλθομεν ἀπὸ αὐτὴν ἕνα ὁμοιογενές, ὁμοιοῦν, ὁμοιόμορφον, πειθαρχημένον καὶ ἀδιάσπαστον σύνολον. Καὶ τοῦτο δὲν ἐπετεύχθη ὑπὸ τὴν πίεσιν ἐξωτερικῶν κινδύνων καὶ ἀπειλῶν, ἀλλὰ πρὶν ἀπὸ αὐτὰ καὶ μόνον ἀπὸ ἐσωτερικὴν ἀνάγκην τῆς Ἑθνικῆς ψυχῆς, ἡ ὁποία ἠθέλησε καὶ ἠδυνήθη νὰ ἀνανήψῃ. Ὅταν ἦλθαν οἱ ἀπὸ τοῦ ἐξωτερικοῦ κίνδυνοι μᾶς εἶδον ἐτοιμούς, σφικτὰ ἐνωμένους ἀπὸ πρὶν, ἰσχυροὺς καὶ ἀποφασισμένους γιὰ ὅλα. Καὶ ἔτσι θὰ εἴμεθα πάντοτε πλέον καὶ ὅσον διαρκεῖ ἡ διεθνὴς λαΐλαψ καὶ ὅταν τὰ σύννεφα τῆς ἀποπεράσουν καὶ διαλυθοῦν καὶ ἀναλάμψῃ ὁ ἥλιος τῆς Εἰρήνης. Τίποτε δὲν θὰ μᾶς χωρίσῃ πλέον. Καὶ ὅποιος ἐπιζητήσῃ ποτὲ νὰ ρῶσῃ καὶ πάλιν τὸν σπόρον τῆς διχονοίας θὰ πνιγῇ ἀπὸ μᾶς.

Ἔτσι ἡ Ἑλλάς γεμάτη δύναμιν, πίστιν καὶ ἀποφασιστικότητα βαδίζει τὸν δρόμον της πρὸς τὴν Ἑθνικὴν της Ἀναγέννησιν καὶ ἐργαζομένη μὲ φρόνησιν καὶ θέλησιν ζωῆς ἀκατάβλητη δημιουργεῖ τὸ μέλλον της ἀξίον τῆς ἱστορίας της.

Καὶ ὅπως ἀνωτέρω ἐτονίσθη, τὴν Χώραν ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον διέπει μία νοοτροπία καὶ ἕνα πνεῦμα. Τοῦ πνεύματος αὐτοῦ κάθε Ἕλληνας εἶναι ὁ συνειδητὸς φορεὺς καὶ αὐθεντικὸς ἐκφραστὴς ὁ ἴδιος ὁ δημιουργός του, ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς. Εἶναι τὸ πνεῦμα τῆς Ἑθνικῆς κυριαρχίας, ποῦ ἔχει ὡς προϋπόθεσιν τοῦ τοῦ ὑπερήφανον δόγμα τῆς Ἑλληνικῆς αὐτοτελείας. Αὐτοτελείας ἠθικῆς, πνευματικῆς καὶ ὀλικῆς.

(Ἀκολουθεῖ)

ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΡΩΤΗΡΙΟΝ

Η ΕΛΛΑΣ ΘΑ ΕΡΓΑΣΘΗ

ΟΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ

Ἡ μεταγενεστέρᾳ ἀπόφασις, ἡ ἀναθεωροῦσα τὴν πρώτην σκέψιν περὶ ματαιώσεως τῶν Βαλκανικῶν ἀγῶνων λόγῳ τῶν διεθνῶν γεγονότων, λίαν δικαιολογημένως ἐχαιρετίσθη ὡς οἰωνὸς εἰρήνης ἀπὸ τοῦς Βαλκανικοῦς λαοῦς. Ἡ εἰρήνη εἶναι ἀγαθὸν μέγα, τὸ ὁποῖον εἰς τὰς παρούσας περιστάσεις δὲν ἀρκεῖ νὰ τὸ ἐπιθυμοῦμεν καὶ νὰ τὸ εὐχώμεθα. Πρέπει καὶ νὰ τὸ προαγάγωμε μὲ πράξεις καὶ μὲ ἔργα. Ἀσφαλῶς δὲ δὲν θὰ εἴχαμε κανένα ἄλλο καλλίτερον μέσον προαγωγῆς τῆς ιδέας τῆς κατανόησεως καὶ τῆς εἰρήνης εἰς τὴν περιοχὴν μας ἀπὸ τὴν συνάντησιν εἰς τὸν στίβον τῆς εὐγενούς ἀθλητικῆς ἀμίλλης τῆς νεολαίας τῶν Βαλκανικῶν Κρατῶν. Εὐτύχημα εἶναι λοιπὸν ὅτι οἱ ἀγῶνες δὲν ἐματαιώθησαν. Εὐτύχημα ὅτι ἐδήλωσαν συμμετοχὴν εἰς τοὺς ἀγῶνας ὅλα τὰ Βαλκανικὰ Κράτη. Μία ἐπίδειξις εἰρηνικῆς συναδελφώσεως τῶν νεολαίων τῆς Βαλκανικῆς θὰ εἶναι ἀκτίς φωτὸς ἀνθρωπίνης εὐδοκίας μέσα εἰς τὸν ζόφον τοῦ μίσους καὶ τῆς σφαγῆς ποὺ καλύπτει τὴν ἄλλην Εὐρώπην.

Η ΚΟΣΜΙΑ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Εἰς τὸ πρόσφατον παρελθὸν παρετηρήθη κατὰ τὴν τέλεσιν ἀθλητικῶν διαγωνισμῶν ἑκδηλος — καὶ δὲν τὸ ἀποκρύπτουμεν — ἀποκαρδιωτικὴ τάσις τῶν ἀθλουμένων ομάδων τῶν διαφόρων Σχηματισμῶν καὶ Περιφερειακῶν Διοικήσεων διὰ τὴν κατὰκτησιν τῆς νίκης διὰ παντὸς μέσου εἰς βάρος τῆς πειθαρχίας, τῆς τάξεως, τῆς εὐπρεπείας καὶ τοῦ σεβασμοῦ πρὸς τοὺς ἀρχοντας καὶ ὁργανωτὰς τῶν ἀγῶνων.

Ἡ Κεντρικὴ Διοίκησις Ε. Ο. Ν. Ἑλλάδος, εἰς τὴν ἀντίληψιν τῆς ὁποίας δὲν ἦτο δυνατόν νὰ μὴ ὑποπέσῃ τὸ ἄτοπον τοῦτο, ἀπηύθυνεν αὐστηρὰν ἐγκύκλιον πρὸς ἀπάσας τὰς Περιφερειακὰς Διοικήσεις Ἀρρένων καὶ Θηλέων καὶ τὴν Δ. Α. Σ., διὰ τῆς ὁποίας τονίζει ὅτι σκοπὸς τῶν ἐκάστοτε ἀγῶνων δὲν εἶναι ἡ ἀπόκτησις τῆς νίκης καὶ ἡ δημιουργία τῶν ἐκ ταύτης ἐντυπώσεων, ἀλλὰ ἡ καλλιέργεια καὶ ἡ ἀνάπτυξις τοῦ ἀθλητικοῦ πνεύματος μεταξὺ τῶν μελῶν τῆς Ε. Ο. Ν.

Ἡ κοσμίᾳ συμπεριφορὰ καὶ ἡ ἐν γένει πολιτισμένη ἐμφάνισις καὶ ὁρᾶσις τῶν ἀθλουμένων εἰς τὸν στίβον ἀξίζει περισσότερον ἀπὸ μίαν νίκην ἀπρεπῶς κατακτωμένην.

ΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΩΝ ΕΞΟΦΥΛΛΩΝ

Ἡ Πρώτη: Σύνθεσις τοῦ συνεργάτου μας Θεοφίλου Πούλου. Ἡ τελευταία. Ἄνω: Προσευχὴ θαλασσιγυστῶν Π. Δ. Θ. Π. εἰς τὸ Στρατόπεδον ἑ' ἰω. Μεταξὺς. Κάτω: Ἀσκήσις θαλασσιγυστῶν μας εἰς τὴν σκοπεβολὴν διὰ πιστολίου.

Ὅσο προχωροῦν αἱ ἡμέραι τὰ αἰσθήματα τῆς ἀδημονίας καὶ τῆς ταραχῆς, ποὺ ἦτο πολὺ φυσικὸν νὰ προκληθοῦν ἀπὸ τὴν ἔκρηξιν τοῦ πολέμου εἰς τὰς διαφόρους Χώρας, ἀρχίζουν νὰ ὑποχωροῦν καὶ ἡ αἰσίστατος μέριμνα τῆς ζωῆς ἀνακτᾷ σιγὰ σιγὰ τὰ δικαιώματά της. Δὲν λέγομεν βέβαια ὅτι ἡ προσπάθεια τῆς προσαρμογῆς πρὸς τὰ νέα γεγονότα καὶ πρὸς τὰς νέας συνθήκας ἐξαφανίζει αὐτομάτως τὰς ἀνησυχίας καὶ τοὺς κινδύνους. Εἰς ἡμέρας ὅπως αὗται ποὺ περνᾷ ὁ Κόσμος, κανένας τόπος, κανένας λαὸς, κανένα ἄτομο δὲν εἶναι ἀσφαλὲς κατὰ τοῦ κινδύνου τῶν ἀπροόπτων. Ἡ βεβαιότης, ἡ ὁποία ἐφυγαδεύθη μὲ τὴν πρώτην πολεμικὴν ἐκπυρσοκρότησιν, δὲν θὰ ἐπανεέλθῃ παρὰ μόνον διὰ τὴν τελειώσῃ ὁ πόλεμος. Ὅταν, ἐπομένως, ὁμιλοῦμεν περὶ ὑποχωρήσεως τοῦ αἰσθήματος τῆς ἀδημονίας καὶ τῆς ταραχῆς, ὁμιλοῦμεν σχετικῶς. Ἡ προσαρμογὴ γίνεται καὶ πρὸς τὰ καλὰ καὶ πρὸς τὰ κακὰ. Ἄλλως τε ἡ προσαρμοστικότητα εἶναι τὸ πρῶτον καὶ τὸ κύριον στοιχεῖον τῆς ζωῆς.

Καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὅπως παντοῦ, ὁ πόλεμος ἐπέφερε διαταραχάς, ἰδίως εἰς τὴν σφαῖραν τῶν ἐργασιῶν καὶ τῆς οἰκονομίας. Εὐτυχῶς ἡ ἀντίδρασις ἐναντίον τῶν διαταραχῶν τούτων ἐξεδηλώθη ἄμεσος καὶ ταχεῖς καὶ εἶναι τοῦτο ἕνα ἀκόμη ἀγαθόν, τὸ ὁποῖον ὀφείλομεν εἰς τὴν πλεονεκτικότητα τοῦ ἱσχύοντος ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου τοῦ 1936 κυβερνητικοῦ συστήματος. Ἡ πρόνοια τοῦ Κράτους ἐξεδηλώθη πρὸς δύο κυρίως κατευθύνσεις. Πρὸς τὴν ἀναζωογόνησιν πρῶτον τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας ἐν τῇ Χώρᾳ, ὁ ὁποῖος ἐκινδύνευσε πρὸς στιγμὴν νὰ χαλαρωθῇ καὶ δεύτερον εἰς τὴν ἀποσάθωσιν τῶν κινδύνων, τοὺς ὁποίους διέτρεχαν ἐκ τῆς χαλαρώσεως ταύτης τὰ ἀσθενέστερα κοινωνικὰ στρώματα. Διὰ τὸ πρῶτον δὲν ἐχρειάζετο παρὰ μόνον ν' ἀνακτιθῇ ὁ λαὸς τὴν ψυχραιμίαν του καὶ ν' ἀποδοθῇ μὲ νέαν ὁρμὴν καὶ μὲ ἀνανεωμένην θέλησιν εἰς τὰς εἰρηνικὰς του ἐργασίας.

Ὁ καλλιεργητικὸς συναγεμρὸς, τοῦ ὁποίου μεγαλειώδῃ ἀληθῶς εἰκόνα μᾶς δίδουν αἱ καθημεριναὶ πληροφορίες ἀπὸ ὅλα τὰ σημεῖα τῆς Χώρας, ἀποδεικνύει πόσον ἦτο εὐστοχον καὶ πόσον πρόθυμον συνήντησεν ἀπήχησιν τὸ σύνθημα τοῦ Ἀρχηγοῦ. Διὰ τὸ δεύτερον ἐχρειάσθη νὰ ἐπιβληθοῦν θυσίαι. Δὲν πρέπει ὅμως ν' ἀμφισβᾷται κανεὶς ὅτι αἱ ἑλληνικαὶ ἐπιχειρήσεις, παρὰ τὴν νεαρότητα τῶν, θὰ τὰς ἀντιμετωπίσουν νικηφόρος. Ἡ περίοδος τῆς ἀναπροσαρμογῆς τῆς οἰκονομίας τῆς Χώρας δὲν εἶναι δυνατόν παρὰ νὰ ἔχῃ τὰς δυσχερεῖς τῆς στιγμῆς. Θὰ τὰς κάμψῃ ὅμως ἐπιτυχῶς, φθάσει νὰ μὴ λείψῃ ἀπὸ κανέναν ἡ καλὴ θέλησις, ἡ ἀκριβὴς ἐπὶγνώσις τῆς τραχύτητος τῆς καμπῆς τῆς ἱστορίας ποὺ διανύει ὁ Κόσμος καὶ ἡ βαθεῖα συναίσθησις ὅτι εἰς περιόδους τόσοσιν κρισίμου, ὅπως αὕτη ποὺ διερχόμεθα, ἕνας λαὸς ἡ ἐμπνέεται ἀπὸ τὴν ἀπόλυτον κατανόησιν τῆς ἐνότητος τῆς μοίρας του καὶ δέχεται ἀγογγύστως καὶ προθύμως ὅλας τὰς θυσίας ποὺ ἐπιβάλλει ἡ διατήρησις ἀρραγῶς καὶ ἀδιασπᾶστου τῆς ἐνότητος αὐτῆς καὶ σώζεται ἢ ἀφίνει νὰ χαλαρωθῇ καὶ νὰ διασπασθῇ ἡ ἐνότης του, καὶ τότε ὑποκύπτει.

Ἡμεῖς πιστεύομεν ἀκραδάντως εἰς τὸ πνεῦμα τῆς ἀλληλεγγύης τῶν Ἑλλήνων καὶ εἰς τὴν ὁριμότητα τῶν συνειδήσεως. Ἐπὶ πλεον γινώσκουμεν ὅτι ὑπάρχει καὶ ἡ ἐπὶγνώσις καὶ ἡ θέλησις ἀλλὰ καὶ ἡ δύναμις ὅπως αἱ ὑπαγορεύσεις τῆς ἐθνικῆς ἀλληλεγγύης καὶ αἱ ἐξ αὐτῶν ἐπιβαλλόμεναι θυσίαι καταμερισθοῦν μὲ μέτρον δικαιοσύνης καὶ ἰσότητος, ὥστε αἱ βάσεις τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τῆς Χώρας νὰ μὴ σαλευθοῦν.

Ὑπὸ τὰς σημερινὰς συνθήκας τοῦ Κόσμου, ἰσως ἀποδειχθῇ εὐτύχημα διὰ τὴν Ἑλλάδα τὸ γεγονὸς, ὅτι δὲν συνέπληρωσεν ἀκόμη τὴν οἰκονομικὴν τῆς διάρθρωσιν καὶ δὲν ἐπρόφθασε νὰ ὁργανώσῃ ὅλας τὰς πηγὰς τοῦ πλούτου τῆς. Ἴσως ἡ ἱστορικὴ μας καθυστέρησις ἀποδειχθῇ σωτήριος κατὰ τὰς στιγμὰς αὐτάς. Ὁ πόλεμος ἐπιταχύνει τὸν ρυθμὸν τῆς πορείας τῆς ἱστορίας. Εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑπολείπεται νὰ συντελεσθῇ πολλὴ ἀκόμη ἐργασία, διὰ νὰ συγχρονισθῇ ὁ ρυθμὸς τῆς παραγωγικῆς ζωῆς τοῦ τόπου. Ἔως ὅτου αἱ οὐσιμαί μᾶς τὸ ἐπιτρέπουν θὰ ἠμποροῦμε νὰ χρησιμοποιήσωμε τὸ μέγα κεφάλαιον ποὺ ἀποτελοῦν ἡ ἰδιοφυῖα, ἡ δεξιότης, ἡ ἐργατικότητα καὶ ἡ λιτότης τοῦ λαοῦ μας. Ὅτι τὸ χρησιμοποιήσωμε ἐντατικά, μεθοδικά, ὁργανωμένα, διὰ νὰ συγχρονίσωμε τὸν παραγωγικὸν μας ὀπλισμὸν εἰς τοὺς ἀγρούς, εἰς τὰς πόλεις, εἰς τὴν θάλασσαν. Ὑπάρχουν πολλαὶ ἐλπίδες νὰ κρατηθῇ ἡ Ἑλλὰς μακρὰν τοῦ πολέμου. Θὰ χρησιμοποιήσωμε σύντονα, ὡς εὐλογίαν καὶ ὡς εὐνοίαν τῆς θεᾶς προνοίας, τὰ χρονικὰ περιθώρια ποὺ θὰ μᾶς δοθοῦν. Θὰ τὰ χρησιμοποιήσωμεν γονίμως διὰ τὰ ἄτομα, διὰ τὸ σύνολον, διὰ τὴν Πατρίδα, ἐργαζόμενοι, χωρὶς δι' αὐτὸ νὰ χαλαρωθῇ κατ' ἐλάχιστον ἡ ἀγρυπνία μας ἐπὶ τῆς ἀσφαλείας καὶ τῆς ἀκεραιότητος τῆς ἐθνικῆς κληρονομίας τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Θὰ εἶναι τὸ καλλίτερον ποὺ ἔχομεν νὰ κάμωμεν δι' ἡμᾶς, διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ διὰ τὴν Εὐρώπην. Θὰ ἐργαζόμεθα μὲ τὴν διάπυρον εὐχὴν ὅπως ὁ Θεὸς τῆς εἰρήνης καὶ τῆς ἀγάπης οἰκονομῇ τὰς προθεσμίας τῶν δοκιμασιῶν τῆς χειμαζομένης ἐκ τῶν ἰδίων τῆς σφαλμάτων, ἐκ τῆς ἰδίας τῆς ὑπεροφίας καὶ ματαιοφροσύνης ἀνθρωπότητος.

ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ

Ἡ Ἐκρηξις τοῦ πολέμου ἦτο ἓνα δυνατό ξάφνισμα δι' ὅλους. Διὰ τὴν γενεάν ποῦ ἔζησε τὸν προηγούμενον καὶ ποῦ τὰ μάτια τῆς ἐγέμισαν ἀπὸ τὴν φρίκην τοῦ τόσου, ὥστε δὲν ἤθελε μὲ κανένα τρόπο νὰ παραδεχθῇ πὺς θὰ ἦτο δυνατόν νὰ ἰδῇ ἐπανάληψιν ἐκείνης τῆς φρίκης ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τῆς. Διὰ τὴν ἀνερχομένην νέαν γενεάν, ποῦ, ὅποιαί κ' ἂν εἶναι αἱ ἰδέαι καὶ τὰ αἰσθητάτα τῆς, ὁ πόλεμος εἶναι δι' αὐτὴν τὸ νέον καὶ τὸ καταπληκτικόν.

Ὁ ἄνθρωπος ὅμως εἶναι παλαιότατον ὄν, μὲ ὄγκον πείρας καὶ γνώσεως ἀπροσμέτρητον καὶ ἀντέχει εἰς ὅλα τὰ ξαφνίσματα καὶ εἰς ὅλας τὰς ἐκπλήξεις. Ἡμπορεῖ, βέβαια, ἡ συνειδησις καὶ ἡ λογικὴ μας νὰ ἐξανίσταται καὶ ν' ἀποκρούῃ τὸν πόλεμον. Νὰ μὴ συγχωρῇ τὴν Ἐκρηξίν του. Νὰ μὴ δικαιώσῃ τὰς ἀφορμὰς του. Ὅλ' αὐτὰ ὅμως, ὅλη ἡ ἐξέγερσις τῆς συνειδήσεως καὶ τῆς λογικῆς μας δὲν θὰ ἐμποδίσῃ καθόλου τὸ ἔργον τῆς προσαρμογῆς μας πρὸς τὴν νέαν κατάστασιν πραγμάτων, ποῦ ἐδημιούργησεν ὁ πόλεμος. Ἡ ζωὴ εἶναι ἀδυσωπῆτως πραγματιστικὴ. Καὶ ἡ θαυμαστοτέρα ἀρετὴ καὶ ἡ μεγίστη δύναμις τοῦ ἀνθρώπου, αὐτὴ ποῦ ἐξηγεῖ τὴν κατῆλυσίν του καὶ τὴν κυριαρχίαν του ἐπὶ τῆς γῆς, εἶναι ὅτι κατορθώνει πάντοτε νὰ ἐκνικᾷ τὴν ἔκπληξιν καὶ νὰ προσαρμόζεται ταχύτατα καὶ δεξιότατα εἰς ὅλα τὰ ἀπρόοπτα.

Ὁ πόλεμος τὴν στιγμὴν αὐτὴν δὲν εἶναι μόνον τὸ τετελεσμένον ἀπρόοπτον. Εἶναι πηγὴ ἀπρόοπτων. Καὶ αὐτὸ τὸ γεγονὸς κἀμνεῖ τὸ ἔργον τῆς προσαρμογῆς ἐξόχως δυσχερὲς καὶ λεπτόν. Δύο ἐξδομάδες μόνον ἔπειτα ἀπὸ τὴν Ἐκρηξίν τοῦ πολέμου καὶ ἡ εἰκὼν τοῦ Κόσμου ἔχει ἀλλοιωθῇ φαντάστικως, χωρὶς ἀκόμη νὰ τολμᾷ κανεὶς νὰ μαντεύσῃ οὔτε ποία θὰ εἶναι ἡ διάρκειά καὶ ἡ ἔκτασίς του, οὔτε ποία θὰ εἶναι κατὰ ὀριστικὴν διαμόρφωσιν αἱ δυνάμεις καὶ οἱ συνδυασμοὶ δυνάμεων ποῦ πρόκειται νὰ παρασυρθοῦν εἰς τὸν αἰματηρὸν χορόν, ἀπὸ τὸ τέρμα τοῦ ὁποίου θὰ προέλθῃ ἡ νέα τάξις πραγμάτων εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ εἰς τὸν Κόσμον.

Ἐνα ἓνα τὰ μεγάλα Ἔθνη τῆς Εὐρώπης, ἐκεῖνα ποῦ προβάλλουν ἡγεμονευτικὰς διαθέσεις, ἐμπλέκονται καὶ ἡ ἐμπλοκὴ τῶν αὐτομάτων ἀλλοιώνει καὶ μεταβάλλει τοὺς προσανατολισμοὺς τῶν δευτερευόντων Ἔθνων. Τὸ πόσον γίνεται δύσκολον καὶ ἐπικινδύνως λεπτὸν μέσα εἰς τὴν τόσοον ρευστὴν καὶ εὐμετάβολον ἀτμόσφαιραν τὸ ἔργον τῆς ὑπευθύνου ρυθμίσεως τῶν τυχῶν μίας Χώρας, τὸ ἀντιλαμβάνεται κανεὶς σήμερον περισσότερο ἀπὸ τὴν γεμάτην περίσκεψιν οἱγῇ, μὲ τὴν ὁποίαν οἱ οὐδέτεροι παρακολουθοῦν τὸν ἀγῶνα τῶν ἐμπολέμων. Ἄλλοτε, εἰς παρομοίαν περιστάσει, αἱ οὐδέτεροι Χῶραι ἦσαν πηγαὶ ὄχι μόνον ἀφθόνου πληροφοριοδοτήσεως διὰ τοὺς περιέργους, ἀλλὰ καὶ κρίσεων καὶ συμπερασμάτων ἐπὶ τοῦ πολέμου, τῆς πορείας του καὶ τῶν πιθανῶν του ἐκβάσεων. Φυσικὰ οὔτε ἡ εἰδησεογραφία οὔτε τὰ συμπεράσματα αὐτὰ ἦσαν αὐστηρῶς ἀντικειμενικά καὶ ἀπηλλαγμένα αἰσθηματικῶν ἢ ἄλλων ἐπηρεασμῶν. Κάθε ἄλλο. Ἀλλὰ δὲν πρόκειται γι' αὐτό. Ἡ σιωπὴ μὲ τὴν ὁποίαν ὁ οὐδέτερος κόσμος παρακολουθεῖ τὸν πόλεμον εἶναι ἐνδειξις τῆς ἐπιγνώσεως τῆς σοβαρότητος τῶν διαδραματιζομένων γεγονότων καὶ τῶν συνεπειῶν τῶν. Αὐτὴν τὴν ἐπίγνωσιν διακρίνει κανεὶς καὶ εἰς τὴν ὑπεύθυνον παρέμβασιν τῶν Κυβερνήσεων διὰ τὴν ρύθμισιν τῶν ζητημάτων τῆς δημοσιότητος, ἀλλὰ ἀκόμη περισσότερο εἰς τὴν συνειδητὴν καὶ ὠρμον ἐπιφυλακτικότητά τῶν λαῶν καὶ εἰς τὴν ἐσκεμμένην ἀπογῆν τῶν ἀπὸ κάθε ἐκδήλωσιν συμπαιδείας ἢ ἀντιπαθείας ἀπέναντι τῶν ἐμπολέμων. Τὸ στοιχεῖον αὐτό, ποῦ εἶναι νέον ἐντελῶς, δὲν ἀποδεικνύει μόνον ὅτι ζῶμεν εἰς μίαν περισσότερο πεπειρασμένην καὶ ὠριμωτέραν ἐποχὴν, ἀλλὰ καρτερεῖ ἐπίσης ὅτι οἱ λαοὶ διαισθάνονται τὰς βαθυτάτας μεταβολὰς ποῦ προσιωγίζεται αὐτὴ ἡ παγκόσμιος δοκιμασία, ἡ ὁποία ἐξέσπασεν εἰς τὴν Εὐρώπην.

Διὰ τὸ ὁρὸν αὐτῆς τῆς λαϊκῆς διαισθήσεως δὲν πρόκειται, βέβαια, νὰ συζητήσωμεν. Τίποτε δὲν ὑπάρχει περισσότερο δικαιολογημένον ἀπὸ τὸ δέος μὲ τὸ ὁποῖον οἱ λαοὶ προσθλέπουν εἰς τὸν πόλεμον καὶ εἰς τὰς συνεπείας του. Ἐπειδὴ ὅμως καλὸν εἶναι καὶ εἰς τὰς δυσκόλους ὥρας νὰ βλέπῃ κανεὶς περὶ τὸν πόλεμον τὴν καλὴν ὄψιν τῶν πραγμάτων — πάντοτε δὲ τὰ πράγματα ἔχουν καὶ τὴν καλὴν τὴν ὄψιν — καὶ ἐπειδὴ παλαιὰ ἑλληνικὴ συνήθεια εἶναι τὸ νὰ εὐφημοῦμε, θὰ τονίσωμε μίαν ἄλλην ἀξιοσημείωτον ἐκδήλωσιν τῶν ἡμερῶν αὐτῶν, ποῦ παρατηρεῖται εἰς ὅλας τὰς οὐδετέρας Χώρας καὶ ποῦ δὲν εἶναι — ὅσον ἰσως φαντάζονται μερικοὶ — ἀποτέλεσμα πειθαγκασμοῦ, ἀλλὰ ἐνστικτώδους ἀντίδρασις ζωντανῶν οργανισμῶν. Ἐννοοῦμεν τὴν συσπείρωσιν τῶν λαῶν γύρω ἀπὸ τὰς ὑπευθύνους Κυβερνήσεις τῶν καὶ τὴν ἐδραΐωσιν τῆς φυλετικῆς καὶ κοινωνικῆς εἰρήνης εἰς ὅλας τὰς Χώρας.

Προτιτὸν εἶναι νὰ εἰπώμεν ὅτι ἡ εἰρήνη αὐτὴ καὶ ἡ ἀδιάσπαστος ἐνότης πρὸ τῶν ἐκδήλων καὶ τῶν ἀνεκδηλώτων ἀκόμη ἀπειλῶν, εἶναι ἰσως τὸ μόνον παρήγορον φαινόμενον καὶ ἡ μόνη ἀγαθὴ ὑπόσχεσις ποῦ μᾶς δίδεται εἰς τὰς σκληροσφί. Αὐτὸ εἶναι ἀληθές καὶ τὸ μέγιστον μέρος τῆς Εὐρώπης ὑπηρετεῖται αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἰς τὰς φλόγας τοῦ μίσους. Διὰ τοῦτο ἀκριβῶς εἶναι παρήγορον ὅτι ἀπέμειναν τμήματα τῆς Ἠπείρου ἐκτὸς τῆς ζώνης τῶν φλογῶν καὶ ὅτι εἰς τὰ τμήματα αὐτὰ ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τῶν διδασμάτων τῆς τραγικῆς πείρας τῶν σπαρασσομένων λαῶν, εἶναι δυνατόν νὰ διαμορφωθοῦν νέοι κώδικες μίας ἀνθρωπίνως βιωσίου κοινωνικῆς καὶ διεθνούς δικαιοσύνης. Ἰκανῆς νὰ ἐξασφαλίσῃ εἰς ὅλους τοὺς λαοὺς καὶ εἰς ὅλας τὰς κοινωνικὰς ομάδας, μαζὶ μὲ τὴν κατανόησιν καὶ τὸν ἀμοιβαῖον σεβασμὸν, ἰσως δυνατότητας σταδιοδρομίας καὶ εὐδοκίμησεως εἰς τὴν ζωὴν καὶ νὰ ἐκκριθῇ, κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, τὰς αἰτίας τῶν διεθνῶν καὶ τῶν ἐμφυλίων συρράξεων.

Εἰς ἀφροδύριον

ΠΝΕΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΟΣ

Ἀξίζει πραγματικῶς νὰ ἐξαρθῇ ἡ ταχύτης καὶ ἡ μεθοδικότης μὲ τὴν ὁποίαν αἱ Ἀρχαὶ καὶ ἡ Κοινωνία τοῦ Βόλου ὠργάνωσαν τὴν ἐκστρατεῖαν τῶν διὰ τὴν αὔξησιν τῶν καλλιεργειῶν εἰς τὴν περιφέρειάν των, εἰς ἐκτέλεσιν τῆς σχετικῆς ἐντολῆς τοῦ Ἀρχηγοῦ. Μέχρι τῆς 14ης Σεπτεμβρίου ἡ κεντρικὴ ἐπιτροπὴ, ἡ ὁποία ἐτέθη ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ὅλης προσπάθειας, εἶχε συνέλθει κατ' ἐπανάληψιν καὶ κατέστρωσε πλήρες πρόγραμμα ἐργασίας, διὰ τὴν ἀκριβῆ ἐφαρμογὴν τοῦ ὁποίου ἀποτελεῖ ἐγγύησιν ἡ τελεία διατύπωσις τῆς ὁργανώσεως καὶ ἡ ἐξάπλωσις τῆς εἰς ὅλην τὴν ὑπαίθρου τῆς ἐπαρχίας. Εἰς τὸν Βόλον ἐκινήθησαν συντονισμένα ἡ Διοικήσεις, ἡ Ἐκκλησία, τὸ Σχολεῖον καὶ ἡ Ε. Ο. Ν. Εἰς τὴν συντονισμένην αὐτὴν ἐνέργειαν διακρίνει κανεὶς τὸ παλαιὸν Πηλιορείτικόν πνεῦμα καὶ τὸ πνεῦμα ποῦ ἐλαμψεν εἰς τ' Ἀμπελάκια τῶν προεπαναστατικῶν χρόνων. Τὸ γνήσιον δηλαδὴ πνεῦμα τῆς Ἑλληνικῆς κοινωνικότητος, τὸ ὁποῖον πρέπει ν' ἀναστηθῇ πάλιν κατὰ τὴν δυσχερῆ αὐτὴν στιγμὴν.

ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ

Μὲ τὴν εὐκαιρίαν τῆς ἐνάρξεως τοῦ σχολικοῦ ἔτους ἡ «Νεολαία» ἐπανερχεται σὲ ὅτι ἔγραψε πρὸ καιροῦ γιὰ τὴν μαθητικὴν βαθμολογίαν. Γνωρίζομεν ὅτι λόγῳ τοῦ μεγάλου ἀριθμοῦ τῶν μαθητῶν κατὰ τάξεις δὲν εἶναι πάντοτε εὐχερὴς ἡ παρακολούθησις ὅλων τῶν στοιχείων τῆς ἀτομικότητος τοῦ μαθητοῦ. Ἀλλὰ τοῦτο δὲν προϋποθέτει ὅτι ὁ διδάσκων δὲν ὀφείλει νὰ ἔχῃ μίαν σαφὴ γνῶσιν τῆς γενικῆς ἱκανότητος του. Δὲν εἶναι ἀγνωστον εἰς τὸ παρελθόν ὅτι μαθηταί, μὴ ἐξετασθέντες παντάπασιν ἐντὸς τοῦ ἐξαμήνου, εὐρέθησαν βαθμολογημένοι κατὰ τὴν ἐξαγωγὴν τῶν ἀποτελεσμάτων ὑπὸ διδασκόντων, οἱ ὁποῖοι τοὺς ἠγνόουν καὶ προσωπικῶς. Ἐχομεν καθήκον νὰ τονίσωμεν ὅτι ὑπὸ τὴν πνοὴν τοῦ Νέου Κράτους, τοῦ ὁποίου ὁλόκληρος ἡ ὁλοκληρὴ ἐστράφη πρὸς τοὺς Νέους, ὁ μαθητὴς ὄχι μόνον ὡς διδασκόμενος ἀλλὰ καὶ ὡς ἀτομικότης ἀποτελεῖ ἰεράν ὑπόθεσιν διὰ τὴν συνειδήσιν τοῦ κρίνοντος. Ἡ δικαία ἀπόφασις του πρόκειται νὰ ἐπαμείψῃ τὴν ἐργασικότητα καὶ τὴν ἱκανότητα καὶ ἡ κακὴ καὶ ἐπιπολαία νὰ φονεύσῃ τὸν ζῆλον καὶ τὴν πρόδοον.



ΛΑΧΑΝΟΚΗΠΙΑ



ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ

ΕΜΠΡΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΑΧΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΥΤΑΡΚΕΙΑΣ

ΟΠΛΑ ΜΑΣ ΤΟ ΤΣΑΠΙ ΚΑΙ ΤΟ ΑΡΟΤΡΟ

Ο ΑΣΤΙΚΟΣ ΛΑΧΑΝΟΚΗΠΟΣ

Η κάθε σπιθαμή ελληνικής γης πρέπει να δώσει γρήγορα κάτι. Μιά πατάτα, έστω, ένα κιλό σιτάρι.

«Μέ έργα και μέ λόγια πρέπει να πεισθίτε και να πείσετε, πώς ούτε ο περίβολος του σπιτιού σας, ούτε της εκκλησίας ή αούλη, ούτε του σχολείου ο κήπος δεν πρέπει να μείνει ακαλλιέργητος».

Μά είναι δυνατόν ο περίβολος του σπιτιού μας να αποδώσει σοδαρώς τίποτε; Είναι δυνατόν να βγύ τίποτε από αυτά τα λίγα τετραγωνικά μέτρα;

ΕΙΝΑΙ!

Μά χρειάζεται θέλησις, ύπομονή, εργασία. Καί τότε ή απόδοσις είναι βεβαία. «Οχι μόνον για την οικογένεια, που μπορεί εύκολα να εξασφαλίση ένα μέγα μέρος των αναγκών της από τον κήπον αυτόν, αλλά και γενικώτερα να αποδώση και για την Έθνική μας οικονομίαν.

“Αν ξεφύγουμε λίγο από τα μεγάλα κέντρα, αν προχωρήσουμε και μέσα σέ μιά τής Αθήνας ακόμη γειτονιά, θά δούμε πώς όλα τα σπίτια έχουν μιά αούλη, που πολλές φορές φθάνει σέ έκτασι και τó δλόκληρο στρέμμα. Καί δλος αυτός ο χώρος είναι σήμερα χαμένος. Λίγα πρόχειρα λουλούδια, αμφιδόλου όμορφιάς, καταλαμβάνουν χώρον που θά μπορούσε να μās δώση τροφή, τροφή απαραίτητη σήμερα για όλους. Ο χώρος αυτός μπορεί να γίνη ένας μικρός λαχανόκηπος, που θά μπορούση να θεραπεύση τās ανάγκας τής οικογενείας του κατόχου του. Έκτασις μισού στρέμματος αν έκμεταλλευθί

καλά, μπορεί να θεωρηθί αρκετή για να τροφοδοτήση δλόκληρο τó χρόνο μιά οικογένεια που αποτελείται από 22 άτομα.

Στό λαχανόκηπο βέβαια αυτόν δεν θά μπορούμε να βάλουμε όλα τα λαχανικά. Τά περισσότερα από αυτά έχουν ανάγκη ηλίου και μέσα στον περίβολον του σπιτιού έχουμε περισσότερο ίσκιό από τα γύρω κτίσματα, παρά ηλίο. Τά λαχανικά που καλλιεργούνται για τó φύλλωμά τους, όπως είναι τά μαρούλια, τά σέσκουλα κλπ.,

θέλουν τρείς ώρες ηλίο τουλάχιστον, ενώ εκείνα που καλλιεργούνται για τούς καρπούς τους, όπως οι ντομάτες, οι μελιτζάνες, οι πιπεριές, θέλουν τουλάχιστον πέντε ώρες και περισσότερο ηλίο την ημέρα.

Γι' αυτό χρειάζεται εκλογή των ειδών που θά φυτέψουμε στον περίβολο του σπιτιού μας.

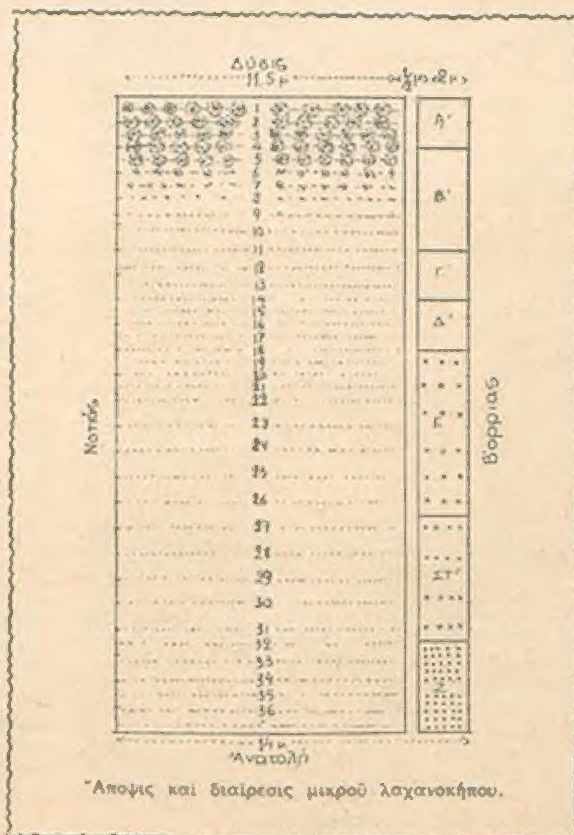
Ακόμη θά προσέξουμε και κάτι άλλο: Δεν θά συνυπάρχουν στο λαχανόκηπό μας και λαχανικά και δένδρα. Τά δένδρα φέρουν ίσκιό. Τά λαχανικά θέλουν

τόν ηλίο τους. Τά δένδρα δεν θέλουν πολύ πότισμα, τά λαχανικά άπεναντίας ζητούν νερό. Τά δένδρα μέ τις πολλές και βαθιές ρίζες τους τραβούν όλην την ύγρασίαν από τó έδαφος και άφίνουν διψασμένα τά λαχανικά.

Αν φυτευθούν δένδρα, πρέπει να φυτευθούν σέ μιά άκρη του λαχανοκήπου μας, που να ποτίζονται ιδιαιτέρως και να μη σκιάζουν τά λαχανικά.

Όσον άφορά τó χώμα του λαχανοκήπου μας, έδω χρειάζεται μεγάλη προσοχή. “Αν μάλιστα τó σπίτι είναι καινούργιο, χρειάζεται μεγαλύτερα ακόμη προσοχή. Όταν σκάφηκαν τά θεμέλια, τó χώμα του ύπογειου ρίχτηκε στον κήπο. Τά ύπολείμματα του άσβεστου, τής άμμου, των τούβλων, τó χώμα που κοσκινίστηκε, όλα αυτά πετάχτηκαν στον κήπο. Καί τó έδαφος του κήπου είναι τώρα ελθί τε και πλίνθοι και κέραμοι...”

Θά μαζευτούν λοιπόν όλα αυτά, θά καθαρισθί και θά ίσοπεδωθί τó έδαφος. Καί τότε θά δούμε την ποιότητα του έδαφους. Πρώτον κριτήριο είναι τά άγρια χόρτα. “Αν στον κήπο μας υπάρχουν πολλά και άνεπτυγμένα άγριόχορτα, σημαίνει ότι τó έδαφος είναι κατάλληλο. “Αν όμως δεν είναι κατάλληλο, τότε θά προσθέσωμε ξένο χώμα. “Εάν βάλουμε καλό χώμα χωραφιού έως 20 έκατοστά βάθους, ή καλλιέργειά μας είναι εξησφαλισμένη. “Ακόμη, αν τώρα κτίζεται τó σπίτι μας, έχουμε μίαν άλλην μεγάλην εύκολίαν διά να εξασφαλίσουμε καλό χώμα. Θά μαζέψουμε τó χώμα του μέρους του οικοπέδου,



Κανέννας Φαλαγγίτης και καμμιά Φαλαγγίτισσα δέν πρέπει από τώρα και πέρα νά ξεχάση ούτε γιά λίγο τόν σκοπό του αυτόν. Ή καλλιέργεια τής Έλληνικής γής στόν ανώτατο βαθμό αποτελεί γιά τόν καθένα και τήν καθεμιά από σάς Έθνικό καθήκον, όμοιον μέ τόν καθήκον του Στρατιώτου.



Φασολιά

πού θά μείνη άκτιστο, σέ μεγάλους σωρούς σκάφοντας τόν έδαφος σέ βάθος 30 εκατοστών. Αυτό τόν χώμα θά άπλώσουμε μετά εις όλον τόν κήπο.

Άλλά ποιός θά λάβη όλες αυτές τίς φροντίδες; Όλοι του σπιτιού. Από τούς μεγαλειτέρους πού θά άφιερώνουν λίγες ώρες πρίν από τόν γραφείο τους ή τήν δουλειάν, έως τόν πιο μικρό παιδί, πού και αυτό κάτι μπορεί νά προσφέρει. Ό λαχανόκηπος έχει δουλειά γιά όλους. Άρκει νά ύπάρχη όρεξις γιά δουλειά. Οι μεγάλοι θά κάνουν τίς βαρύτερες δουλειές και οι μικροί τίς άλλες. Και τόν μωρό παιδάκι ακόμη μπορεί νά ξεριζώση λίγα παράσιτα πού τόν σουν συχνά θά φυτρώνουν στόν λαχανόκηπό μας. Άν δέν έργασθουν όλα τά μέλη τής οικογενείας, ή άποτυχία του λαχανοκήπου μας είναι βεβαία. Ένώ άπεναντίας μέ λίγη καθημερινή



Σέλινο

δουλειά, αλλά συστηματική και όλων τών μελών, ή επιτυχία είναι έξησφαλισμένη. Και τότε μαζί μέ τήν οικονομία τήν οικιακή, πού δέν είναι καθόλου εύκαταφρόνητη, μαζί μέ τήν ίκανοποίησι πού και ό μικρός κήπος μας προσφέρει και αυτός κάτι εις τήν Έθνικήν Οικονομίαν, θά έχουμε και μιάν ακόμη χαρά: Τή χαρά πού αυτά πού θά τρώμε θά είναι έργα τών χειρών μας. Θά είναι καλύτερα, φρεσκότερα, καθαρότερα.

Συγχρόνως δέ θά άναπτυχθή και στά παιδιά μας τόν αίσθημα τής δουλειάς, τής ανάγκης τής συστηματικής δουλειάς, τής δουλειάς πού άποδίδει άμέσως.

Άκόμη δέ και από υγιεινής άπόψεως θά ώφεληθούν τά παιδιά μας. Στο ύπαιθρο θά δουλεύουν και θά δουλεύουν χειρωνακτικά. Διπλό δηλαδή κέρδος: γυμναστική και καθαρός άέρας.

Τόν λαχανόκηπό μας πρέπει στήν άρχή νά τόν καταστρώσουμε στο χαρτί. Θά γίνη τόν σχέδιο βάσει του μεγέθους του κήπου και τών προτιμήσεων τής οικογενείας. Θά ληφθούν ύπ' όψιν τά λαχανικά πού θά φυτευθούν και θά διαιρεθί ό κήπος σέ γραμμές μέ διεύθυνσιν πάντοτε από βορρά πρós νότον. Αυτό θά είναι άπαραίτητο, ώστε νά μη σκιάζη ή μιάν γραμμή τών λαχανικών τήν άλλην. Άκόμη θά φροντίσουμε νά ταξινομήσουμε κατά τοιούτον τρόπον τά φυτά, ώστε νά μη σκιάζουν τά ψηλότερα άπ' αυτά τά χαμηλότερα. Άλλες γραμμές θά άφειθούν γιά τά μόνιμα φυτά, όπως είναι οι άγγινάρες.

Σάς παραθέτομε ένα πρόχειρο σχέδιο, τόν όποιον θά μπορούσε νά άποτελέση τήν βάση του σχεδίου κάθε άστικού λαχανοκήπου.

Τόν ύπολογίζομε εις μά-

κρος 25 μέτρων και εις πλάτος 14, επί έκτάσεως δηλαδή ενός τρίτου περίπου του στρέμματος.

Αί πρώται γραμμάι μέχρι του 8 θά φυτευθούν μέ μαρούλια, φρέσκα κρεμμυδάκια, ραπανάκια, σέσκουλα, καρόττα, κοκκινογούλια κλπ. Τίς ίδιες γραμμές τήν άλλη έποχή θά τίς διαδεχθούν μπάμιες, σέλινο, μπρόκολο κλπ.

Οι γραμμές 9 και 10 θά φυτευθούν μέ άρακά. Αυτόν θά τόν διαδεχθούν κατόπιν τά λάχανα.

Οι γραμμές 11, 12, 13 και 14 θά άφιερωθούν γιά τά κουκκιά, τά όποια μετά θά τά διαδεχθούν οι φθινοπωρινές πατάτες.

Αί άμέσως κατόπιν γραμμάι 15, 16, 17 και 18 θά φυτευθούν μέ φασόλια, τά όποια θά αντικατασταθούν μετά από πατάτες έπίσης ή από παντζάρια ή και άγγούρια.

Αί 19, 20 και 21 θά φυτευθούν μέ κολοκυθάκια. Στήν θέσιν αυτών θά μπουν μετά πατάτες φθινοπωρινές ή φασόλια.

Αί άκολουθοῦσαι γραμμάι 22, 23 και 24 θά δεχθούν ντομάτες, πού θά αντικατασταθούν τόν φθινόπωρο μέ σπανάκι.

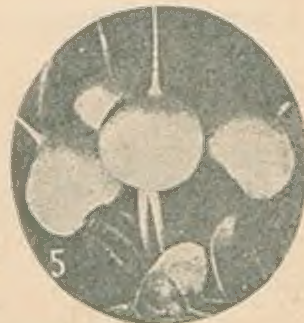
Δύο έπόμενες σειρές, αι 25 και 26, θά δεχθούν μελιτζάνες και θά αντικατασταθούν μέ ήμερο ραδίκι.

Ή έπομένη γραμμή 27 θά φυτευθί μέ πιπεριές, τίς όποιες θά διαδεχθί τόν άντίδι.

Εις τήν 28 θά βάλωμε άγγούρια και κατόπιν από αυτά πράσσα.

Ή 29η μέ πεπόνια και κατόπιν κολοκυθάκια, ή δέ 30η μέ καρπούζια και κατόπιν έπίσης κολοκυθάκια.

Αί 31, 32, 33, 34, 35 και 36 θά φυτευθούν μέ πρώτες καλοκαιρινές πατάτες, τίς όποιες θά διαδεχθούν κατόπιν όψιμα φασολάκια, σπανάκι και ό,τι δήποτε άλλο σχετικόν.



Ραπανάκια

Τό Α τμήμα είναι δίφυλλο θερμό τζάκι, τόν δέ Β τετράφυλλο ψυχρό τζάκι.

Τόν Γ άνοικτό σπορείο και φυτώριο, τόν δέ Δ διά μυρωδικά, δηλαδή μαϊντανό, άνιθο, δυόσμο κλπ. Τά τρία άλλα τμήματα θ' άφιερωθούν γιά τά πολυετή φυτά, δηλαδή άγγινάρες, σπαράγγι και άν θέλουμε και φράουλα.

Τά τμήματα αυτά θά τά χωρίση από τόν λαχανόκηπο τών έτησιών φυτών ένας δρομίσκος στενός, ό Η, πού θά έχει πλάτος 50 εκατοστών.

Αυτό είναι ένα γενικό σχέδιο, βάσει του όποιου ό καθείς μας μπορεί νά κάμη τίς μεταλλαγές πού νομίζει άπαραίτητες, κατά τάς προτιμήσεις του.

α.—



Κουκουτίδι

ΠΙΝΑΞ

δεικνύων την εποχήν της σποράς ή φυτεύσεως, τον χρόνον ώριμάνσεως και τας πιθανάς αποδόσεις εκάστου λαχανικοῦ, κατὰ στρέμμα.

Είδος λαχανικῶν	Ἐποχή σποράς ή φυτεύσεως	Χρόνος ώριμάνσεως ἀπὸ τῆς σποράς ή φυτεύσεως	Ἀπόδοσις κατὰ στρέμμα
Ἀγγινάρα	Σεπτέμβριον—Μάϊον	Ἐνας χρόνος	5—15 χ λ. κεφάλ.
Ἀγγούρι	Φεβρουάριον—Ἰούλιον	60—100 ἡμέρες	6000 καρποί
Ἀντίδια	Αὐγουστον—Μάρτιον	10—100 »	2—3 χιλ. ὀκάδες
Γλυκοπατάτα	Μάρτιον—Ἰούλιον	3—4 μῆνες	2—5 » »
Κολοκύθια	Φεβρουάριον—Ὀκτώβριον	2 »	3—4 » »
Καλαμπόκι (γλυκὸ)	Μάρτιον—Σεπτέμβριον	80—100 ἡμέρας	2—4 » »
Καρόττο	Ὅλο τὸ χρόνο	3—4 μῆνες	2—5 » »
Κολοκάσι	Ἀνοιξιν	6—8 »	2—4 » »
Κουκκιά	Αὐγουστον—Φεβρουάριον	120—150 ἡμέρες	1000—5000 ὀκάδες
Καρποῦζι	Μάϊον—Ἰούνιον	120—140 »	2,5—3 χιλ. ὀκ. 7 χιλ. μάισο
Κρομμύδια α) σπόροι β) κρο- κάρι	α) Σεπτέμβριον—Μάρτιον β) Ὅλο τὸ χρόνο	60—120 »	2—4 χιλ. ὀκάδες
Κουνουπίδι	Ἀπρίλιον—Σεπτέμβριον	110—180 »	2—4 » »
Λάχανο	Ὅλο τὸ χρόνο	90—150 »	500—800 ὀκ. χλωρά
Μπιζέλια	Σεπτέμβριον—Μάϊον	60—120 »	5—8 χιλ. φυτὰ
Μαϊζανὸς	Ὅλο τὸ χρόνο	Ἔτοιμος πάντοτε	10—30 χιλ. καρ. ἢ
Μαρούλια	Ὅλο τὸ χρόνο	60—100 ἡμέρες	2—3 χιλ. ὀκάδ.
Μελιτζάνες	Ἰανουάριον—Αὐγουστον	100—140 »	2—2,5 » »
Μπάμιες	Ἀπρίλιον—Ἰούνιον	75—90 »	700—3000 ὀκάδες
Πατάτες	Ἰανουάριον—Αὐγουστον	100—150 »	2—3 χιλ. ὀκάδ. παντζ.
Πιπεριά	Ἰανουάριον—Μάρτιον	90—120 »	3—5 » » σέσκ.
Παντζάρια καὶ σέσκουλο...	Ὅλο τὸ χρόνο	65—100 »	1000—3000 ὀκάδ.
Πεπόνι	Μάρτιον—Ἰούλιον	90—140 »	14—15 χιλ. φυτὰ ἢ
Πράσσο	α) σπόρ. Σεπτ.—Ἀπρίλιον β) φυτὰ Αὐγουστον	Φθινόπωρον	6—8 χιλ. ὀκάδ.
Ραδίκια	Σεπτέμβριον—Μάϊον ἢ ὅλο τὸ χρόνο	60—90 ἡμέρες	3—4 » »
Ραπανάκια	Ὅλο τὸ χρόνο	25—45 »	4—5 » μάτσα
Σκόρδα	Σεπτέμβριον—Μάρτιον ἢ ὅλο τὸ χρόνο	130—180 »	20—25 » κεφάλ.
Σέλινο	Ἰανουάριον—Ἰούνιον Ἰούλιον—Σεπτέμβριον	100—180 »	3—5 » ὀκάδες
Σινάπι	Αὐγουστον—Μάϊον ἢ ὅλο τὸ χρόνο	30—40 »	2—2,5 » »
Σπαράγγι α) σπόροι β) φυτὰ	α) Φεβρουάριον—Ἀπρίλιον β) Δεκέμβριον—Μάρτιον	Μετὰ τρία εἴη	800—1000 μάτσα
Σπανάκι	Ὅλο τὸ χρόνο ἢ φθινό- πωρον	40—45 ἡμέρες	2—3 χιλ. ὀκάδες
Τομάτα	Ἰανουάριον—Ἀπρίλιον	125—150 »	2—5 » »
Φασόλια α) χαμηλὰ β) κλα- ριοῦ	Μάρτιον—Αὐγουστον	45—90 »	800—1000 ὀκάδες

ΕΤΗΣΙΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ

Λαχανικά καλλιεργούμενα διὰ τὰ εὐρισκόμενα μέσα στὴ γῆ μέρη των (ὕπογεια):

Σαρκόρριζα λαχανικά. Εἰς ταῦτα ὑπάγονται τὸ παντζάρι, τὸ καρόττο, τὰ γουλιὰ (ρέδες), τὰ ραπανάκια. Ἀντέχουν σὲ θερμοκρασία χαμηλὴ καὶ ἀγαποῦν ἔδαφος ἀμμοαργιλλώδες, ποῦ νὰ μὴ φέρῃ ἀντίστασι στὴν ἀνάπτυξιν των. Κονδυλώδη λαχανικά.

Ἐδῶ ὑπάγεται ἡ πατάτα καὶ γλυκοπατάτα. Καὶ ἡ μὲν πατάτα μπορεῖ νὰ φυ-

τευθῇ καὶ μὲ κρύο ὁπωσδήποτε καιρὸ ἐνῶ ἡ γλυκοπατάτα θέλει ὑψηλότεραν θερμοκρασίαν. Καὶ τὰ δύο ὁμῶς εὐδοκίμουν σὲ ἀμμουδερά ἔδάφη.

Βολβώδη λαχανικά. Τοιαῦτα εἶναι τὸ σκόρδο, τὸ πράσσο καὶ τὸ κρομμύδι. Ἀντέχουν σὲ κρύο. Θέλουν καλοκοπρισμένα ἑλαφρά ἔδάφη.

Λαχανικά καλλιεργούμενα γιὰ τὰ φύλλα, ἀνθὴ ἢ βλαστοὺς των.

Κραμβολάχανα. Περιλαμβάνουν τὰ μπρόκολα, τὰ λάχανα, τὰ κουνουπίδια, τὰ

γογγύλια, τὶς λαχανίδες. Ἀντέχουν σὲ κρύο καὶ θέλουν ὁροσερὸ καιρὸ, πλούσιο ἔδαφος καὶ ἀφθονὴ ὕγρασις γιὰ καλὴ ἀνάπτυξιν.

Μαγειρεύμενες σαλάτες. Σ' αὐτὰς ὑπάγονται τὰ σέσκουλα, τὰ σινάπια, τὰ ραδίκια, τὰ ἀντίδια, τὸ σέλινο καὶ τὸ σπανάκι. Γενικῶς ἀντέχουν σὲ κρύο, μερικὰ δὲ καὶ στὴ ζέστη, στὴ μεγάλη των ἡλικία.

Σαλατικά. Περιλαμβάνονται τὰ μαρούλια, τὰ ἀντίδια, τὸ σέλινο, ἡ ρόκα, τὸ κάρδαμο, τὸ ἀνηθο, ὁ μαϊντανός. Ἀντέχουν σὲ κρύο

καὶ θέλουν πλούσιο ἔδαφος καὶ ἀφθονὴ ὕγρασις.

Λαχανικά καλλιεργούμενα διὰ τοὺς καρποὺς καὶ τοὺς σπόρους των.

Σειρὰ τῶν κουκκιῶν (ψυχανθῶν). Ὑπάρχουν τὰ κουκκιά, τὰ φασόλια καὶ τὰ μπιζέλια. Τὰ κουκκιά καὶ μπιζέλια εἶναι χειμερινά, τὰ δὲ φασόλια καλοκαιρινά.

Σειρὰ τῆς μελιτζάνας (σολανωδῶν). Σ' αὐτὴ ὑπάγονται ἡ μελιτζάνα, ἡ πιπεριά καὶ ἡ τομάτα. Εἶναι λαχανικά εὐαίσθητα σὲ κρύο.

Η ΜΙΚΡΑ ΟΙΚΟΣΙΤΟΣ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ ΘΑ ΒΟΗΘΗΣΗ ΠΟΛΥ ΤΗΝ ΕΞΟΡΜΗΣΙ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΡΚΕΙΑ ΚΡΕΑΤΟΣ Κ.Λ.Π.

Η ΚΟΝΙΚΛΟΤΡΟΦΙΑ

Υπελογίσθη ότι δύο κουνέλες με τόν απαραίτητό τους σύντροφον παράγουν εντός ενός και ήμισους έτους τὸ κρέας ενός βοδιού.

Τὸ κλίμα τῆς Ἑλλάδος εἶναι πολὺ εὐνοϊκὸ διὰ τὴν κουνελοτροφία. Μὲ λίγα χόρτα, φύλλα ἢ τὰ περισσεύματα τῆς κουζίνας δὲν εἶναι δύσκολο νὰ συντηρηθοῦν ὀλίγα κουνελάκια καὶ εἰς τὰς πόλεις καὶ εἰς τὰ χωριά μας. Πολλοὶ εἶναι ἐναντίον τῶν κουνελιῶν, διότι σκάπτουν τὰ θεμέλια καὶ ρημάζουν τὰ σπίντια, ἀλλ' ὅταν ἡ κουνελοτροφία γίνεται μὲ σύστημα, κάθε κουνέλα μένει πάντοτε κλεισμένη εἰς τὸ διαμέρισμά της, ἀπὸ τὸ ὁποῖον βγαίνει διὰ νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν κουνέλο. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπον καὶ ἡ ζημία τῶν κουνελιῶν ἀποκλείεται καὶ τὰ μικρὰ κουνελάκια εἶναι προφυλαγμένα ἀπὸ τοὺς γάτους καὶ τὴν ἀγριότητα τῶν ἀρσενικῶν κουνελιῶν.

Ἡ κουνέλα ἀρχίζει νὰ γεννᾷ ἀπὸ τὸν τέταρτο μῆνα, ἀλλὰ διὰ νὰ ἔχωμε δυνατὰ καὶ ζωηρὰ κουνελάκια εἶναι προτιμότερο νὰ περιμένωμε τὸν 7ον μῆνα διὰ τὰ θηλυκά καὶ τὸν 9ον διὰ τὰ ἀρσενικά. Ἡ κουνέλα γεννᾷ πολλὰς φορές τὸν χρόνον, 5—7 μικρὰ κάθε φορά. Ἡ ἐγκυμοσύνη διαρκεῖ ἕνα μῆνα. Τὰ μικρὰ βυζαίνουν ἐπὶ ἕνα μῆνα. Τὴν εἰκοστὴ ἡμέρα μετὰ τὴ γέννα ἡ κουνέλα μπορεῖ νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν κουνέλο, διὰ νὰ ἐτοιμασθῇ διὰ τὴν νέα γέννα, ἀλλὰ εἶναι προτιμότερον νὰ μὴ γίνεται πολὺ συχνὰ ἡ ἀναπαραγωγή. Τὰ κουνελάκια, ὅταν γίνουν τριῶν μηνῶν, χωρίζονται τὰ θηλυκὰ ἀπὸ τὰ ἀρσενικά καὶ ἐκεῖνα ποὺ θὰ προορίσουμε γιὰ τὴν ἀναπαραγωγή, ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ θὰ ἐτοιμάσωμε, δηλαδὴ θὰ παχύνωμε, διὰ τὸ τραπέζι. Τεσσάρων ἢ

5 μηνῶν κουνελάκια καλῆς ράτσας ζυγίζουν ἕως δυόμιση ὀκάδες καὶ δίδουν κρέας νόστιμο καὶ εὐκολοχώνευτο.

Κατοικία. — Τὰ κουνέλια διατηροῦμε ἢ τὸ καθένα σὲ χωριστὰ διαμερίσματα, καμωμένα ἀπὸ σάνιδες, πλίνθους ἢ τοιμέντο ἢ σὲ περικυλισμένο μὲ συρματοπλέγμα μέρος. Διὰ νὰ μὴ μᾶς φεύγουν ὅμως σκάπτοντας τὸ μέρος αὐτό, θὰ ἐξηθεμέλιο βάθους μισοῦ μέτρου. Τὸ πρῶτο σύστημα εἶναι καλλίτερον, στοιχίζει μὲν, ἀλλὰ τὰ ἐξόδα γίνονται διὰ μίαν φοράν. Τὰ διαμερίσματα θὰ ἔχουν 1 μέτρον μήκος καὶ 0,60 ἑκατοστὰ φάρδος καὶ ὕψος. Τὸ ἔμπροσθεν μέρος κλείεται μὲ συρματοπλέγμα. Τὸ πάτωμα πρέπει νὰ εἶναι ἐπικλινές, διὰ νὰ τρέχουν τὰ οὖρα. Κάσες ἢ βαρέλια τῶν ὡς ἀνω διαστάσεων, τοποθετημένες εἰς δύο ἢ τρεῖς σειρὰς ἢ μία ἐπὶ τῆς ἄλλης, κάνουν πρῶτης τάξεως κουνελοτροφεῖο, ἀρκεῖ νὰ μὴ εἶναι ἐκτεθειμένο εἰς τοὺς ψυχροὺς ἀνέμους, νὰ εἶναι προφυλαγ-

μένο μὲ ὑπόστεγο ἀπὸ τῆς βροχῆς καὶ νὰ ἐξασφαλισθοῦν ἀπὸ τὴν ἀκαθαρσία καὶ ὑγρασία, ἡ ὁποία βλάπτει πολὺ τὰ κουνέλια. Καλλίτερα ὅμως εἶναι νὰ γίνουν τὰ διαμερίσματα ἀπὸ πλίνθους.

Τροφή. — Τὸ κουνέλι τρέφεται μὲ χόρτα καὶ λαχανικά, φύλλα διαφόρων δένδρων, τεύτλα, πατάτες, καρόττα καὶ ἀπορρίμματα τῆς κουζίνας, πίτυρο, διάφορα σιτηρὰ κλπ.

Αἱ κυριώτεραι ράτσες κουνελιῶν. — Ὅλα τὰ κουνέλια γενικῶς τρέφονται διὰ τὸ κρέας των καὶ τὸ δέρμα των ὑπάρχουν ράτσες φημισμένες διὰ τὸ κρέας, ἄλλαι πάλιν διὰ τὸ δέρμα ἢ τῆς τρίχης.

Κουνέλια κρεατοπαραγωγὰ. — **Κοινὰ κουνέλια.** — Εἶναι μικρὰ καὶ γίνονται διαφόρων χρωμάτων. Ἐχουν νόστιμο κρέας.

Βελγικὰ κουνέλια. — Εἶναι μεγάλα, ζυγίζουν μέχρι 5 ὀκάδες, μερικὰ μάλιστα ἔχουν βάρος 7½ ὀκάδων.

Κουνέλι κριός. — Εἶναι ἐπίσης μεγάλα καὶ διακρίνονται ἀπὸ τὰ μεγάλα τοὺς αὐτιά. Τὸ κρέας των εἶναι ἀρκετὰ νόστιμο.

Κουνέλια τῶν ὁποίων τὸ δέρμα προτιμᾶται ὡς γούνωμα. — Ὑπάρχουν διάφοροι ποικιλίαι, ρωσσικά, πολωνικά, ἰαπωνικά κλπ. Τὰ δέρματα τῶν κουνελιῶν, καταλλήλως βαφόμενα, πωλοῦνται ὡς δέρμα λούτρ, ζιμπελίνας, συνσινέλας κλπ. Εἰς τὴν πατρίδα μας εἰσάγονται πολλὰ βαμμένα κουνελοδέρματα, διὰ τὰ ὁποῖα ἐξάγεται συνάλλαγμα ὅχι εὐκαταφρόνητο.

Κουνέλια τῶν ὁποίων αἱ τρίχες ἔχουν μεγάλη ἀξία. — Εἰς τὴν κατηγορίαν αὐτὴ ἀνήκουν τὰ ὑπὸ τὸ ὄνομα κουνέλια Ἀγκύρας γνωστὰ



Φωτὸς γιὰ ἓξ κουνέλια καὶ δύο ζεύγη προσιμίων. Ἡ ἴδια καλλιέργεια γιὰ δύο τεσσάρων ἢ καὶ δύο κουνέλια μὲ ἓξ ἢ δύο πατώματα

Ἀποτείνομαι πρὸς τὰ μέλη τῆς Ἐθνικῆς Ὁργανώσεως Νεολαίας Ἑλλάδος, καὶ ἰδιαίτερως πρὸς σὰς τοὺς Φαλαγγίτας καὶ τὰς Φαλαγγιτίσας, ποὺ ζῆτε στὴν ὑπαιθρο Χώρα μας καὶ ἐπικαλοῦμαι τὴν ἀφοσίωσί σας πρὸς ἐμὲ καὶ τὸν ὄρκο σας, γιὰ τὴν πιστὴν ἐκτέλεσι τῶν ἐντολῶν μου, γιὰ νὰ ζητήσω ἀπὸ τὸν καθένα σας καὶ τὴν καθεμιὰ σας νὰ δώσετε ὅλο τὸν ἐνθουσιασμό σας καὶ ὅλες σας τὶς νεανικὲς δυνάμεις γιὰ τὴν πλήρη ἐπιτυχία τῆς προσπάθειάς μου, νὰ δώσω στὴν Πατρίδα μας τὴν πλήρη ἐπάρκεια τῶν ὑλικῶν μέσων τῆς ζωῆς.

μὲ τρίχωμα λευκό, μακρὸ καὶ γυαλιστερό. Τὸ χιλιόγραμμα τῶν τριχῶν αὐτῶν ἐπωλήθη μέχρι 1000 σημερινῶν δραχμῶν.

Ζευγάρωμα.

Μὴ ζευγαρώνετε παρὰ τρεῖς-τέσσαρες φορές τὸν χρόνον τὶς κουνέλες σας διὰ νὰ μὴ ἐξαντλοῦνται καὶ νὰ δίδουν πρῶτης τάξεως κουνελάκια.

Ὁ κουνέλος κ' ἡ κουνέλα πρέπει νὰ διατηρῶνται οὔτε πολὺ ἀδύνατοι οὔτε καὶ παχύσαρκοι. Τὰ πολὺ παχειὰ κουνέλια δίδουν λίγα κουνελάκια. Τὰ πολὺ ἀδύνατα δίδουν



καχεκτικά. Τὸ ἀρσενικὸ εἶναι πάντοτε ἔτοιμο γιὰ ζευγάρωμα. Τὸ θηλυκὸ τὸυναντῖον ζευγαρώνει σ' ὥριμες ἐποχές. Αὐτὲς τὶς ἐποχές τὶς καταλαβαίνομε εὐκόλως διότι κατὰ τὴν ἐποχὴ αὐτὴ κινεῖται ἀνήσυχος μέσ' τὴ φωνή του καὶ τρώγει λίγο. Αὐτὰ τὰ σημεῖα εἶναι ζωηρότερα στὶς πρωτὰρες κουνέλες.

Φέρνεται τότε τὰ θηλυκὰ μέσα στὴ φωλιά τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τ' ἀφίνατε πέντε περίπου λεπτὰ. Ὄταν δὲν ζευγαρώσουν ἐπαναλαμβάνετε τὸ πείραμα καὶ τὴν ἄλλη μέρα. Συνήθως τὴν δευτέρη ἢ τρίτη φορὰ ἡ κουνέλα ζευγαρώνεται. Ἄν δὲν ἐννοῇ νὰ ζευγαρώσῃ, ἐξετάσετε μὴ τυχὸν εἶναι ἱσχυρῶς.

Ὅταν πρόκειται νὰ παρουσιάσε-

τε τὴν κουνέλα στὸν κουνέλο πρέπει νὰ τῆς δώσετε διπλὴ μερίδα κριθάρι καὶ καμμιά δροσιστικὴ τροφή (σαλατικά). Μὴν ἀφίνατε ποτὲ τὸ ζευγὰρι μαζί μὲν ὁλόκληρη νύκτα διότι τὸ καταστρέφεται.

Τὸ ζευγάρωμα δὲν πρέπει νὰ γίνεται μὲ πολὺ νεαρά ζῶα. Διαλέξτε ἀρσενικὸ δυὸ χρονῶν καὶ θηλυκὸ τοῦλάχιστον ἐννέα μηνῶν.

Τὸ καλοκαίρι τὰ κουνέλια, καὶ ἰδίως στὶς πολλὰς κάψες, δὲν εἶναι διατεθειμένα στὸ ζευγάρωμα. Γι' αὐτὸ τὸ καλοκαίρι τὶς θηλυκὰς, πρὶν νὰ ζευγαρωθοῦν, νὰ τὶς κρατᾶτε σὲ φωλιὰς δροσερὰς. Γενικῶς ὅμως ἀποφεύγετε τὰ ζευγαρώματα μὲ τὶς μεγάλες κάψες καὶ τὰ μεγάλα κρύα. Γι' αὐτὸ ἡ κουνελοφωλιὰς πρέπει νὰ εἶναι στημένες σὲ μέρος ξηρὸ, καθαρὸ καὶ καλοαερισμένο, ἰδίως δὲ νὰ μὴν εἶναι ἐκτεθειμένες οὔτε στὸν δυνατὸ ἀνεμὸ οὔτε στὸν βορρᾶ.

Ἐγκυμοσύνη. — Κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἐγκυμοσύνης τῆς χρειάζονται ἰδιαίτερες φροντίδες γιὰ τὴν κουνέλα.

Δέκα μέρες μετὰ τὸ ζευγάρωμα ἐτοιμάζετε τὶς στρωμνὲς τῶν ἐγγύων κουνελῶν μ' ἓνα πολὺ στρώμα ἄχυρο. Τὴν τελευταία ἐβδομάδα τῆς δίδετε γιὰ φαῖ κάμποσες μπουκόψωμες βουτηγμένες σὲ γάλα καὶ λίγο γάλα κομμένο τὸ μισὸ μὲ νερὸ καὶ μὲ λίγη ζάχαρι.

Ὅταν πλησιάζῃ νὰ γεννήσῃ χρειάζεται ἀπόλυτος ἡρεμία, διότι πολλὰς φορές ἂν τρομάξῃ ἀπ' τὸν θόρυβο ἐκτὸς ποῦ εἶναι δυνατὸ ν' ἀποβάλλῃ, ἡ κουνέλα σὰν τρελλὴ ἀπ' τὸ φόβος σκοτώνει τὰ μικρὰ νεογνῆτα.

Γέννα. — Μετὰ τὴ γέννα, μὲ μιὰ γρήγορη ματιὰ ἐξετάσετε ἂν γέννησε πεθαμένα καὶ τ' ἀφαιρεῖτε τὸ ταχύτερο γιατί θὰ μολύνουν ὅλη τὴ φωλιά.

Μὲ τὰ ὀλίγα αὐτὰ ποῦ ἐκθέσαμε δὲν θέλουμε νὰ ποῦμε ὅτι μὲ τὴν κουνελοτροφία θὰ μπορούσε νὰ γίνῃ κανεὶς πλούσιος, ἂν καὶ δὲν εἶναι ὀλίγοι στὴ Γαλλία, οἱ ὁποῖοι κερδίζουν ἀρκετὰ ἀπὸ τὴν κουνελοτροφία, ἀλλὰ εἴμεθα βέβαιοι ὅτι



στὴ σημερινὴ μεγίστη ἐθνικὴ ἀνάγκη ἡ παραγωγὴ κουνελῶν θὰ ἐξασφαλίσῃ τὸ κρέας κάθε οἰκογενείας.

Κάθε νοικοκυρὰ μπορεῖ νὰ θρῇ μερικὰς κάσες διὰ τὴν διατήρησιν μερικῶν κουνελῶν. Τὰ φύλλα, τὸ χόρτο, τὰ ὑπολείμματα τῆς κουζίνας ἀντὶ νὰ πετιῶνται θὰ μετεβάλλοντο μὲ τὴν κουνελοτροφία σὲ νόστιμο κρέας. Ἡ διατήρησις τῶν κουνελῶν εἶναι ἀρκετὰ διασκεδαστικὴ, ἀπέναντι δὲ τοῦ μικροῦ καθημερινοῦ κόπου, τὸν ὁποῖον θὰ κάνωμε διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς τροφῆς καὶ καθαριότητος. θὰ δοκιμάζωμε κάθε λίγο τὴν εὐχαρίστησιν νὰ παρουσιάζωμε εἰς τὸ τραπέζι μας ἀπὸ ἓνα κουνελάκι.

Σὲ προσεχὴ τεύχη ἡ «Νεολαία» θ' ἀσχοληθῇ ἐκτενέστερα γιὰ τὴν κουνελοτροφία.

Π. Ν.

Δὲν πρέπει νὰ χάσετε καθόλου καιρὸ. Προμηθευθῆτε ἄμεσως καταλληλὰ κουνέλια καὶ ἐτοιμάσατε τὶς κλοῦδες τῶν.



ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΑ ΦΥΤΑ

ΤΟ ΣΟΡΓΟΝ ΤΟΥ ΣΟΥΔΑΝ

Το σόργον του Σουδάν είναι ένα είδος σκουπόχορτον με πολύ λεπτόν καλάμι, όλιγον χονδρότερον τής κριθής. Τό χόρτον του είναι τρυφερόν και θρεπτικόν. Χλωρόν δι-
δεται εις τας ἀγελάδας και συντελεί πολὺ εἰς τὴν γαλακτοπαραγωγὴν. Τρώγεται ἐπίσης με πολλὴν εὐχαρίστησιν ἀπὸ τοὺς ἵππους και τ' ἄλλα ζῶα. Ὁμοίως εὐχαρίστως τρώγεται και τὸ ξηρόν σόργον.

Εὐδοκιμεῖ εἰς ὅλα τὰ ἐδάφη ἀλλὰ εἰς τὰ πλούσια βα-
θέα και ὑγρὰ ἢ ποτιστικά διδὲι εἰσόδημα ἐξαιρετικόν. Τὸ πολὺ κρύο καταστρέφει τὰς ρίζας τοῦ σόργου. Ὡς ἐκ τούτου σπεύρεται εἰς μὲν τὰ νοτιώτερα μέρη τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τοῦ Φεβρουαρίου, εἰς δὲ τὰ βορειότερα ἀπὸ τοῦ Ἀπριλίου. Τὸν χειμῶνα, ὅταν ἀρχίσουν οἱ παγετοί, τὸ σόργον παγώνει.

Τὸ ἔδαφος πρέπει νὰ εἶναι καλὰ δουλεμένον. Μία βα-
θεῖα ἀροσίς πρὸ τοῦ χειμῶνος. Ἐνα δευτέρωμα κατὰ τὸν Ἰανουάριον - Φεβρουάριον, δύο και τρία σθαρνίσματα με σ.δηρὰν σθάρναν διὰ νὰ ψυλοχωματισθῇ ἡ ἐπιφάνεια τοῦ ἔδαφους. Ὑστερα πρὸ τῆς σπορᾶς ρίπτομεν 40 ὀκάδας λίπασμα 7-7-3, ὀργώνομεν, σπείρομεν εἰς τὰ πεταχτά και σκεπάζομεν τὸν σπόρον με σθάρνισμα ἢ με ξύλινον ἀρο-
τρον. 3—4 ὀκάδες σπόρου κατὰ στρέμμα ἀρκοῦν. Εἰς τὸν σπόρον χρειάζεται προσοχή διότι μερικοὶ σπορέμποροι τὸν ἀναμιγνύουν με κοινὸν σκουπόσπορον ἢ με σπόρον βίλιουρα. Ὁ βίλιουρας εἶναι ἓν εἶδος σόργου πολυετοῦς. Ζιζάνιον οὐνηθεῖς εἰς τοὺς Ἑλληνικοὺς ἀγρούς και ἐπι-
... δὲ τὸν σπόρον τοῦ σόργου τοῦ Σουδάν ἀπὸ τοὺς ἄλλους.

Ὅταν τὸ σόργον γίνεται ποτιστικόν, μετὰ 45 ἡμέρας ἀπὸ τῆς σπορᾶς ἔχει δέσει ὁ καρπὸς του και εἶναι ἔτοι-
μον διὰ κόψιμον. Μετὰ τὸ κόψιμον σκορπίζομεν ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας 5—6 ὀκάδας λίπασμα 7-7-3 κατὰ στρέμμα και ποτίζομεν. Ἀνὰ 8 ἡμέρας ἐπαναλαμβάνεται τὸ πότισμα. Μετὰ 20 ἡμέρας τὸ ἔτοιμον, δὲ δὲ τὸν κόψιμον. Κό-
βεται δὲ 5—6 φορές.

Τὸ ὕψος τοῦ σόργου φθάνει τὰ 2 μέτρα και διδὲι 2500 ὀκάδας χλωροῦ χόρτου κατὰ στρέμμα και κατὰ κοψιὰν κατὰ μέσον ὅρον. Τὸ χόρτον αὐτὸ ἀποξηραίνομεν χάνει τὰ 4/5 τοῦ βάρους του και μένουν ξηρὲς 500 ὀκ. κατὰ στρέμμα.

Καθὼς βλέπομεν τὸ σόργον τοῦ Σουδάν εἶναι ἓνα πολὺ ἐνδιαφέρον κτηνοτροφικόν φυτὸν διὰ τὸν τόπον μας διότι ἀντέχει εἰς τὴν ξηρασίαν, διδὲι ἀφθονον και θρεπτι-
κώτατον χλωρόν χόρτον διὰ τὰ ζῶα μας εἰς ἐποχὴν, δηλ. τὸ θέρος και τὸ φθινόπωρον, ὅπου σπανίζει τοῦτο, ἔχει τὸ πλεονέκτημα ἀπέναντι τοῦ ἀραβοσίτου τοῦ καλλιεργουμέ-
νου διὰ χλωρόν χόρτον ὅτι δὲν πλαγιαίνει ἀπὸ τὰ δυ-
νατὰ καλοκαιρινὰ μελέτνια ὅπως αὐτὸς και εἰς περίπτω-
σιν μεγάλῃς συγχρόνου παραγωγῆς δύναται νὰ κοπῇ και

νὰ ξηρανθῇ, ἐνῶ ὁ ἀραβοσίτος δὲν διδὲι καθόλου καλὸν ξηρόν χόρτον.

Δι' ὅλα του αὐτὰ τὰ πλεονεκτήματα ἀξίζει νὰ προσε-
χθῇ ἀπὸ τοὺς γεωργούς μας και νὰ δοκιμασθῇ εἰς ὅλας τας περιφερείας, τὴν ἐποχὴν μάλιστα αὐτὴν ποὺ ἡ κτηνο-
τροφία πρέπει νὰ ἀποδώσῃ και νὰ ἀναπτυχθῇ παντοῦ.

ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΑ ΤΕΥΤΛΑ

(Παντζάρια)

Κτηνοτροφικῶν τεύτλων ὑπάρχουν διάφορα εἶδη.

Ὁ πρῶτος ὅρος γιὰ νὰ ἐπιτύχῃ ἡ καλλιέργειά των εἶ-
ναι ἡ βαθειὰ καλλιέργεια τοῦ ἀγροῦ. Ἄν πρόκειται νὰ
τὰ καλλιεργήσωμεν μέσα σὲ μικροὺς λαχανοκήπους, τὸ
ἔδαφος πρέπει νὰ σκαφθῇ με τὴν τσάπα σὲ βάθος 35—40
πόντους. Οἱ ρίζες τῶν τεύτλων πηγαίνουν πολὺ βαθειά.
Ἄν πρόκειται νὰ καλλιεργηθοῦν σὲ μεγάλη ἔκτασι, τότε
τὸ χωράφι πρέπει νὰ ὀργωθῇ ὅσο μπορεῖ βαθύτερα δύο
και τρεῖς φορές σὲ διάφορα χρονικά διαστήματα.

Τὰ τεύτλα σπέρνονται κατὰ δύο τρόπους: Εἴτε ἀπ' εὐ-
θείας στὸ χωράφι, εἴτε σὲ φυτώρια και ἀπ' αὐτὰ μετα-
φέρομεν ἔπειτα τὰ φυτὰ ὅταν μεγαλώσουν λίγο στὸ
χωράφι.

Ὁ τελευταῖος αὐτὸς τρόπος συνιστᾶται γιὰ τις μι-
κρὲς καλλιέργειες. Τὰ τεύτλα καλλιεργοῦνται πάντοτε
κατὰ γραμμὰς ποὺ ἀπέχουν 40—60 πόντους ἡ κάθε μία.

Οἱ σπόροι σκεπάζονται ἐλαφρὰ 6—7 πόντους. Ἡ σπο-
ρὰ γίνεται ἐνωρὶς τῆς ἀνοιξίαν και χρειάζονται 1—2 ὀκά-
δες σπόροι γιὰ ἓνα στρέμμα.

Μετὰ 15 ἡμέρες οἱ σπόροι φυτρώνουν και ἀρχίζει ἡ
βλάστησις. Ἀπαραίτητα εἶναι τὰ σκαλίσματα και τὰ βο-
τανίσματα. Ὅταν μεγαλώσουν λίγο τὰ ἀραιώνομεν και
ἀφαιροῦν ἀπὸ τὰ πρῶτα φυτὰ ἓνα καὶ 30—40 πόν-
τους στὴ γραμμὴ.

Τὸ χωράφι ποὺ θὰ φυτευθοῦν τὰ τεύτλα πρέπει νὰ λι-
πανθῇ καλὰ με ζωϊκὴ κόπρος και λίπασμα 6—8—8.

Λόγω τοῦ ὅτι ἀναπτύσσουν βαθειὰς ρίζας τὰ τεύτλα
μποροῦν νὰ καλλιεργηθοῦν και ξηρικά σὲ βαθειὰ χωρά-
φια. Καλὰς ὅμως ἀποδόσεις δίδουν ὅταν ποτίζονται
τακτικά.

Μετὰ 5—6 μῆνες ἀπὸ τὴν σποράν τὰ τεύτλα εἶναι ἔτοι-
μα και ἀρχίζει ἡ ἐκρίζωσις με τὸ σκαλιστήρι. Ἀφοῦ τὰ
βγάλωμε κόβουμε τὰ φύλλα τὰ ὁποῖα εἶναι καλὴ χλωρὰ
τροφή γιὰ τὰ ζῶα.

Ἡ ἀπόδοσις τῶν τεύτλων φθάνει τις 5—7000 ὀκάδες
κατὰ στρέμμα.

Τὰ τεύτλα διατηροῦνται εἴτε σὲ ἀποθήκες εἴτε σὲ λάκ-
κους. Εἶναι πολὺ καλὴ τροφή γιὰ ἀγελάδες, πρόβατα,
χοίρους, κουνέλια.

Τὸν χειμῶνα ἀντικαθιστοῦν τὴν χλωρὰ τροφή.
Στὰ ζῶα δίδονται ἀφοῦ πρῶτα τὰ κόψωμε σὲ μικρὰ
τεμάχια με τομάρι (φύτες) και τὰ ἀναμίξωμε με ἀχρεῖα
ἢ πιτύρα.

Π. Τραπεζ-ς



ΜΕ ΤΟ ΝΙΚΗΦΟΡΟ ΦΩΚΑ

ὑμῶς : Μ. ΑΝ.

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Κανένας, κανένας... Μονάχα ἐγὼ σώθηκα, γιατί ἔλειπα σὸ ψάρεμα κείνο τὸ βράδυ.

Δυὸ χοντρά δάκρυα κρεμάστηκαν στὰ τσινιόρα του καὶ κυλίσανε κεῖθε ἡσυχὰ στὰ ἡλιοκαμένα του μάνια.

—Ὡ Θε μου, ὦ μεγαλομάρτυ Δημήτριε... Πῶς; Πῶς; φώναξε ὁ Ἀθανάσιος καὶ οἱ λυγμοὶ τοῦκοζαν τὴ φωνή.

Καὶ τότε μὲ κοιμένες φράσεις καὶ σκουπίζοντας μὲ τὸ φαρδύ του μανίκι συχνὰ τὰ δάκρυά του, ὁ Παφνούτιος διηγήθηκε τὴ φοβερὴ ἱστορία.

«Δυὸ μεγάλα κουρσάρια ἀράξανε μιὰ νύχτα στ' ἀπόμερο ἀραξοβόλι. Οἱ Σαρακηνοὶ αὐτὴ τὴ φορὰ κατὰφεραν νὰ προχωρήσουν ὥς τὸ μοναστήρι χωρὶς νὰ τὸν πάρουν εἰδηση. Ἐξω ἀπὸ τὸν περίβολο, σύμφωνα μὲ τὴν ἀπόφαση ποὺ πῆραν οἱ καλόγεροι ὕστερα ἀπὸ τὴν πρώτῃ ἐπιδρομὴ, ἔμειναν καμμιὰ τριανταριά ρογιαστοί, ποὺ σὲ ὥρα ἀνάγκης θὰ χρησίμευαν καὶ γιὰ φρουρά... Πάνω σ' αὐτοὺς ρίχτηκαν πρῶτα καὶ τοὺς ἔσφαξαν ὅλους ἐκεῖ δά στὰ στρωσίδια τους. Οὐτε φωνὴ δὲ βγάλανε... Τὸ κακό, βλέπεις, ἦτανε ὁ λότελα ἀναπάντεχο. Τὶς παραμονὲς κι' ὕστερα ἀπὸ τ' Ἀπὸ Δημήτρη οἱ Σαρακηνοὶ δὲν κάνανε ἐπιδρομὴ σὲ τοῦτα τὰ μέρη ἐπειδὴ φοβόντουσαν τὰ βασιλικά πλώμα, ποὺ γιὰ νὰ προστατέψουν τοὺς προσκυνητὲς τριγύριζαν μέρα νύχτα στ' ἀνοιχτά... Κοιμώντανε ἔξνοιαστοι λοιπόν... Ἀμα βγάλανε ἀπὸ τὴ μέση τοὺς ἐργάτες σκαρφάλωσαν μὲ σκάλες σὸ μαντρότοιχο καὶ χύθηκαν μὲ ἀλαλητὸ στὸν περίβολο... Δὲν ἀφήσανε πέτρα πάνω σὲ πέτρα!...

»Γύριζα μὲ τὴ βάρκα μου καὶ ἄπλωνα τὰ δίχτυα γιαλὸ γιαλὸ... Γαλήνη... Θεοῦ χαρά! Δὲ φυσοῦσε οὐδὲ ὅσο χρειάζεται γιὰ νὰ κουνιθῇ ἓνα φύλλο. Ἐάφνου, καθὼς ἔσκυβα στὰ νερά, βλέπω μιὰ κόκκινη ἀναλαμπή... Σηκώνω τὰ μάτια μου... Βρέ, λέω, τὸ μοναστήρι καίγεται. Θεὸς νάπεσε καμμιὰ σπιθαμὴ στ' ἄχαρα καὶ φούντωσαν χωρὶς νὰ πάρουν εἰδηση... Δὲν πῆε ὁ νοῦς μου σὸ χειρότερο. Τὰ παράτησα ὅλα λυτὰ δεμένα κι' ἔβαλα πλώρη κατὰ τὸ λιμανάκι. Πηγαίνοντας ὅπως συλλογιόσθηκα: Κι' ἂν εἶναι κουρσάροι, Θε μου φύλαγε! Ἐκρυψα τὴ βάρκα μου πίσω ἀπὸ ἓνα βράχο κι' ἀνέδρακα μπουσουλώντας τὸν ἀνέφορο. Ἐαφνικὰ πετάχτηκε μπροστά μου ἓνας ἀσκητὴς μὲ ἄσπρα νείνια, ποὺ σέρνονταν ὡς κάτω ἀπὸ τὴ μέση του καὶ τοῦ σκέπαζαν τὴ γούνια. Τρόμαξα γιατί δὲν ἔμοιαζε μὲ ἀνθρώπο... μὰ στοιχειὸ τοῦ δάσους... πανανό... Ὑστερα καὶ τὸ φέροισό του ἦταν παράξενο... Πηδοῦσε, σήκωνε ψηλά τ'

ἀγαμινὰ του πόδια καὶ στρίγγιζε: «Ἄου... ἄου... ἔτσι παιδεύει ὁ Θεὸς τοὺς ἀνομους... Ἐγὼ τὸ εἶπα πῶς θὰ ρίξη φωτιά νὰ τοὺς κάψει.

»Τότε θυμήθηκα πῶς κι' ἄλλοτε τὸν εἶχα ἀνταμώσει κι' ὅσες φορὲς μ' ἔβλεπε φτυοῦσε κατὰ τὸ μέρος μου κατακίτρινος ἀπὸ τὸ θυμὸ του... Τὰ εἶχε μὲ τὰ μοναστήρια καὶ τοὺς καλογέρους, γιατί χαλάνε, λέει, τὴν τάξη καὶ τὸ νόημα τοῦ ἀσκητισμοῦ.

«Ἐσὺ εἶσαι ἅγιος ἄνθρωπος, παππούλη, τοῦ λέω, κι' ὁ Θεὸς σοῦ φανερώνει τὸ θέλημά του τὸ κρυφὸ, μὰ πὲς μου τί τρέχει;...»

«Εἰτιμώρησε ὁ Κύριος μὲ τὰ χέρια τῶν ἀπιστῶν τοὺς ἀμαρτωλοὺς... Φύγε, μὴ μὲ λερώνεις...» μοῦ ἀπαντάει.

»Ἐπεριμένα ὅλη τὴ νύχτα σὸ δάσος μέσα κρυμμένος... Ἀμα ξημέρωσε τράβηξα κατὰ τὸ μοναστήρι.

»Πόσος καιρὸς καὶ τί κόπος χρειάζεταιαι, Ἀθανάσιε, γιὰ νὰ γίνῃ κάτι καὶ τί λίγος γιὰ νὰ ρεῖν καὶ ν' ἀφανιστῇ... Μονάχα ὁ περίβολος ἔσπεκε ἀπείραχτος... Τὰ χτίρια καὶ ἡ ἐκκλησιὰ ἦταν γκρεμισμένα καὶ κάπνιζαν ἀκόμα...

—Κι' οἱ πατέρες; ρώτησε ἀνυπόμονα ὁ Ἀθανάσιος.

—Μὲ βοήθησαν δυὸ τρεῖς ἀσκητὲς καὶ σκάψαμε λάκκους καὶ τοὺς θάψαμε. Ἐνα μερόνυχτο δουλεύσαμε... Σὰν τελειώσαμε πέσαμε κεῖ, σὸ ἴδιο μέρος, ξεροὶ ἀπὸ τὴν κούραση... Κανένας, κανένας δὲ σώθηκε!...

Τὸ χτύπημα ἦταν πολὺ δυνατὸ. Ὁ Ἀθανάσιος ἔνοιωσε μιὰ στιγμὴ πῶς δὲν μπορούσε νὰ κρατηθῇ στὰ πόδια του. Ἐνα χέρι, θαρρεῖς σιδερένιο, ἔσφιγγε τὴν καρδιά του. Ἐπείσε. Τὸ πλῆθος συνάχτηκε γύρω του... Ἀπὸ



Καὶ σκάψαμε λάκκους καὶ τοὺς θάψαμε.

στόμα σὲ στόμα διαδόθηκε εὐτὺς ὅλο τὸ περιστάτικό, γιατί ὁ Παφνούτιος ποὺ ἔφτασε τὴν παραμονὴ τὸ πρωὶ, δὲν εἶχε πῇ ἀκόμα σὲ κανένα τίποτα, παρὰ γύριζε τὸν δρόμους καὶ τίς ἀγορὲς ἐλπίζοντας νὰ συναντήσῃ κάπου ἓνα γνωστό. Ἦταν ποὺ ἦταν ὁ ἴδιος ἀγαθούλης... Ἡ κίνηση τῶρα τῆς μεγάλης πολιτείας, ὕστερα ἀπὸ τὴν ἡσυχὴ ζωὴ τοῦ μοναστηρίου τόσα χρόνια, ἔξ ἄλλου ὁ τρόμος καὶ ἡ λύπη ποὺ δοκίμασε, τὸν εἶχαν ἀποκουτιάνει ἔμοιαζε σκυλὶ ποὺ ἔχασε τὸν ἀφέντη του.

Ὅταν ἦρθε κάπως στὸν ἑαυτὸ του ὁ Ἀθανάσιος βρέθηκε στὴν καμάρὰ του, σὸ σπῆτι τῆς κυρὰ Σταύραινας... Ὁ Γρηγόρης καθόταν σὸ προσκέφαλό του. Ἦταν πολὺ λυπημένος... Νά, ὁ ἄνθρωπος ποὺ φάνηκε γι' αὐτὸν σὰ δεῦτερος πατέρας, ποὺ τὸν ἔσωσε μέσα ἀπὸ τὸ θάνατο καὶ μὲ ἀγάπη καὶ ἀκοίμητη φροντίδα τὸν ἀνάθρεψε καὶ τὸν μεγάλωσε, κοίτεται ἐκεῖ καὶ παλεύει ἀνάμεσα ζωῆς καὶ θανάτου... Γιατί ὁ γιαιτρός τοῦ τὸ εἶπε... Δὲ θὰ μπορέσῃ ἴσως πιά νὰ σηκωθῇ... Θὰ σέρνεται μισερὸς ἄνθρωπος καὶ ὁ Χάρος θὰ στέκῃ πάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι του γιὰ νὰ τοῦ δώσῃ τὸ τελευταῖο χτύπημα. Καὶ μήπως ἦταν μονάχα αὐτός; Ὅστε εἶχε πιά τὸ μέσο πῶς νὰ συντηρηθῇ στὴ Θεσσαλονίκη. Γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ ἔστειλε χρήματα τὸ μοναστήρι, καθὼς ἔξερουμε... Τώρα; Ἐξ ἄλλου καὶ τὸ κηροπράτειο, μ' ὅλο ποὺ τὰ κέρδη του ἦταν ἀγαμινὰ βέβαια, ποῖος νὰ τὸ φροντίσῃ; Θάπρεπε λοιπὸν ν' ἀφήσῃ κατὰ μέρος τὰ μεγάλα ὄνειρα; Νά κυτᾶξῃ πῶς θὰ ζήσῃ; Πῶς θὰ συντηρήσῃ τώρα κι' αὐτὸς μὲ τὴ σειρά του τὸν Ἀθανάσιο, ποὺ ἀπὸ προστάτης καὶ σύμβουλος κατάντησε σὰ μωρὸ παιδί, ἀνήμερο καὶ νὰ φάῃ ἀκόμα ἂν δὲν τὸ ταγίσῃς...

Μὰ περισσότερο ἀπ' ὅλα τὸν λύπησε ὁ θάνατος τοῦ πατέρ Εὐτύχιου... Βρέθηκε στὴ μέση τῆς αὐλῆς χτυπημένος κατὰσπαστὰ μὲ μιὰ λόγχη... Φαίνεται πῶς μονάχα αὐτὸς προσπάθησε ν' ἀντισταθῇ, γιατί σὸ δεξί του χέρι ἔσφιγγε ἀκόμα ἓνα μεγάλο βαρὺ σπαθί... «Εἶδαμε καὶ πάθαμε ν' ἀνοιξοῦμε τὰ δάχτυλά του ποὺ εἶχανε κοκκαλιάσει ἀπάνω στὴ λαθεῖ... Παρὰ λίγο νὰ τὸν θάψουμε ἔτσι μὲ τὸ δπλο σὸ χέρι, τοῦ εἶχε πῇ ὁ Παφνούτιος. Πάει! Δὲ θ' ἀκούσῃ ποτὲ πιά τὰ σοφὰ του λόγια... δὲ θ' ἀντικρύσῃ τ' αὐστηρά του μαῦρα μάτια, ὅπου βοθεῖα ἐκεῖ σπῆτιζε θαρρεῖς, σὰ κρυμμένο διαμάντι, τὸ ἀκοίμητο πνεῦμα του... Τὸν θυμάται ἀκόμα τὴ νύχτα τῆς ἐπιδρομῆς πῶς κατέβηκε ἀναζωσμένος τὰ μακριὰ του ράσα, πῶς ἀκούστηκε ἡ βαρεὶὰ του φωνὴ ἀνάμεσα στὴ γλαυλὴ καὶ πῶς εὐτὺς γύρω του μαζεύτηκαν ὅλοι οἱ ἄλλοι, γιὰ νὰ γίνῃ αὐτὸς ἡ κεφαλὴ ποὺ προστάζει καὶ δίνει ρυθμὸ σὸ χάος...

Δυὸ φορὲς οἱ κουρσάριοι τὸν ὠρφάνεψαν... Τότε ποὺ σκότωσαν τὸν πα-

τέρα του κι' άρπάζανε τή μάννα του και τόν αδερφό του, και τώρα... Καί τή ώρα είναι πολύ πικρότερο από τότε, γιατί είναι μεγάλος πιά, τόν δένει άγάπη κι' εύγνωμοσύνη μέ τούς ανθρώπους πού χάνει και ή καρδιά του νοιώθει για πρώτη φορά τήν πίκρα τής όρφάνειας. Τί νά κάνη;

Ξαφνικά τού ήρθαν στό νοή οι τρείς σφραγισμένες περγαμνές πού τού έδωσε ο πάτερ Εύτύχιος τήν ώρα τού χωρισμού. 'Η μία απ' αútές είχε τήν έπιγραφή: «Σάν εισαι άπελπισμένος». Καί μήπως δέν ήταν; 'Ός τόσο έπρεπε νά σκεφθή τρείς μέρες πρώτα και μόνο άν τόν μυαλό του δέν εύρισκε καμιά λύση σ' αútή τή δύσκολη στιγμή, είχε τό δικαίωμα νά σπάση τή σφραγίδα. Νά περιμένει λοιπόν τρείς μέρες; Είχε άρχίσει νά σκοτεινιάζει. Οι φίλοι δέν είχανε φανή καθόλου. Δίχως άλλο δέ θά μάθανε τή συμφορά του... Θά τόν περιμένανε κι' αútοί γιατί ο Δημήτρης γιόρταζε και θ' άπορούσανε κιόλας για τήν άπουσία του... Κι' άν ο Δομέστικος δειπνούσε άπόψε στό σπίτι τού Πρωτοσπαθάριου; Τί τ' όφελος; Αútος ήτανε πιά δεμένος δίπλα στόν άρρωστο άνθρωπο πού τού χρωστούσε τή ζωή του.

Όσο για τήν κυρά Σταύραινα, έξόν από τή μεγάλη στενοχώρια πού τής έδιναν όλα τούτα τ' άναπάντεχα περιστατικά, είχε κι' άλλη ξέχωρη, δική της. 'Ο άνηψιός της είχε φύγει τό πρωί και δέν ξαναγύρισε... Τί άπόγινε; Μυστήριο!... 'Η καλή γυναίκα μιά άνέβαινε άπάνω νά δει άν χρειάζεται τίποτα ο άρρωστος, μιά κατέβαινε στήν πόρτα, όπου έστεκε ολόκληρη ώρα άγαναυτεύοντας κατά τήν άκρη τού δρόμου... 'Η καρδιά της ήταν βαρειά. Για πρώτη φορά στή ζωή της, από τότε πού μέστωσε τό μυαλό της κι' άρχισε νά νοιώθη τούς ανθρώπους και τά πράματα, για πρώτη φορά ένιωθε κάτι παράξενο... σάν εκείνον πού δέν πατέι σέ στέρεα γη και φοβάται νά κάνει ένα βήμα γιατί μπορεί νά σκοτώσει ή νά πέσει σέ λάκκο. Ένας άνθρωπος μπήκε στή ζωή της πού ως τότε δέν τόν ήξερε... κι' ήταν σχεδόν γιός της... κι' ένας άλλος πού τόν θεωρούσε πιά δικό της τόσο ξαφνικά πήγαινε νά σήση. Μιά τόσο άναπάντεχη άλλαγή στή γαλήνη πού τήν έκύκλωνε ολόυθε, πώς να μή τήν τάραξη;

Ό καιρός είχε αλλάξει. Κρύος άνεμος φυσούσε, μαύρα σύννεφα έτρεχαν στόν ούρανό κι' από καιρό σέ καιρό έπεφταν χοντρές ψιχάλες.

«Πού πήγε τό εύλογημένο τό παιδί;» μουρμούριζε. «Μου είχε πη πως θά γυρνούσε για τό γινάμα... Πέρασε τό μεσημέρι, νύχτωσε πιά κι' άκόμα νά φανή».

Τή στιγμή πού έτοιμαζόταν νά κλείσει πιά και νά μπει μέσα, φτάσανε τρέχοντας ο Μιχάλης κι' ο Δημήτρης. 'Ησαν ξαναμμένοι από τήν ταραχή. Μόλις είχαν μάθει από τόν Πρωτοσπαθάρι τήν καταστροφή τού μοναστηριού, πού διαδόθηκε εύτως στήν 'Εγνατία από στόμα σέ στόμα κι' έφτασε σέ λίγο στό 'Επαρχείο. Τήν ώρα εκείνη μάλιστα βρισκόταν εκεί όλο τ' άρχοντολόι, όπως συνήθε να κάνει άνήμερα τ' 'Αη Δημήτρη. 'Υστερα ήθελε νά χαιρετήσει έπίσημα και νά προσφέρει τά σεβάσματά του στό Δομέστικο.

(Άκολουθεί)



ΤΟ ΑΥΡΙΑΝΟΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ένθ δέ ο δχλος τόν είχε περικυκλώσει διά νά άκούη τόν λόγον τού Θεού και αútος είχε σταθή πλησίον

τούς συντρόφους των τού άλλου πλοίου νά έλθουν διά νά τούς βοηθήσουν. Καί εκείνοι ήλθον και έγέμισαν και τά δύο

Εγένετο δέ εν τώ τόν δχλον έπικείμεναι αútω τού άκούειν τόν λόγον τού Θεού. αútος δέ είχε σταθή πλησίον τής λίμνης Γεννησαρέτ, είδε δύο πλοία νά στέκουν εις τήν λίμνην, οι δέ ψαράδες άφου έξήλθον απ' αútα έπλυναν τά δίκτυά τους. Τότε εκείνος άφου είσηλθεν εις ένα έξ αútών, τό όποιον ήτο τού Σίμωνος, παρεκάλεσεν αútόν νά άπομακρυνθή ολίγον από τήν λίμνην και άφου έκάθισεν έδίδασκε τόν λαόν μέσα από τό πλοίον. Όταν δέ έπαυσε νά διμυή ειπε πρός τόν Σίμωνα: Προχώρησε πιδ βαθείά στή λίμνη και ρίψατε τά δίκτυα νά ψαρέψετε. Τού άπεκρίθη τότε ο Σίμων και τού είπε: Διδάσκαλε, όλην τήν νύκτα έκουρασθήκαμε δίχως νά κάμωμε τίποτε, άλλα έπειδή τό λές εσύ θά ρίξω τά δίκτυα. Καί άφου πράγματι έκαμε τούτο έπιασε μεγάλο πλήθος ψάρια, ώστε τά δίκτυα ήρχισαν νά σχίζωνται. Έκαμαν τότε νεύμα εις

ώστε αútα ήρχισαν νά βυθίζωνται. Όταν είδε αútό ο Σίμων έπεσε εις τά γόνατα τού 'Ιησού και τού έλεγε: Φεύγα από τό πλοίον μου Κύριε, διότι εγώ είμαι άνθρωπος άμαρτωλός. Διότι και αútόν και όλους πού ήσαν μαζί του κατέλαβε έκπληξις διά τά πολλά ψάρια πού έπιασαν, όμοίως δέ έθαύμασαν και οι υιοί τού Ζεβεδαίου. 'Ιάκωβος και 'Ιωάννης οι όποιοι ήσαν σύντροφοι τού Σίμωνος. Καί τότε ο 'Ιησούς απήντησεν εις τόν Σίμωνα: Μη φοβείσαι, από τώρα και εις τό έξής θά αίχμαλωτίζης ανθρώπους και όχι ψάρια. Καί εκείνοι άφου έφεραν

τό πλοίον εις τήν έρην και τό έβγαλαν έξω έγκαταλείψαντες όλα ήκολούθησαν τόν 'Ιησούν.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΕΚ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Άπό τό αύριανόν Ευαγγέλιον διδασκόμεθα ότι ο Κύριος ήμών 'Ιησούς Χριστός μόλις ήρχισε νά διδάσκη τόν Κόσμον διά νά τόν σώση από τήν άμαρτίαν, πρώτην σκέψιν είχε νά διαλέξη τούς ανθρώπους εκείνους πού θά τούς έκανε μαθητάς του. Βέβαια θά μπορούσε νά κάμη μαθητάς του ανθρώπους μορφωμένους και από ευγενείς οικογενείας καταγομένους. Αútος όμως, ως υιός τού Θεού, γνωρίζων καλά πού θά εύρισκε τέτοιους ανθρώπους πού θά ήσαν άξιοι νά γίνουν μαθητάι του, έπροτίμησε νά τούς διαλέξη μεταξύ τών πτωχών και ταπεινών ανθρώπων. Έκαμε μαθητάς του τούς πτωχούς και άσήμαντους ψαράδες, οι όποιοι μέ ζήλο και άφοσίωσι άφησαν τις οικογένειες και τις μικρές τους περιουσίες και τόν ήκολούθησαν. Αútους τούς ταπεινούς ψαράδες μέ τήν διδασκαλίαν του και τά θαύματά του σύμφωνα μέ τήν ύπόσχεσι πού τούς έδωκε τούς έκαμε πραγματικά άξιους άλκιεις ανθρώπων. Αύ-

τοι έχοντες ως ύπόδειγμα τόν βίον του και άκολουθήσαντες κατά γράμμα τήν θείαν του διδασκαλίαν άνεδείχθησαν οι πιό μεγάλοι διδασκαλοι και καθοδηγητάι τού Κόσμου. Οι πτωχοί και άσήμαντοι ψαράδες, ως πιστοί έντολοδόχοι τού Χριστού, έσωσαν τόν άνθρωπον από τήν άμαρτίαν. Αútοι μέ τήν διδασκαλίαν των έγιναν αίτιοι νά διαδοθή ή θεία τού Χριστού πίστις και θρησκεία εις όλην τήν Οίκουμένην. Αútους έχοντες και ήμείς ως παράδειγμα και άκολουθοϋντες τήν θείαν των διδασκαλίαν, πρέπει όσον μäs είναι δυνατόν νά τούς μιμηθώμεν. Μόνον αútους άν άκολουθήσωμεν και ήμεείς, όπως και εκείνοι ήκολούθησαν τόν Θεάνθρωπον, θά δυνηθώμεν νά σωθώμεν και νά έπιτύχωμεν τās άγίας τού Χριστού ύποθήκας. Μόνον μέ αútόν τόν τρόπον θά κατορθώσωμεν νά γίνωμεν άξιοι τού Χριστού μαθηταί και θά καθήσωμεν στά δεξιά του κατά τήν μέλλουσαν ζωήν.



ΟΙ ΣΕΛΙΔΕΣ

Τὸ Βασίλειο τοῦ σπιτιοῦ

Θεία Προσφορά

Εἰς ὅλην σὰς τὴν ζωὴν καὶ εἰς κάθε περίστασιν, εὐτυχὴ καὶ δυστυχὴ, νὰ εἰσθε πάντοτε Ἕλληνες καὶ Ἑλληνίδες.

Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ

Νέο κορίτσι,

Ἡ τρικυμία ἀρχίσει νὰ λυσσομανᾷ ἔξω ἀπὸ τὸ νοικοκυρεμένο μας τώρα σπιτάκι. Ὁ ἀγέρας τραντάζει συθέμελα τὸν γύρω κόσμο καὶ μιά βοή κι' ἀντάρα φθάνει ὡς τ' αὐτιά μας. Στεκόμαστε πίσω ἀπὸ τὴ γεροδεμένη μας πόρτα κι' ἀκοῦμε μὲ καρδιοχτύπι τὴν καταστροφικὴ του βία.

Ὁ πόλεμος: Ἐπιάσε στὰ νύχια του τὴν Εὐρώπῃ καὶ τὴν ξεκουνάει συθέμελα. Οἱ ἀρχαῖοι ἔλεγαν ὅτι ὁ πόλεμος εἶναι ὁ πατέρας ὅλων τῶν πραγμάτων. Μπορεῖ νὰ εἶναι ἀλήθεια, διὰν ἕνας πόλεμος ζητᾷ νὰ σαρώσῃ τελευτωδεις καταστάσεις. Μόλα ταῦτα ὁ συχνὸς πόλεμος δὲν φέρει παρὰ τὴν καταστροφὴ καὶ τὸν ἀφανισμό. Πῶς θὰ μπορέσουν οἱ λαοὶ νὰ ἐπιδοθοῦν στὰ εἰρηνικά τους καὶ τὰ προοδευτικά τους ἔργα, πού θὰ αὐξήσουν τὴν εὐημερία τους καὶ θὰ ἐξυψώσουν τὸν πολιτισμὸ τους;

Ἡ ἀρὰ κορίτσα σὰν καὶ σὰς ζήσαμε τὸν προηγούμενο μεγάλο πόλεμο, πού τράβηξε στὰ ἀρπάγια του τότε δὴ τὴν οἰκουμένη σχεδόν. Ξέρουμε ἐμεῖς ἀπὸ πείρα πόσα βάσανα γεννᾷ μιά τέτοια κατάσταση.

Ὅμως ἀγαπημένο κορίτσι, ὅλες οἱ πληγὲς ἐπουλῶνουνται καὶ γιατρεύονται διὰν ἕνας λαὸς ἔχῃ ἀσειστο πίστι στὴν παράδοσι καὶ στὸ μέλλον του. Ὅταν φαντασθοῦμε πόσες ἐπιδρομές, πόσοι πόλεμοι, πόσες ἐπιθέσεις

ἔγιναν ἀνάμεσα στοὺς αἰῶνες ἐνάντια σ' αὐτὸ τὸ ὡραῖο κομμάτι τῆς γῆς πού λέμε Ἑλλάδα καὶ πού μὲ περηφάνεια ὀνομάζουμε πατρίδα μας. δὲν θὰ δειλιάσουμε μπροστὰ σὲ τίποτα καὶ καμμιά θυσία δὲν θὰ μᾶς φανῇ ποτὲ μεγάλη.

Τὴν ἀγάπῃ πρὸς τὴν πατρίδα δὲν τὴ δείχνει κανεὶς μόνο στὶς καλὲς μέρες καὶ τὶς εὐτυχισμένες ὥρες, ἀλλὰ περισσότερο μέσα στὴν ἀνάγκη. Ξέρεις καὶ σὺ τὸ σοφὸ λόγο, ὅτι στὴ φωτιά δοκιμάζεται τὸ χρυσάφι. Στὶς δύσκολες μέρες χρειάζεται κανεὶς τοὺς φίλους, καὶ μάλιστα τότε μπορεῖ νὰ τοὺς ξεδιαλέξῃ στὰ σίγουρα.

Γι' αὐτὸ στάσου καὶ σὺ μὲ φανατισμὸ καὶ ἐνθουσιασμὸ στὶς δύσκολες αὐτὲς μέρες πολὺ κοντὰ στὴν Ἑλλάδα, στὴν πατρίδα μας. Κλείσε τὴν μέσα σου μὲ ὅλες τῆς τὶς λεπτομέρειες. Κάνε τῆς τὴν καρδιά σου μετερίζι καὶ τὴν ψυχὴ σου κάστρο. Κανεὶς καὶ τίποτε ἀς μὴν μπορῇ νὰ σοὺ ἀγγίξῃ τὸ εἶδωλό σου αὐτό, πού θὰ εἶναι ἡ ἐθνικὴ σου περηφάνεια. Δώσε γιὰ τὸ καλὸ τῆς πατρίδος σου μ' ἀπεριόριστη ἀγάπῃ ὅ,τι μπορεῖς νὰ τῆς προσφέρῃς κι' ὅ,τι ζητήσῃ Ἐκεῖνος, πού τάχθηκε ἀπὸ τὴ Θεῖα Πρόνοια σήμερα ὁ ἀνώτατος προστάτης τῆς καὶ ἀρχηγός.

Μέσα στὴν ἀπέραντη ψυχικὴ του ἀγκαλιά ἔχει κλείσει τὴν Ἑλλάδα φυλάγοντάς την. Μαζὶ μ' αὐτὴ κι' ἐμᾶς ὅλους μικροὺς καὶ μεγάλους.

Ἀς ἀνοίξουμε καὶ μεῖς τὴν ψυχὴ μας στὸ παράδειγμά του. Ἀς τοῦ δώσουμε τὴν πίστι καὶ τὴν δύναμίν μας μὲ τὴ βεβαιότητα πὼς ἔτσι μονάχα θὰ εἴμαστε γνήσιες Ἑλληνίδες, δηλαδὴ μικρὰ κομμάτια ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴ αἰωνιότητα.

Σ. Καρ.



Πὼς δὰ πλέκουμε πανεράκια κ. λ. π.

Τὸ νὰ πλέξουμε μόνοι μας ἕνα καλαθάκι ἢ ἕνα πανέρι ἢ κατὶ ἄλλο πλεχτὸ μὲ βέργες, συνδυάζει ἀσφαλῶς τὸ τερπνὸν μετὰ τοῦ ὠφελίμου καὶ μᾶς διδὲι καὶ τὴν ἱκανοποίησιν ὅτι αὐτὸ πού κάναμε εἶναι ἔργον τῶν χειρῶν μας.

Γιὰ τὴν δουλειὰ αὐτὴ δὲν μᾶς χρειάζονται παρὰ βέργες ἱτιάς, ὀξύας ἢ λυγαριάς πού λυγίζουν χωρὶς νὰ σπᾶνε.

Τὶς βέργες αὐτὲς ἢ τὶς κόβουμε μόνοι μας ἢ τὶς ἀγοράζουμε ἔτοιμες.

Διαλέγουμε βέργες λεπτές, ἴσιες καὶ μακριές καὶ τὶς ἔχουμε ἐφ' ὅσον εἶναι χλωρὲς ἀκόμη γιὰ νὰ τοὺς βγάλουμε τὸν φλοιό.

Ἐπειτα τὶς βυθίζουμε στὸ νερὸ γιὰ νὰ λυγίζουν χωρὶς νὰ σπᾶνε.

Ἔτσι οἱ βέργες μας εἶναι ἔτοιμες καὶ μποροῦμε ν' ἀρχίσουμε:

Κάθε πλεχτὸ ἀρχίζει ἀπὸ τὴ βάσι.

Κόβουμε 16 βέργες στὸ ἴδιο μέγεθος, ἀνάλογο μὲ τὸν ἐπιδιωκόμενον σκοπὸ μας (πανέρι, καλάθι κτλ.) καὶ βάζουμε τὶς 8 ὀρθιες καὶ τὶς ἄλλες 8 πλάγιαστές σὲ σχῆμα σταυροῦ (εἰκὼν 1).

Ἐπειτα παίρνουμε μιὰν ἄλλη μακριὰ βέργα καὶ τὴν λυγίζουμε στὰ δύο χωρὶς νὰ τὴν σπάσουμε καὶ τὴν περνοῦμε διαγωνίως στὴν ἑνωσὶ τοῦ σταυροῦ (εἰκὼν 2).

Ἀφοῦ περάσουμε τὴ διπλωμένη βέργα τὴν διασταυρώνουμε καὶ τὴν στρίβουμε στὴν ἀντίθετη γωνία καὶ ἀρ-
(Συνέχεια στὴ σελίδα 1640)

τῶν ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ μας

Νουκοκυριό, Μητρότης, —
— Οἰκιακὴ οἰκονομία.



ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΓΕΣ

ΟΜΕΛΕΤΑ

Ἡ ὁμελέτα εἶναι κατὰ γλήγορο, φθηνὴ καὶ παρυσιάσιμο φαγητό. Ἐπειτα ἐξυπηρετεῖ θαυμάσια τὸ στομάχι. Ἀκόμα μὲ μαρμελάδα γέμισμένη τρελλαίνει τὰ παιδιὰ.

Λοιπὸν πάρετε μιὰ καλογεμισμένη κουταλιά τοῦ φαγητοῦ ἀλευρί, ὀχι πολὺ ψιλὸ καὶ διαλύσετέ το μὲ προσοχὴ μέσα σὲ μισό κουπάκι τοῦ τσαγιοῦ γάλα. Ποτὲ μὲ νερό. Τὸ νερό εἶναι ἐχθρὸς τῆς ὁμελέτας. Ἐκεῖ μέσα ρίξετε ἕνα φρέσκο αὐγὸ καὶ χτυπήσετέ τὰ ὅλα καλά. Βάλετε ἀλάτι καὶ πιπέρη ἢ ζάχαρη καὶ βανίλλια, ὅταν θὰ τὴν κάνετε γλυκειά. Ἐ-

λάχιστη σόδα τὴν τελευταία στιγμή κάνει τὴν ὁμελέτα πολὺ ἀφράτη.

Μέσα στὸ πολὺ ζεστὸ τηγάνι σας, στὸ ὁποῖο βάλατε ἕνα κουτάλι βούτυρο, ρίξετε τὸ μίγμα σας. Προσέξτε νὰ εἶναι ἡ φωτιά σας σιγανή γιὰ νὰ ροδίση ἀπὸ παντοῦ κανονικὰ ἡ ὁμελέτα καὶ νὰ μὴν παρουσιάσῃ μαυρίλες. Ὅσο ψήνεται σαλεύετε τὸ τηγάνι. Γιὰ νὰ γυρίσετε τὴν ὁμελέτα μεταχειρισθῆτε ἕνα καπάκι χύτρας ἀπὸ ἀλουμίνιο. Σκεπάσετε τὸ τηγάνι κι' ἀναποδογυρίστε το μὲ τὴν ὁμελέτα πάνω στὸ σκέπασμα. Ἐπειτα ἀφήστε τὴ νὰ γλιστρήσῃ μὲ προσοχὴ πάλι στὸ τηγάνι

γιὰ νὰ ψηθῇ καὶ ἡ ἄλλη τῆς πλευρά. Ρολιάσετέ τὴ ζεστὴ ἀκόμα γιὰτὶ τότε εἶναι εὐλόγιστη. Κατὰ τὸ ρόλιασμα ὅταν θέλετε μπορεῖτε νὰ τὴ γεμίσετε μὲ μανιταράκια κομμένα καὶ σὲ βούτυρο τσιγαρισμένα, μὲ σηκωτάκια, μὲ κιμά, μὲ καρότα καὶ μαϊντανό, ὅλα φυσικὰ ἀπὸ πρὶν ἐτοιμασμένα ἢ καὶ μὲ μαρμελάδα, ὅταν τὴν προτιμάτε ὡς γλύκισμα.

ΤΟ ΒΟΥΤΥΡΟ ΣΑΣ

Πρὸ πάντων φυλάγετέ το ἀπὸ τὸν ἀέρα γιὰ νὰ μὴν ταγγίξῃ. Ταγγὸ βούτυρο σὲ τσάι ἢ φαγητὸ φέρνει ἀηδία. Βάλετέ το σ' ἕνα δοχεῖο καλύτερα πῆλινο καὶ σκεπάστε το καλά μ' ἕνα πανὶ λινὸ βουτηγμένο σὲ γερὴ διάλυσι ἀλατιοῦ. Ἄν παρ' ὅλα αὐτὰ ταγγίξῃ τὸ βούτυρό σας βυθίσετέ το μιὰ δλόκληρη νύκτα σὲ παγωμένο νερό, τὸ χειμῶνα σὲ κρύο νερό ποὺ θὰ ἔχετε διαλύσει σόδα. Ἐτσι τὸ βούτυρο ἀποβάλλει τὴν ταγγή του γεῦσι.

ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΜΠΛΟΥΖΑ

Μιά τέτοια μπλουζα εἶναι πάντα τῆς μόδας, πάντα χαριτωμένη καὶ εὐγενική. Πρῶτ' κι' ἀπόγευμα φαίνεται κανεὶς ντυμένος σεμνὰ κι' ἀριστοκρατικὰ. Ἀπὸ λευκὸ ἢ χρῶμα σὲ παστέλ μὲ τὰ λεπτά της ἀζούρ μὲ τὸ φιογκάκι στὸ λαιμὸ δείχνει καλλιτεχνικὸ γούστο καὶ μιὰ μὴ ἐξεζητημένη κομψότητα. Καὶ σήμερα ἀληθινὰ ἡ γυναῖκα σ' αὐτὴ τὴ σοβαρὰ ἐποχὴ δὲν ἐπιτρέπεται νὰ κινή τὴν προσοχὴ μὲ τοὺς ἐξωφρενισμοὺς τῆς μόδας. Πρέπει νὰ τὸ νοιώσωμε καλά, ὅτι ἡ ἐποχὴ ἀπαιτεῖ σὲ ὅλες τῆς ζωῆς μας τίς ἐκδηλώσεις ἀληθινῆ σοβαρότητας.



ΧΙΨΙΕΣ ΔΥΟ ΓΕΩΡΓΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ



Ποιό παράγονται τὰ περισσότερα καρύδια;

Τὰ περισσότερα καρύδια παράγονται εἰς τὴν Γαλίαν, τῆς ὁποίας ἡ ἔτησις ἐσοδεία φθάνει τὰ 55 ἑκατομμύρια χιλιόγραμμα, ἀκολουθεῖ ἡ Ρουμανία μὲ 43, ἡ Ἰσπανία μὲ 30, ἡ δὲ Ἑλλάς παράγει ἔτησιως περὶ τὰ 2,5 ἑκατομμύρια.

Τὶ ἀποδίδει μιά κυψέλη;

Μία κυψέλη, ἀπὸ τὶς συνηθισμένες, ἀποδίδει ἔτησιως περὶ τὰς 10 ὁκάδας μέλι, τὸ ὁποῖον, ἀν ὑπολογίσωμεν πρὸς 25 δραχμὰς τὴν ὁκάν, φέρει κέρδος 250 δραχμῶν. Ἡ αὕτῃ κυψέλη θὰ ἀποδώσῃ καὶ δύο ὁκάδας κερί, τὸ ὁποῖον πωλεῖται πρὸς 80 δρχ. τὴν ὁκάν ἀποδίδει δηλαδή 160 δραχμὰς. Ἐννοεῖται ὅτι αἱ τιμαὶ ποῦ παραθέτομεν εἰ-

Ποῦ εἶναι τὸ βαθύτερο ἀρτεσιανὸ πηγάδι;

Τὸ βαθύτερο ἀρτεσιανὸ πηγάδι βρίσκεται εἰς τὰ περὶχωρα τοῦ Παρισιοῦ παρὰ τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ

Τὶ καταστρέφουν αἱ ἀκρίδες!

Αἱ ἀκρίδες εἶναι ἀπὸ τὰ καταστρεπτικώτερα ἔντομα εἰς τὴν γεωργίαν. Ὑπολογίζεται ὅτι, ὅταν πέ-

νάφῃ, ὅτι γαργᾶρα μὲ κρασί προφυλάττει τὸ λαϊμό καὶ τὰ ἀναπνευστικὰ ὄργανα ἀπὸ τὰ μικρόδια τοῦ κρουπαγήματος.

Τὰ ἄνθη γίγαντες

1) Βικτωρία ἡ βασιλική, ὁδροχαρὲς φυτὸν ποῦ ἀναπτύσσεται εἰς τὴν Βραζιλίαν καὶ τοῦ ὁποῖου τὸ ἄνθος ἔχει διάμετρον μέχρι 40 ἑκατοστῶν. Τὰ ἐπιπλέοντα φύλλα του, ποῦ ἔχουν διάμετρο μέχρι δύο μέτρων, μποροῦν νὰ κρατήσουν μέσα τους ἕνα παιδί. (Σχ. 1).

2) Φουρκρογία ἡ συγκλίνουσα. Ἀνθεῖ δύο καὶ τρεῖς φορές τὸ ἔτος, εὐρίσκεται δὲ εἰς τὴν Σικελίαν. Τὸ ἄνθος τῆς φθάνει εἰς ὕψος τὰ 10-13 μέτρ. (Σχ. 2).



Μπουρζέ. Τὸ πηγάδι αὐτὸ ἔχει βάθος 835 μέτρων καὶ διάμετρο 0,40.

Πῶς ζῇ ὁ ἀρουραῖος;

Μία ἀπὸ τὶς συστηματικώτερες κατοικίαι τῶν ζῶων εἶναι καὶ ἡ κατοικία τῶν ἀρουραίων, τὴν ὁποῖαν σκάπτουν οἱ ἴδιοι μὲ τὴ μούρη τους εἰς βάθος 40-50 ἑκατοστῶν. Τὸ διαμέρισμα τῶν εἶναι κυκλικόν. Παραπλεύρως κάνουν καὶ ἄλλα παρόμοια διαμερίσματα, ποῦ χρησιμεύουν γιὰ ἀποθήκες. Συγκοινοῦν τὰ διαμερίσματα μὲ στοὰς, ποῦ τοὺς χρησιμεύουν διὰ νὰ χάνονται σὲ στιγμὲς κινδύνου. Μία στοὰ χρησιμεύει καὶ γιὰ εἰσόδου. Τὸ θηλυκὸ γεννᾷ 5-7 φορές τὸν χρόνον, τὰ παιδιὰ δὲ μποροῦν νὰ γεννηθοῦν καὶ αὐτὰ μετὰ δίμηνον. Ἀπὸ ἕνα ζευγάρει ἀρχικὸ, μὲ εὐνοϊκὰς συνθήκας, μποροῦν νὰ παραχθοῦν 300-400 ἀρουραῖοι τὸν χρόνον.

φτουν εἰς ἕνα ἀγρὸν τρία ἑκατομμύρια ἀκρίδες, καλύπτουν ἕνα ἑκτάριον.

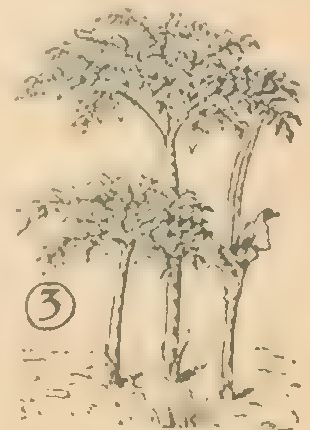
Ἡ θήλεια ἀκρίς κατὰ τὸν τοκετὸν τῆς γεννᾷ 80-90 μικρά. Τὰ εἶδη τῶν ἀκρίδων εἶναι διάφορα, φθάνουν δὲ τὰς 5.000 περίπου.

Μεταναστεύουν πάντοτε κατὰ πολυάριθμα σμήνη, εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἀποτελοῦν πραγματικὸν νέφος.

Τὸ κρασί σκοτώνει τὰ μικρόδια τοῦ τύφου

Ὁ διευθυντὴς τοῦ δημοτικοῦ μικροβιολογικοῦ ἐργαστηρίου τῶν Παρισίων κ. Κλίγκ δι' ἀνακοινώσεώς του ἐνώπιον τῆς Ἱατρικῆς Ἀκαδημίας τῆς Γαλλίας ὁποστηρίζει ὅτι διὰ τὰ οἶνοπνευματώδη, ἀλλὰ πρὸ πάντων τὸ ὄσπρο κρασί, σκοτώνουν τὰ μικρόδια τοῦ τυφοειδοῦς πυρετοῦ, ποῦ ὑπάρχουν μέσα στὸ νερό.

Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτά, τὸ κρασί, ὅταν ἀνακατωθῇ μὲ τὸ νερό, σκοτώνει καὶ πολλὰ ἄλλα μικρόδια. Ἐπίσης



3) Ἀμορόφοφαλλος ὁ ποτάμιος. Ἀνθεῖ καθ' ὅλην τὴν ἀνοιξιν. Εἶναι ἄνθος τῶν τροπικῶν κλιμάτων, φθάνει δὲ εἰς ὕψος 1 ἢ 1,50 μέτρ. (Σχ. 3).

4) Ραφλεσία ἡ Πατμία. Παρασιτικὸν φυτὸν χωρὶς φύλλα, ὅτε ρίζας. Ἀποτελεῖται μόνον ἀπὸ ἕνα λουλούδι χωρὶς μίσχον, ποῦ φύεται ἀπὸ τὴν ρίζαν ἑνὸς ἄλλου φυτοῦ, εἰς βάθος τοῦ ὁποῖου 2 ἢ 3 μέτρα. Ὁ φθάνει τὰ 60 καὶ 70 ἐνίοτε ἑκατοστὰ. (Σχ. 4)



ναὶ αἱ τιμαὶ τῆς εἰρηνικῆς περιόδου, διότι τώρα μὲ τὸν πόλεμον καὶ τὰ δύο αὐτὰ εἶδη θὰ ὑπερτιμηθοῦν, κυρίως μάλιστα τὸ μέλι, τὸ ὁποῖον μπορεῖ ἄριστα νὰ ἀντικαταστήσῃ τὴν ζάχαρη.

Μία βασίλισσα

Ἡ μέλισσα βασίλισσα εἶναι ἡ μητέρα ὅλων τῶν μελισσῶν μέσα στὴν κυψέλη. Εἶναι μικρότερη ἀπ' τὶς ἄλλες μέλισσες, τὸ δὲ χρῶμα τῆς εἶναι λαμπρότερον καὶ ξεχωστότερον. Εἶναι πολὺ δειλὴ καὶ μπορεῖ νὰ τὴν πιάσῃ κανεὶς ἀκινδύνως.

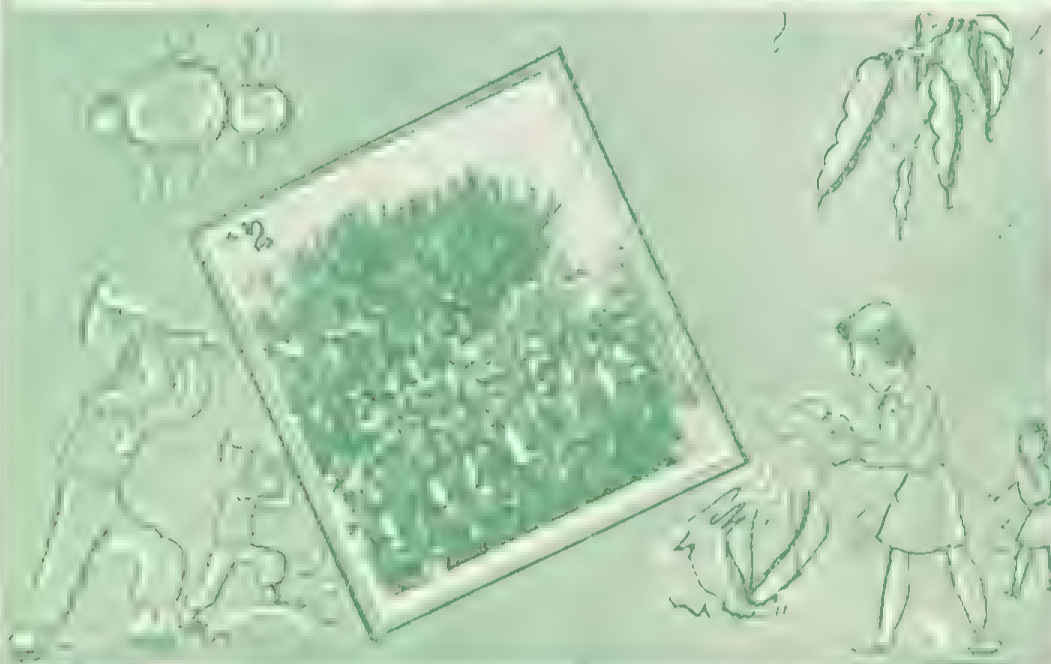


Ἄνω : Ἀπὸ τὸν ἐφετεινὸν παραθερισμὸν Φαλαγγιτιστῶν Π. Δ. Θ. Π. εἰς τὸ Στρατόπεδον «Ἑλευθέριος Μανιάτης»
 Κάτω : Μικροὶ Στρατ. Προπαιδευοὺς Φαλ. ...

3



- 1) Από θαλασσίαν έκδρομή μνης (Κρήτης)
- 2) Από τας έκδρομάς τῆς Ε.
- 3) Διδασκαλία Φαλαγγιτισμοῦ «Ἰωάν. Μεταξᾶς».
- 4) Από τοὺς Αἰγαιοπελαγητικοὺς τελεσθέντας ἐν Λέσβῳ.
- 5) Από τὰς ἐορτάς Ε. Ο. Ν.
- 6) Παρέλασις Ε. Ο. Ν. Εὐδοκίας.
- 7) Ἡ οἰκογένεια Τορβακᾶ εἰς τὴν Ε. Ο. Ν. (Ἀθηναίων).



Θουσιασμὸς στὴ δουλειὰ τῆς τελευταίας γωνίας αὐτὴ θὰ φέρῃ τὴν ἐπὶ Τόπο μας».

1



7



ν Φαλαγγιτισσῶν Ρεθυ-

Ο.Ν Κρυσηγής.
ῶν εἰς τὸ Στρατόπεδον

κοὺς ἀγῶνας τῆς Ε.Ο.Ν

Βάμου (Κρήτης).

ας.
η, ἅπαντα ἐγγεγραμμένη

4



«Ζητῶ νὰ ρι-
χθῇτε ἀπὸ τὴν
στιγμὴ αὐτὴ
μὲ χαρὰ, μὲ
ὄρεξι καὶ ἐν-
γιά τὴν καλλιέργεια καὶ
τῆς γῆς μας, ποὺ μόνον
τάρακεια τῆς ζωῆς στὸν



6





Ελληνικές Ωμορφιές — Δύο τοπεία της Κερκύρας

Ο ΜΟΥΣΤΟΣ



Ο μούστος βραζόμενος, επί πολύ, παράγει το γνωστόν «πετιμέζι», παρ' αρχαίους δὲ «οἰραίον» ἢ «ἐξημα» καλούμενον (τουρκιστί: «πετιμέζ»). Τούτου μεγάλη χρῆσις γίνεται εἰς τὴν ζαχαροπλαστικὴν πρὸς οἰκονομίαν ζακχαρώς. Τὸ «πετιμέζι» πίνεται, ὡς ἀναφυκτικόν, διὰ προσθήκης ὕδατος. Διὰ τὴν γίνῃ τὸ «πετιμέζι» πρέπει ὁ μούστος νὰ βράσῃ ἐπὶ ἀρκετὴν ὥραν μέχρις ὅτου ἀποκτήσῃ χρώμα μαῦρο καὶ τὴν πυκνότητα τοῦ μέλιτος. Ἡ διατήρησις τοῦ πετιμεζίου δύναται νὰ γίνῃ, ἐάν μὲν πρόκειται περὶ μικρῶν ποσοτήτων ἐντὸς φιαλῶν, ἐάν δὲς πρόκειται περὶ μεγάλων τοιούτων, τότε γίνεται ἐντὸς δοχείων, εἴτε πηλίνων (κιούπια, πιθαρία), εἴτε ἐκ κασσιτέρου (τενεκῶν).

Ἐκ πετιμεζίου οἱ ἀρχαῖοι παρεσκεύαζον τὰ «οἰραιόπηκτα» (ρετσέλια). Ἐντὸς τοῦ πετιμεζίου ἔθετον διάφορα φρούτα εἰς τεμάχια, ἅτινα διατηρούμενα ἐτρώγοντο κατὰ τὸν χειμῶνα.

Τὸ πετιμέζι ἐχρησίμευεν εἰς τοὺς ἀρχαίους καὶ διὰ τὴν διατήρησιν τῶν φαγωσίμων ἐλαίων. Πρὸς τοῦτο ἐλάμβανον τὰς ἀκεραίας καὶ μεγάλας ὑγιεῖς ἐλαίας τὰς ὁποίας, ἀφοῦ ἐχάραζον περίεξ διὰ μαχαιριδίου, ἔθετον ἐντὸς καινουργούσ καὶ ἀλειμμένου δοχείου (κιούπακι, πιθαράκι) καὶ τὰς ἀλάτιζαν ἀνωθεν μὲ τριμμένον ἄλας. Μετὰ τὴν διάλυσιν τοῦ ἁλτος τὰς μετέφερον εἰς ἄλλο δοχεῖον, εἰς τὸ ὁποῖον προσέθετον πετιμέζι καὶ κισρόφυλλα ἕως ὅτου αἱ ἐλααὶ καλυφθοῦν ὑπὸ τοῦ πετιμεζίου. Τινὲς προσέθετον σπόρους μαράθου κοιμένου, ἀνίθου καὶ σελίνου, οὕτω δὲ παρεσκεύαζον ἕν ὡραῖον χειμερινὸν ὀρεκτικόν.

Η ΜΟΥΣΤΑΛΕΥΡΙΑ

Τώρα ἐρχόμεθα εἰς τὴν παρὰ πάντων ἀγαπημένην «μουσταλευρίαν», ἥτις εἶναι ζηλευτὴ καὶ περιζήτητος, ὅχι μόνον ἀπὸ τὰ μικρὰ παιδιά, ἅτινα διὰ τὴν κυριολεκτήσωμεν τρελλαίνονται, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τοὺς μεγάλους, ὡς καὶ ἀπὸ τὰς γυναῖκας, πολλὰ τῶν ὁποίων τὸ ἔχουν σὲ κακὸ ἂν δὲν βάλουν μούστον εἰς τὸ σπιτικό τους διὰ νὰ κάμουν τὴν σχετικὴν «μουσταλευρίαν». Δὲν πρέπει νὰ λείψῃ εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ ὁ μούστος ἀπὸ κάθε καλὴν νοικοκυράν. Αὐταὶ χαλοῦν τὸν κόσμον διὰ νὰ εὕρουν, ἔστω καὶ ὀλίγον μούστον, πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ αἵγιου, δύναται κανεῖς νὰ εἴπῃ, σκοποῦ των. Τὸν παλαιὸν καιρὸν εἶχε καθιερωθῇ πλέον ὡς ἔθιμον καὶ ὁ μπακάλης τῆς γειτονίας κατὰ τὸν χρόνον τῆς παραλαβῆς τοῦ

μούστου διὰ νὰ γεμίσῃ τὰ βαρέλια του εἶχε τὴν συνθηθειαν ἀνέκαθεν νὰ μοιράζῃ δωρεὰν ὀλίγον μούστον εἰς τοὺς καλοὺς γείτονας καὶ πελάτας του, πρὸς παρασκευὴν τῆς μουσταλευρίας ἐκάστης οἰκογενείας.

Ἀνεκτίμητα καὶ σεβαστὰ εἶναι τὰ ἀνέκαθεν καθιερωμένα ἥθη καὶ ἔθιμα, ἀλλὰ δυστυχῶς αἱ μεταπολεμικαὶ περιστάσεις ἐξεμυδένισαν πολλὰ ἐξ αὐτῶν καὶ μετ' αὐτῶν πολλὰς ὡραίας συνθηλαίας τοῦ λαοῦ.

Παρὰ τοῖς ἀρχαιότεροις ἡ μουσταλευρία ἐλέγγοτο «γλυκότητας», κοινῶς δὲ «μουστόπηκτα». Ἡ μουσταλευρία εἶναι ἐκτάκτως θρεπτικὴ καὶ ὑγιεινὴ ἀπὸ πολλὰς ἐποψείας.

Ἡ μουσταλευρία κόπτεται εἰς τεμάχια καὶ ἀποξηραίνεται εἰς τὸν ἥλιον καὶ διατηρεῖται καθ' ὅλον τὸν χειμῶνα.

Ἡ καλλιτέρα μουσταλευρία εἶναι ἐκείνη, ἥτις παρασκευάζεται ἀπὸ μούστον ἐξαχθέντα ἐξ ἀσπρων σταφυλῶν. Δὲν ἀποκλείεται καὶ ὁ ἐκ μαύρων σταφυλῶν μούστος, ὁ ὁποῖος εἶναι καὶ γευστικώτερος, ὡς περιέχων περισσότερα συστατικά, ἀλλ' ὅσον πλέον ξανθὴ εἶναι ἡ μουσταλευρία κατὰ τοσοῦτον εἶναι πλέον εὐχάριστος εἰς τὴν ὄψιν. Καὶ διὰ νὰ ἐπιτύχωμεν τοῦτο, πρέπει νὰ εἶναι μούστος ἀπὸ ἀσπρα σταφύλια καὶ δὲν φθάνῃ μόνον αὐτὸ, ἀλλὰ καὶ νὰ προέρχεται ἀπὸ πρωτοπάτι. Λέγοντες δὲ πρωτοπάτι ἐννοοῦμεν τὸν μούστον τὸν ἐξαχθέντα ἀπὸ τὸ πρῶτον πάτημα, διότι συνήθως τὰ σταφύλια πατώνται τρεῖς φορές καὶ κατὰ τὴν τετάρτην φοράν ὑφίστανται τὴν μηχανικὴν πίεσιν διὰ τοῦ σταφυλοπιεστηρίου (τῆς λεγομένης στυφιλιάς). Λοιπὸν πρέπει νὰ προέρχεται ἀπὸ τὸ πρῶτον χερί πατήματος, νὰ μὴ περιέχῃ δηλαδὴ δεύτερον καὶ τρίτον χερί, μήτε μούστον στυφιλιάς. Τότε μόνον εἶναι ξανθὸς καὶ διαυγής, ἡ δὲ μουσταλευρία ξανθὴ καὶ εὐχάριστος εἰς τὴν θέαν καὶ τὴν γεῦσιν.

Ἡ μουσταλευρία γίνεται ἀπὸ μούστον καὶ ἀλεύρι, ὡς ἐμφαίνεται καὶ ἐκ τοῦ ὀνόματός της, πολλοὶ ὅμως ἀντὶ ἀλεύρου συνθίζουσιν νὰ βάθουν εἴτε κόλλαν εἴτε ἄλλα προϊόντα παραγόμενα ἀπὸ τὸν σίτον, εἴτε σιμιγδάλι, ἡ κατασκευὴ τῆς δὲ εἶναι πολὺ εὐκόλος. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ἀναφέρομεν καὶ τὴν καλλιτέραν τῶν συνταγῶν πρὸς παρασκευὴν καλῆς μουσταλευρίας.

Πρὸς ἐπιτυχίαν τούτου βάθουμεν τὸν μούστον νὰ βράσῃ μὲ στάκην καθαρὰν ἢ χῶμα, εἰδικὸν διὰ τὴν χρῆσιν ταύτην, διὰ νὰ τὸν κόψωμεν. Τὸ κόψιμον τοῦ μούστου συνίσταται εἰς τὸ ὅτι διὰ τῆς προσθήκης τῆς στάκτης ἢ τοῦ χῶματος, τοῦτο παρασούρει εἰς τὸ βάθος τοῦ δοχείου ὅλας τὰς ξένας οὐσίας, αἵτινες κατακάθηνται καὶ οὕτω ὁ μούστος καθίσταται διαυγής. Ἵνα ἐπιτύχωμεν δὲ τοῦτο ὁποιοῦν καὶ διὰ 5—6 ὁκάδας μούστου μίαν κουτάλαν τῆς σούπας στάκην ἀπὸ ξυ-

λάνθρακας κοσκινισμένην. Τὴν ῥίπτομεν ἐντὸς τοῦ μούστου ἢ τὴν δένουμεν ἐντὸς τουλουπανίου καὶ κρεμῶμεν ἐντὸς τοῦ μούστου κατὰ τὸ βράσιμον. Προσέχομεν ν' ἀφαιρῶμεν τὸν ἀφρόν κατὰ τὸ βράσιμον καὶ ἀφοῦ πάρῃ 4—5 βράσεις, τὸν ἀποσύρομεν ἀπὸ τὴν φωτιά καὶ τὸν ἀφήνομεν νὰ κρυώσῃ καὶ νὰ κατακαθῇσιν τὰ ἐντὸς τοῦ μούστου εὐρισκόμενα περιττά. Ἀφοῦ τὸν στραγγίσωμεν, τὸν βάζομεν καὶ πάλιν διὰ νὰ βράσῃ, ἀπηλλαγμένον πλέον πάσης ξένης οὐσίας, προσθέτοντες εἰς 8 ποτήρια μεγάλα μούστου ἕν ποτήριον σιμιγδαλίου ἢ ἀλεύρου ἢ κόλλας τοῦτο δὲ ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς συνθηλαίας τοῦ παρασκευάζοντος τὴν μουσταλευρίαν.

Ἀνακατεῦομεν μὲ ξυλίνην κουτάλαν μέχρις ὅτου πῆξῃ ἐντελῶς καὶ κάμῃ φούσκες εἰς τὴν ἐπιφάνειαν. Τὴν ἀποσύρομεν ἀπὸ τὴν φωτιά καὶ τὴν σερβίρομεν ἐντὸς πιάτων ἢ πιατελῶν. Τρώγεται πάντοτε κρύα. Συνθίζεται κατὰ τὸ τέλος τοῦ βρασίματος νὰ προσθέτουν μερικά ἀμύγδαλα, καρύδια ἢ κουκουναρία. Ἐπίσης ὅταν κρυώσῃ ἄλλοι βάθουν ἐπὶ τῆς μουσταλευρίας ἀμύγδαλα ἢ καρύδια κοπανισμένα, ὡς καὶ κανέλλαν καὶ σουσάμι. Πάντα ταῦτα ἐξαρτῶνται ἐκ τῶν διαφόρων συνθηλαίων καὶ ὁρέξεων.

Ἐπίσης ἀπὸ τὸν μούστον κατασκευάζομεν τὰ μουστοκούλουρα, διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ὁποίων χρειάζομεθα ἀρκετὰ ὀλικά, εἶναι ὅμως εὐγενεστα καὶ ἀγαπῶνται ἀπὸ μικροὺς καὶ μεγάλους.

Ὁ μούστος μᾶς δίδει καὶ τοὺς γλυκοκαλλάντας, κοινῶς σουτζούκια (ἐκ τοῦ τουρκικοῦ «σουτζούκ»), τὰ ὁποῖα γίνονται ἀπὸ μούστον καὶ καρύδια, τὰ ὁποῖα περνοῦμεν εἰς μίαν κλωστὴν τὸ ἕνα πλησίον τοῦ ἄλλου, ἀφοῦ τὰ ἀπαλλάξωμεν ἀπὸ τὴν ἐξωτερικὴν σκληράν φλοῦδαν των. Τὰ καρύδια ἐμβαπτίζομεν ἐντὸς μούστου ἐπὶ πολὺς φορές, ἀφοῦ ἀφήσωμεν τὸν ἐκάστοτε ἐπικολλῶμενον μούστον νὰ στεγνώσῃ. Ἀφοῦ ὁ μούστος σχηματίσῃ τὸ πάχος τὸς δακτύλου, ἀποκτῶμεν ἕν σύνολον μακρουλόν, τὸ ὁποῖον διατηροῦμεν κρεμασμένον καὶ τρώγομεν τὸν χειμῶνα.

«Ἡ κάθε σπιθαμὴ Ἑλληνικῆς γῆς πρέπει νὰ δώσῃ γρήγορα κάτι. Μιά πατάτα ἔστω, μιὰ ὀκὼ δημητριακῶν καρπῶν, ἕνα κύλῳ σιταρίου».

«Ζητῶ ἀπ' ὅλους καὶ ὅλες σας νὰ γίνετ' ἡ πρωτοπαρία τοῦ Στρατοῦ γὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τῆς Πατρίδος μας».

Η ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ είναι σημαντικώτατος παράγων νίκης στην έξορμησί μας

“Όλα τὰ σπίτια πρέπει νὰ δρέψουν
ἔστω κι’ ἓνα μικρὸ ἀριθμὸ κότες

ΟΡΝΙΘΟΤΡΟΦΙΑ

Τὸ κοτέτσι. — Ράτσες ὀρνίθων ποὺ συνιστῶμεν γιὰ ἔκτροφή

Γιὰ νὰ μπορέσουμε νὰ ἔχουμε μέσα εἰς τὸ σπίτι μας ἓνα ὀρνιθῶνα, ἔστω καὶ μὲ λίγες μόνον κότες, ἀλλὰ ἀποδοτικές, πρέπει νὰ ἔχουμε κυρίως τηρήσει ὀρισμένους γενικοὺς κανόνες.

Ὅπως γιὰ νὰ εἶναι ἓνας ἄνθρωπος ὑγιής, τὸ ἴδιο καὶ τὰ ζῶα καὶ ἐπομένως καὶ αὐτὲς οἱ κότες δύο κυρίως πραγμάτων ἔχουν ἀπόλυτον ἀνάγκην. Καλῆς καὶ ὑγιεινῆς κατοικίας καὶ καθαράς, ἐπαρκούς καὶ καταλλήλου

Τ. Ο. Σ. 75
Οἱ ὀρνιθῶνες λοιπὸν πρέπει νὰ γίνουν κατὰ τοιοῦτον τρόπον ὥστε νὰ εἶναι ὑγιεῖνοι. Δὲν ἔχει σημασίαν ἂν ἔχουμε λίγες ἢ πολλὰς κότες. Καὶ γιὰ μιὰ κότεα καὶ γιὰ πολλὰς ὁ ὀρνιθῶνας θὰ εἶναι ὁ ἴδιος, μόνον ποὺ θὰ διαφέρει κατὰ τὸ μέγεθος.

Γιὰ τὸν ὀρνιθῶνα μας θὰ ἔχουμε κυρίως ὅπ’ ὄψιν μας τὰ ἑξῆς: Νὰ εἶναι τελείως καθαρὸς. Ὁ ἀερισμὸς του νὰ εἶναι τέλειος, χωρὶς ὅμως τὰ πουλιά νὰ ἐκτίθενται σὲ ρεύματα ἢ σὲ πολὺ κρύο. Τὸ φῶς ποὺ θὰ μπαίνει νὰ εἶναι ἀρκετό, διότι εἶναι τὸ καλλίτερο μικροβιοκτόνο. Τέλος, ἡ πρόσφυξις του νὰ εἶναι ἀνατολικὴ ἢ ἀνατολικομεσημβρινή. Μεσημβρινοὶ ὀρνιθῶνες δὲν εἶναι καθόλου κατάλληλοι γιὰ τὸ καλοκαίρι.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ζήτημα τῆς ἐκτάσεως τοῦ ὀρνιθῶνος, πρέπει νὰ ἔχουμε θεμελιωδῶς ὅπ’ ὄψιν μας ὅτι ὑπάρχουν καὶ κακοκαιρίες κατὰ τὶς ὁποῖες τὰ πουλιά θὰ μείνουν ὅλην τὴν ἡμέρα μέσα. Πρέπει λοιπὸν καὶ τότε νὰ ἔχουν λίγο χῶρο, γιὰ νὰ κουνηθοῦν, νὰ ταῖσθουν, νὰ ποτισθοῦν, νὰ σκαλίσουν. Θὰ πάρουμε ὡς βάσιν τὸν ἀριθμὸν τῶν 3 ὀρνίθων γιὰ ἓνα τετραγωνικὸν μέτρον.

Ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ ὕψος τοῦ ὀρνιθῶνος πρέπει νὰ ληθῇ μέριμνα. Κατ’ ἀρχὴν λοιπὸν πρέπει ὁ ὀρνιθῶνας νὰ ἔχῃ ὕψος 1.70 μ. στὰ χαμηλότερά του σημεῖα καὶ 2.50 μ. περίπου εἰς τὰ ὑψηλότερα. Ὅσον ἀφορᾷ τὸ πλάτος του, αὐτὸ θὰ ἐξαρτηθῇ ἀπὸ τὸν ἀριθμὸν τῶν πουλιῶν ποὺ θὰ περικλείωνται.

Γιὰ ὀλικὸ κατασκευῆς τῶν ὀρνιθῶνων μποροῦμε νὰ χρησιμοποιήσουμε ὁτιδήποτε ὀλικόν. Ἀλλὰ τὸ καλλίτερον εἶναι οἱ πλῖθρες, ποὺ συνδυάζουν τὴν πρακτικότητα καὶ τὴν φθηνότητα. Βέβαια τὸ ἐσωτερικὸν θὰ σοσαντισθῇ καὶ θὰ ἀσπρισθῇ. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν στέγη, αὕτη μπορεῖ νὰ γίνῃ εἴτε μὲ κεραμίδια εἴτε μὲ πασόχαρτο, δὲν εἶναι δὲ ἀπαραίτητο νὰ εἶναι διόριστη, ἀφοῦ φθηνότερη καὶ πρακτικώτερη εἶναι ἡ μονόριχτη.

Εἰς τὸ δάπεδον ὅμως χρειάζεται προσοχή. Πρέπει ἀπαραίτητως αὐτὸ νὰ εἶναι ψηλότερον ἀπὸ τὸ ἔδαφος γιὰ νὰ ἀποφευχθῇ ἡ ὑγρασία. Μπορεῖ νὰ γίνῃ ἀπὸ χῶμα βρεγμένο καὶ χτυπημένο, ἀλλὰ εἶναι προτιμότερον τὸ μπετόν, τὸ ὁποῖον θὰ ἔχῃ πάχος 4—7 ἐκατοστῶν.

Γιὰ τὸν ἀερισμὸ τοῦ ὀρνιθῶνος μιλήσαμε καὶ παραπάνω, ὅπως καὶ γιὰ τὴν ἀποφυγὴν ρευμάτων. Τὸ ἐν τέταρτον τοῦλάχιστον τῆς προσόψεως τοῦ ὀρνιθῶνος θὰ εἶναι παράθυρα, εἰς τὰ

ὁποῖα θὰ ὑπάρχῃ συρματοπλέγμα. Εἰς τὴν πρόσψιν θὰ εἶναι ἐπίσης καὶ ἡ πόρτα. Γεῖσα εἰς τὰ παράθυρα καὶ τὴν πόρτα πλάτους 0.50 ἐκατοστῶν θὰ προφυλάξουν τὸν ὀρνιθῶνα ἀπὸ τὴν βροχή. Ἐπίσης ἀναλόγως τοῦ καιροῦ πρέπει νὰ κανονίζουμε καὶ τὸ ἀνοίγμα τῶν παραθύρων, τὰ ὁποῖα κλείουν μὲ λινάτσες.

Κάτω εἰς τὸ δάπεδον ἔστω καὶ ἂν εἶναι μετεὶν εἶναι ἀπαραίτητο νὰ ῥιχνουμε καὶ κάτι ἄλλο. Τὸ ἀχυρὸ εἶναι καλὸ γιὰ τὸ κρύο, ἀλλὰ καὶ τὸ πριονίδι ἂν βάλουμε δὲν πειράζει. Σκουπίζοντας δὲ τὸ πριονίδι θὰ φεύγουν καὶ ὅλες οἱ βρωμιές ποὺ θὰ κολλοῦν εἰς τὸ πάτωμα.

Οἱ κουρνιάστρες πρέπει νὰ εἶναι ἀρκετὲς ὥστε νὰ μὴ συνωστίζονται τὰ πουλιά. Ἐὰν ὑπολογίσουμε 5 κότες σὲ κάθε μέτρον εἶναι πολὺ καλὰ. Τοποθετοῦνται εἰς ὕψος 60—80 ἐκατοστῶν, εἶναι δὲ πάντοτε ἴσιες καὶ ποτὲ στρογγυλές, διότι εἰς αὐτὰς τὰ πουλιά δὲν ἠσυχάζουν ἀλλὰ κουράζονται διὰ νὰ βροῦν τὴν ἰσορροπία των.

Ἐνα κεφάλαιον, ποὺ πρέπει ὅλως ἰδιαίτερος νὰ προσέξῃ ὁ ἐρασιτέχνης ὀρνιθοτρόφος, εἶναι τὸ τῆς διατροφῆς τῶν πουλιῶν του. Κατὰ ἓνα μεγάλο ποσοστὸν ἀπὸ τὴν ἐπαρκὴ καὶ κατάλληλη τροφή θὰ ἐξαρτηθῇ τόσο ἡ ὠτοκία ὅσον καὶ τὸ βάρος τῶν πουλιῶν του. Ἀλλὰ συγχρόνως θὰ πρέπει νὰ μπορῇ νὰ κάμῃ συνδυασμὸν ὥστε καὶ τὸ κόστος τῶν αὐγῶν του νὰ εἶναι μικρόν.

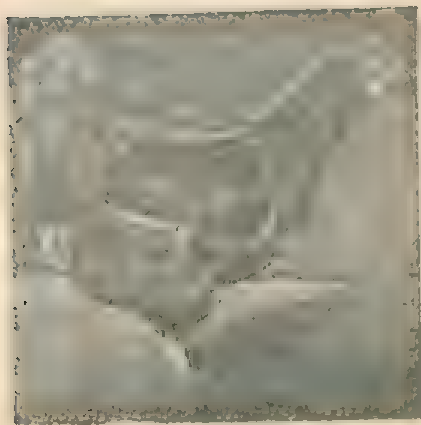
Σχετικῶς πρέπει νὰ τονισθῇ ὅτι πρῶτα ἀπ’ ὅλα θὰ χρησιμοποιήσῃ τὰ περισσεύματα τοῦ τραπέζιου του.

Τὸ σιτάρι εἶναι ἡ καλλίτερη τροφή γιὰ τὶς κότες, ἀλλὰ στοιχίζει. Δὲν στοιχίζουν ὅμως τὰ ψιχουλά ποὺ πετάγονται καὶ αὐτὰ θὰ δοθοῦν εἰς τὶς κότες. Ἐπίσης εἰς αὐτάς θὰ δοθοῦν καὶ τὰ ζυμαρικά ποὺ θὰ περισσέψουν καὶ τὰ ὁποῖα εἶναι πλούσια εἰς ἄζωτον. Οἱ νεοσσοὶ μάλιστα τὰ ἀγαποῦν πάρα πολὺ.

Ἀπὸ ὅλα ὅμως πρέπει νὰ διδῇ ὁ



“Ὀρνθα βιαντόν.



Όρνιθα Ρόντ - Άλιαντ.

λίγα. Η τροφή δεν πρέπει να είναι μία. Η ποικιλία ενδείκνυται. Άλλα πρέπει να γίνεται με φρόνησι. Τό κριθάρι αφής είναι μία καλή τροφή αλλά μόνον για τὸ κρέας τῆς κόττας, ὅπως ἔτισης καὶ τὸ καλαμπόκι. Ἀπὸ τὸ τελευταῖο πρέπει νὰ μὴ χρησιμοποιοῦμε πολὺ.

Καὶ τὸν μὲν χειμῶνα δὲν θὰ ὀπερ-
θαίνῃ τὴν μισή τροφή εἰς σπόρους, τὸ δὲ καλοκαίρι θὰ μειώνεται ἀκόμη περισσότερο. Τὰ πίτυρα μποροῦν νὰ τὸ ἀντικαταστήσουν εὐχερῶς. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν βρώμη, αὐτῆς πρέπει νὰ προσέχουμε τὴν ποιότητα. Μόνον οἱ σκούρες βρώμες εἶναι κατάλληλες.

Τὰ βρασμένα δοπρία πού τὰ ἔχουμε συχνὰ ἀπὸ περισσεύματα φαγητῶν εἶναι πολὺ παχυντικά καὶ μποροῦν ν' ἀντικαταστήσουν ἐν μέρει τὸ κρέας.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸ τελευταῖον αὐτὸ τὸ δίδομεν εἰς τὶς κόττες κατὰ προτίμη-
σιν βρασμένο ἢ τοῦλάχιστον ζεματισμένο. Ἔτσι καὶ τὸ κρέας κόβεται εὐκολώτερα καὶ κάθε κίνδυνον μολύν-
σεως ἀποφεύγουμε.

Γιὰ κρέας χρησιμοποιοῦμε τὶς πα-
τάες, τὰ ἔντερα καὶ τὰ πνευμόνια. Ὅλα αὐτὰ πού συνήθως πετιοῦνται ἀπὸ τὸ σπίτι εἶναι καλὴ τροφή γιὰ τὶς κόττες. Ἀρίστη τροφή ἔτισης εἶναι καὶ τὰ ἔντομα πού ἐνσχύουν τὴν δοτοκία. Ἀπὸ αὐτὰ μποροῦμε νὰ χρησι-
μοποιήσουμε ἀκρίδες τὶς ὁποῖες μα-
ζεύουμε κατὰ τὴν ἐπιδρομὴν τους καὶ τὶς ξηραίνουμε εἴτε στὸ φούρνο εἴτε γιὰ εὐκόλῃα μας εἰς τὸν ἥλιο. Διατη-
ροῦνται ἐπὶ πολλοὺς μῆνας.

Πρέπει ἀκόμη κυρίως διὰ κλωσσό-
πουλα νὰ δίδωμε λίγο γάλα νερω-
μένο μὲ τὸ ὁποῖο βρέχουμε τὰ ψίχου-
λα. Πολὺ τονωτικὸ γιὰ τὰ κλωσσό-
πουλα εἶναι καὶ τὸ μουρουνόλαδο, τὸ ὁποῖον ὠφελεῖ καὶ τὶς γεννοῦσες. Θὰ ὀπολογίζουμε μιά κουταλιά τῆς σοῦ-
πας γιὰ 30 γεννοῦσες.

Γιὰ νὰ ἔχουμε καλὰς γεννοῦσες πρέ-
πει ἔτισης νὰ χρησιμοποιοῦμε πρσο-
νάδα. Τὰ λαχανόφυλλα δὲν θὰ πετα-
χθοῦν. Ἐπίσης χρησιμοποιήσιμα εἶναι
τὰ φύλλα τῆς μουριάς, τῆς ἀκακίας,
τῆς λεύκας καθὼς καὶ τὰ ἀμπελόφυλ-
λα. Τὸν χειμῶνα μποροῦμε νὰ χρησι-
μοποιήσουμε ἐν ἀνάγκῃ καὶ φύλλα
πού μαζέψαμε τὸ καλοκαίρι καὶ ξηρά-
ναμε. Πρὶν τὰ δώσουμε αὐτὰ τὰ μου-

σκεύουμε καὶ τὰ κόβουμε. Ἐπίσης ἂς
ἔχουμε ὑπ' ὄψιν μας ὅτι ἡ τσουκνίδα
καὶ τὸ κρεμμύδι εἶναι ὀρεκτικά, τὸ δὲ
σκόρδο καθαρίζει τὰ ἔντερα.

Χρήσιμα ἔτισης εἰς τὴν κόττα εἶναι
τὰ δοτράκα, ἡ ὀδημένη ἀσβεστός καὶ
τὸ ξυλοκάρβουνο, τὸ ὁποῖο δὲν πρέ-
πει ποτὲ νὰ λείπῃ ἀπὸ τὸν ὀρνιθῶνα.
Ἐπίσης μιά κουταλιά τοῦ καφέ ἀλάτι
γιὰ 15 κόττες ἡμερησίως εἶναι ἀπα-
ραίτητο.

Γενικὰ πρέπει νὰ κάμνωμεν ὀπολο-
γισμόν τοῦ κόστους τῶν τροφῶν καὶ
νὰ δοῦμε τί μποροῦμε νὰ δώσωμε πού
νὰ στοιχίσῃ λιγώτερο καὶ νὰ ἀποδίδῃ
περισσότερον. Καὶ ἡ σκέψις πού θὰ
πρυτανεῖ πάντα θὰ εἶναι ἀπὸ τὸ φαγί
μας νὰ μὴ πετάγεται τίποτε.

Κ. Α.

ΟΙ ΡΑΤΣΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΔΙΑΛΕ- ΞΟΥΜΕ ΓΙΑ ΕΚΤΡΟΦΗ

Οἱ ντόπιες ὀρνιθες εἶναι ἀνομοιογε-
νεῖς. Κάθε πουλὶ ἔχει καὶ δικό του
φτέρωμα καὶ σχῆμα.

Μόνον ἑλλεῖπει ἄλλης ράτσας μπο-
ροῦμε νὰ καλλιεργήσωμε τὴν ντόπια.
Καὶ τοῦτο γιὰ τὴν αὐγοπαραγωγὴν τῆς
εἶναι πολὺ μικρὴ ἐν συγκρίσει πρὸς
ἄλλες ράτσας γιὰ τὶς ὁποῖες μιλοῦμε
παρακάτω.

Μ' αὐτὰ δὲν θέλουμε νὰ ποῦμε ὅτι
εἶναι ἀποδιοπομπαία ἡ ντόπια, ἀλλὰ
ἀφοῦ οὕτως ἡ ἄλλως πρόκειται νὰ ἐκ-
τρέφωμε καὶ νὰ ὀριστάμεθα τὴν δαπά-
νην καὶ τὰς ἰδίας φροντίδας τῆς ἐκ-
τροφῆς, ἂς ἐκλέξουμε ἀν μποροῦμε
μιά δοκιμασμένη ράτσα.

Λεγκόρν

Ἡ Λεγκόρν εἶναι ἡ πῖδ αὐγοπαρα-
γωγὸς ράτσα τοῦ κόσμου. Εὐδοκιμεῖ
σὲ ὅλα τὰ κλίματα. Εἶναι γυρίστρα
καὶ βρίσκει μόνη τῆς μέγα μέρος τῆς
τροφῆς τῆς. Κλωσσά σπανίως καὶ τὰ
μικρά τῆς μεγαλώνουν εὐκόλα. Ἡ αὐ-
γοπαραγωγὴ τῆς εἶναι θαυμαστή. Φθά-
νει στὰ 300—320 αὐγά τὸ χρόνο.

Εἶναι ἡ οἰκονομικώτερη ράτσα γιὰ τὴν
γεννὰ τὰ περισσότερα αὐγά, ἐνῶ ἡ
ποσότης τῆς τροφῆς πού καταναλίσκει
εἶναι ἐλαχίστη. Γεννᾷ πρῶτα καὶ εἶ-
ναι ἰσχυρὰς κράσεως. Ἐχει πτέρωμα



Όρνιθα Λεγκόρν.



Όρνιθα Φαβερὸλ.

λευτότατο, λειρὶ μεγάλο γυρτὸ στὴν
κόττα καὶ ὀρθιο στὸν πετεινὸ, παρῶ-
τια ὀποκίτρινα καὶ πόδια κίτρινα.

Ἀπὸ χρόνια καλλιεργεῖται ἐδῶ καὶ
τὴν βρίσκουμε σχεδὸν σ' ὅλα τὰ κοι-
τέτσια τῶν πόλεων καὶ τῶν χωριῶν.

Τὴν συνιστοῦμε θερμότατα γιὰ ἐκ-
τροφή.

Ρόντ - Άλιαντ

Εἶναι πολὺ ὀμορφο μεγαλόσωμο
πουλὶ χρώματος κόκκινου ἀκαζοῦ. Ἐ-
χει ἀπλὸ λειρὶ, μικρά κίτρινα πόδια
καὶ εὐδοκιμεῖ σὲ ὅλα τὰ κλίματα. Ἡ
αὐγοπαραγωγὴ τῆς φθάνει ὡς τὰ 260
αὐγά ἀρκετὰ μεγάλα σκούρα τὸ χρο-
νο, εἶναι δὲ κατ' ἐξοχὴν κρεατοπαρα-
γωγός, γι' αὐτὸ καταναλίσκει καὶ πε-
ρισσότερη τροφή ἀπὸ τὴν Λεγκόρν.
Εἶναι κι' αὐτὴ φαρδεῖα διαδεδομένη
στὶς πόλεις καὶ στὰ χωριά μας.

Βιαντότ

Ἡ πῖδ διαδεδομένη ποικιλία τῆς εἶ-
ναι ἡ λευκὴ. Ἐχει ράμφος καὶ πόδια
κίτρινα, εἶναι πῖδ μεγαλόσωμη ἀπὸ
τὴν Λεγκόρν. Οὐρὰ κοντὴ, κεφάλι ξυ-
πνο καὶ μικρό.

Εἶναι ἔτισης καλὴ αὐγοπαραγωγός,
εἶναι σκούρα καὶ μικρότερα ἀπὸ τῆς
Λεγκόρν. Ἡ αὐγοπαραγωγὴ τῆς φτά-
νει τὰ 260 αὐγά καὶ εἶναι ἐξ ἄλλου
ἀρκετὰ καλὴ παραγωγὸς κρέατος.
Γεννᾷ συχνὰ καὶ τὰ μικρά τῆς εἶναι
δυνατὰ καὶ μεγαλώνουν πολὺ γρήγο-
ρα. Καταναλίσκει καὶ αὐτὴ περισσό-
τερη τροφή.

Τὴν συνιστοῦμε ἔτισης πολὺ γιὰ τὴν
γεννὰ κυρίως τὸν χειμῶνα πού οἱ ἄλ-
λες ράτσες ἀργοῦν.

Φαβερὸλ

Εἶναι κόττα βαρεῖα μὲ σχῆμα ὀγκώ-
δες. Οἱ φαβορίτες καὶ ὁ λαιμός τῆς
τῆς δίνουν μιά ἰδιαίτερη φυσιογνωμία.
Τὸ κρέας τῆς εἶναι ἐκλεκτό. Τὰ κοι-
τόπουλά τῆς εἶναι πρῶτα: ζυγίζουν
250 δράμια σὲ δυὸ μῆνες καὶ 1 1/2
ὀκά στοὺς τέσσερες. Ἡ ἀνατροφή τῆς
εἶναι εὐκόλη.

Αὐγά παράγει ὀλιγώτερα τῶν ἄλ-
λων ποικιλιῶν. Εἶναι ὀμως ἡ καλλί-
τερη καὶ ἀποκλειστικὴ γιὰ παραγωγὴ
πουλερικῶν.

Ν. Π.

Τὸ Σιτάρι

Τὸ σιτάρι καθαρὸ εἶτε ἀνακατωμένο με κριθάρι ἢ σικάλι ἢ καλαμπόκι ἀποτελεῖ τὸ ψωμί μας. Τὰ σιτάρια ποὺ καλλιεργοῦνται στὴν Ἑλλάδα διαίρουνται ἀναλόγως τοῦ σπόρου των σὲ σκληρά, σὲ μισόσκληρα καὶ σὲ μαλακά.



Σιτάρι «Ντεβές» σχ. 1

Ἑλληνικά σκληρά σιτάρια

ΝΤΕΒΕΣ:

Τὸ σπουδαιότερο ἀπ' αὐτὰ εἶναι ὁ ντεβές (σχ. 1). Εἶναι σιτάρι σκληρὸ φθινοπωρινὸ καὶ σπέρνεται ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ φθινοπώρου ὡς οἱ ἀρχές τοῦ χειμῶνα. Καλλιεργεῖται πιὸ

πολὺ ἀπὸ ὅλα τὰ ἄλλα σιτάρια στοὺς Θεσσαλικοὺς κάμπους, στὴ Βοιωτία, στὴ Φθιώτιδα, στὴν Κεντρικὴ Μακεδονία καὶ στὴ Χαλκιδική.

Θέλει καλὴ καλλιέργεια, περιποίηση καὶ λιπάσματα καὶ μπορεῖ νὰ δώσῃ μεγάλη παραγωγή: 150-180 δκ. στὸ στρέμμα.

ΤΡΙΜΗΝΙ:

Εἶναι σιτάρι σκληρὸ (σχ. 2) καὶ σπέρνεται στὸ τέλος τοῦ χειμῶνα ἢ ἐνωρίς τὴν ἀνοιξὶ καὶ ὠριμάζει λίγο ἀργότερα ἀπὸ τὰ ἄλλα σιτάρια. Τὸ ἀλεύρι τοῦ σιταριοῦ αὐτοῦ εἶναι καλῆς ποιότητος, ὅχι ὅμως τὰν τοῦ ντεβέ.

Ἑλληνικά μισόσκληρα σιτάρια

ΑΡΝΑΟΥΤΙ:

Τὸ πιὸ ἀξιο λόγου ἀπὸ αὐτὰ εἶναι τὸ Ἀρναούτι (σχ. 3). Εἶναι σιτάρι φθινοπωρινὸ καὶ ἔχει μακριὰ κοκκινωπά ἀγνά. Τὸ ἀλεύρι τοῦ πολὺ καλὸ· 10 δκ. σπόρου μποροῦν νὰ δώσουν μὲ καλὸ ζύμωμα 14 δκ. ψωμί. Θάβει εἰς βάθος 1½ μέτρου καὶ ἔχει τὴν ἴδια πρωιμότητα με τὸν ντεβέ.

ΜΑΥΡΑΓΑΝΙ:

(Σχ. 4). Εἶναι κι' αὐτὸ φθινοπωρινὸ σιτάρι. Ἐχει μακριὰ μαύρα ἀγνά κι' ἀπὸ κεῖ καὶ τὸ ὄνομά του. Ἀπόδοσι σὲ σιτάρι καὶ ψωμί ἔχει τὴν ἴδια με τὸ Ἀρναούτι καὶ καλλιεργεῖται στὰ ἴδια χωράφια μ' αὐτό. Ἀντέχει πιὸ πολὺ στὴν ὑγρασία καὶ στὸ λίθα. Στὴν Κρήτη συναντᾶται σὲ πολλές παραλλαγές.

Μαλακά σιτάρια

Τὰ κυριώτερα εἶναι:

ΡΑΨΑΝΙ:

(Σχ. 5). Εὐδοκμεῖ σὲ ἐδάφη ὕγρα ἢ ἐλαώδη, πνίγεται, δε δύσκολα ἀπ' τὰ ζιζάνια. Καλλιεργεῖται στοὺς κάμπους τῆς Βοιωτίας, τοῦ Ἀλμυροῦ, τῆς Καρδίτσας,

Τρικκάλων, Κατερίνης, Βοδενῶν, Βερροίας. Τὸ ἀλεύρι τοῦ εἶναι κατωτέρας ποιότητος. Σπέρνεται τὸ φθινόπωρο. Ἀντέχει στὸ κρύο καὶ στὴ σκωρίασι.

ΓΚΡΙΝΙΑΣ:

(Σχ. 6). Εἶναι ἐπίσης φθινοπωρινὸ σιτάρι καὶ καλλιεργεῖται πολὺ στὴν Πελοπόννησο. Εἶναι τὸ καλύτερο ἀπὸ τὰ μαλακά σιτάρια. Δὲν ἀδελφώνει ὅμως πολὺ καὶ πλαγιάζει εὐκολά. Γι' αὐτὸ καλλιεργεῖται μαζί με τὸ μαυραγάνι. Δὲν ἀντέχει ἐπίσης στὴ σκωρίασι.



Σιτάρι Μαυραγάνι σχ. 4

Ξενικά σιτάρια

Ἀπὸ τὰ ξένα σιτάρια ποὺ ἐκαλλιεργήθησαν στὴν Ἑλλάδα μὲ καλὰ ἀποτελέσματα εἶναι:

ΜΕΝΤΑΝΑ:

(Σχ. 9). Ἡ καταγωγή του εἶναι Αὐστραλιανή καὶ εἶναι διασταύρωσις σιταριοῦ καὶ κριθαριοῦ. Ἐχει



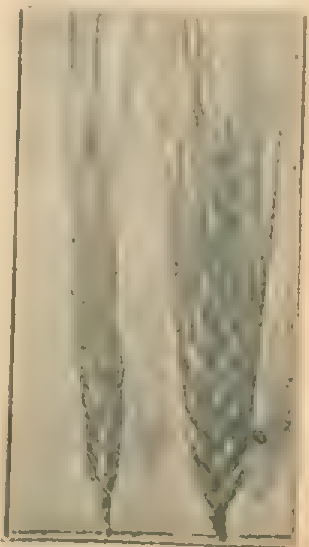
Σιτάρι «Ἀρναούτι» σχ. 3

ΚΟΥΤΡΟΥΛΙΑΣ:

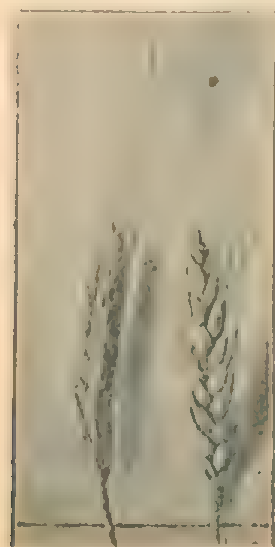
(Σχ. 7). Κι' αὐτὸς φθινοπωρινὸ σιτάρι. Ρίχνει ἐνωρίς τὰ ἀγνά του καὶ ὅταν ὠριμάσῃ εἶναι φαλακρός. Προκόβει στὰ χωράφια ποὺ πλημμυροῦν τὸν χειμῶνα. Καλλιεργεῖται στὰ ὄρενά τῆς Ἠπείρου, Μακεδονίας καὶ Θεσσαλίας καὶ ἀντέχει πολὺ στὸ κρύο.

ΣΚΥΛΟΠΕΤΡΙΤΗΣ:

(Σχ. 8). Καλλιεργεῖται στὴν Ἀττικὴ καὶ τὴν Εὐβοία ἀνακατωμένος με ἄλλα σιτάρια. Ἀντέχει στὴν ὑγρασία καὶ στὰ ἀγνά χωράφια.

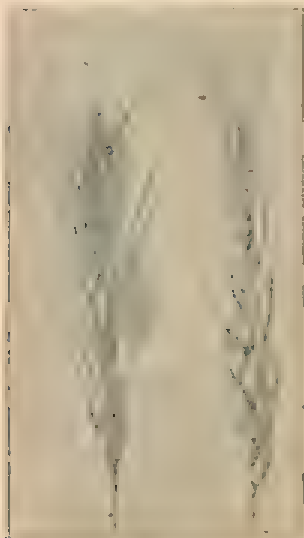


Σιτάρι «Ραψάνι» σχ. 5



Σιτάρι «Τριμήνι» σχ. 2

Σεῖς, ποῦ ξέρετε πὼς ὅταν ζητῶ κάτι, πρέπει νὰ γίνῃ, γιατί ὁ,τι ζητῶ νὰ γίνῃ εἶναι μιὰ Ἐθνικὴ ἀνάγκη, εἶμαι βέβαιος πὼς τὴν ἐντολὴ μου αὐτὴ νὰ μεταβάλωμε γρήγορα τὴν Ἑλλάδα μας σ' ἓνα Ἀγροτικὸ Στρατόπεδο, ποῦ δὲν θάχῃ οὔτε μιὰ γωνιά ἀκαλλιέργητη, θὰ τὴν ἀγκαλιάσετε, ὅπως πάντα, μὲ ὅλο σας τὸν ἐνθουσιασμὸ καὶ ὅλη σας τὴ δύναμι καὶ δὲν θὰ ἀφήσετε οὔτε μιὰ στιγμή νὰ σὰς φύγῃ ἀσκοπα καὶ ἔξω ἀπὸ τὴν ἐκπλήρωσι τοῦ σκοποῦ μας αὐτοῦ.



Σιτάρι «Γκρινιάς» σχ. 6

στάχυ κόκκινο χωρὶς ἀγανα. Ξεσταχιάζει 10—15 ἡμέρες πρωτύτερα ἀπὸ τὰ ντόπια σιτάρια. Γιὰ τὸ σιτάρι αὐτὸ θὰ γράψωμεν ἐκτενέστερα σὲ προσεχῆ τεύχη.

ΚΑΜΠΕΡΑ:

(Σχ. 10). Εἶναι σιτάρι Ἰταλικό. Εἶναι πρωιμώτερο καὶ ἀπὸ τὴν καμπέρα καὶ ἔχει καλλίτερη ἀπόδοσι ἀπ'

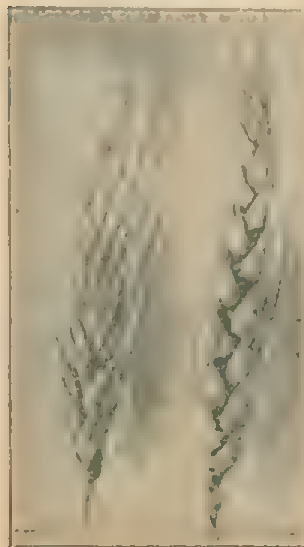


Σιτάρι «Κουτρουλιάς» σχ. 7

αὐτὴν. Καὶ γιὰ τὸ σιτάρι αὐτὸ θὰ μιλήσωμεν ἐκτεταμένα ἄλλοτε.

Σπορὰ τοῦ σιταριοῦ

Ἡ πρώτη σπορὰ εἶναι καλλίτερη. Πρέπει νὰ γίνεταί ἔπειτα ἀπὸ τὶς πρώτες βροχὲς τοῦ φθινοπώρου ἀπὸ τὸ Σεπτέμβριο ἰσα μὲ τὸ Δεκέμβριο. Ἐνωρίτερα στὰ ὀρεινὰ χωράφια, ἀργότερα στὰ πεδινὰ (κάμπους). Οἱ ἀνοιξιὰτικὲς ποικιλίαι σπέρνονται τὸν Φλεβάρη ἢ Μάρτη. Τὸ ποσὸν τοῦ σπόρου ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴ βλαστικὴ δύναμι καὶ τὴν ποιότητα



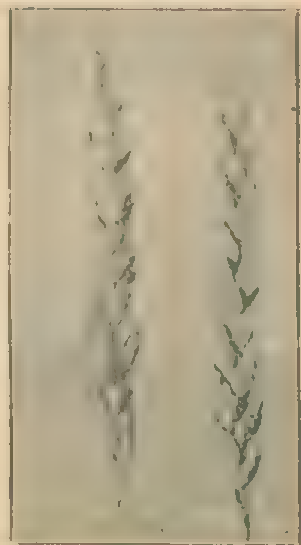
Σιτάρι «Σκυλοπετρίτης» σχ. 8

τοῦ σπόρου, τὴν ἐποχὴ τῆς σπορᾶς, τὴν προετοιμασία καὶ τὴ δύναμι τοῦ χωράφιοῦ. Ὅσο καλλίτερος ὁ σπόρος τόσο ἐνωρίτερα σπέρνομε, ὅσο πλουσιώτερο τὸ χωράφι καὶ καλλίτερα ὠρυγμένο τόσο λιγώτερος σπόρος χρειάζεται. Συνήθως γιὰ ἓνα στρέμμα χρειάζεται 8 ἕως 12 λίτρα σπόρου. Ἄν τὸ ἔδαφος εἶναι πλούσιο, ὅπου τὸ ἀδέλωμα γίνεται καλὰ, ὁροσερὸ καὶ καλὰ ὠρυγμένο ἔπτα ὀκάδες σπόρος εἶναι ἀρκετές. Ἄν τὸ ἔδαφος εἶναι ὑγρὸ, ἀδύνατο, ὅπου δὲν ἀδελφώνει καλὰ ἢ ὁ

που ἓνα μέρος τοῦ σπόρου δὲν θὰ φυτρώσῃ, καθὼς καὶ στὰ πολὺ ἀκάθαρτα χωράφια, ποῦ θέλομε νὰ καταπνίξωμε τὰ πολλὰ ζιζάνια, χρειάζεται πολὺς σπόρος ἰσα μὲ 15 ὀκάδες. Ἄν τὸ ἔδαφος εἶναι πολὺ ὑγρὸ πηγαίνουν καὶ 20 ὀκάδες σπόρος στὸ στρέμμα. Ὁ σπόρος σκεπάζεται σὲ βάθος ἀπὸ 5 ὥς 8 πόντους. Στὰ ξερὰ χωράφια καὶ στὶς ἀμμουδιὰς (κουμαλές) βαθύτερα, στὰ ὑγρὰ λιγώτερο βαθειά. Στὰ πολὺ ὑγρὰ ἀργυλλώδη χωράφια (γερένια, γλίνες) ὁ σπόρος μὲλις θὰ σκεπασθῇ. Ὅταν σπέρνωμε πρώτην πρέπει νὰ πηγαίνῃ βαθύτερα ὁ σπόρος, παρὰ ὅταν σπέρνωμε δεύτερη. Τὸ φύτερωμα γίνεται σὲ 10—30 ἡμέρες ἀναλόγως τῆς ὑγρασίας καὶ τῆς θερμότητος. Κομμία φορὰ ὅταν σπέρνεται, πολὺ ἀργὰ ἢ κόνη πολὺ ξηρασία φυτρώνει ἀργὰ καὶ τὸ Φλεβάρη ἀκόμη.

Ἡ σπορὰ γίνεται στὰ πεταχτά ἢ σὲ γραμμὲς. Ἡ σπορὰ στὰ πεταχτά γίνεται μὲ τὸ χέρι (ἐνὰς καλὸς ἐργάτης μπορεῖ νὰ σπείρῃ 25—30 στρέμματα τὴν ἡμέρα) ἢ μὲ μηχανή. Ἡ σπορὰ σὲ γραμμὲς γίνεται μόνο μ' ἐπίτηδες μηχανές, ποῦ καθὼς θιγδοῦμε ρίχνουν τὸ σπόρο κανονικὰ σὲ γραμμὲς καὶ τὸν σκεπάζουν.

Ὅταν ἡ σπορὰ γίνεται στὰ πεταχτά, ὁ σπόρος παραχώνεται μὲ τὸ ἄροτρο ἢ μὲ σκαριφήρα. Μὲ τὸ ἄροτρο σκεπάζεται ὅταν θέλωμε νὰ πᾶν βαθειά, πάνω ἀπὸ 5 πόντους στὰ ξερὰ ἔδαφη, ὅπως τὰ περισσότερα σὲ μᾶς. Στὰ ὑγρὰ καὶ ὅταν ἡ σπορὰ γίνεται δεύτερη ποῦ τότε θὰ εἶναι ὑγρὸ τὸ χωράφι, μπορεῖ νὰ σκεπασθῇ μὲ σθάρνισμα ἀπλὸ ἢ καλλίτερα διπλό. Πολλὲς φορὲς μεταχειρίζονται τὸ ξύλινο (ῥοιόδειο) ἄροτρο γιὰ τὸ σκέπασμα τοῦ σπόρου, γιὰ νὰ μὴ πᾶνε βαθειά. Μερικοὶ νομίζουν πὼς δὲν κάνει τὸ σιδερένιο ἄροτρο γιὰ τὴ σπορὰ αὐτὸ γίνεται ὅπου δὲν μποροῦν νὰ κανονίσουν καλὰ τὸ σι-



Σιτάρι «Καμπέρα» σχ. 9

δερένιο ἄροτρο κι' ἔτσι ἡ δουλειὰ δὲν γίνεται καλὰ καὶ ἡ σπορὰ δὲν πετυχαίνει, γι' αὐτὸ ὅμως δὲν φταίει τὸ ἀθῶο σιδερένιο ἄροτρο.

Γιὰ τὸ σκέπασμα τοῦ σπόρου προτιμότερα εἶναι τὰ δίυνα καὶ τὰ τρίυνα ἄροτρα. Ἡ δουλειὰ γίνεται καλλίτερα καὶ πολὺ γρηγορώτερα.

Γ. Παλ... ς
Γεωπόνος



Σιτάρι «Μεντάνα» σχ. 10



Στάθηκε περιλυσος στην πόρτα της φυλακής.

...ήρθε με τον τρόπο που κριτα-
ζε τους ανθρώπους και με
τό ύφος που εκπαιρεί, σαι-
νίταν κύριος αληθινός. Τό-
ξερεις λοιπόν τώρ κ' ἐσύ ε-
χεις τούς ίδιους τρόπους και
τό ίδιο ύφος;... Δέν θέλεις νά
μῆς στήν ὀπηρεσία άλλω-
νών. Πολύ καλά! κάμε, παι-
δί μου, ὅ,τι θέλεις. Ἐγώ γιά
τό καλό σου στό εἶνα γιά



κάνενα άλλο λόγο. Είσαι αυτεξούσιος, αφού δεν έχεις γονείς κι' αφού ενώ δεν μπορώ να είμαι πιά πατέρας σου. Έπειτα, ένας δυστυχισμένος άνθρωπος σαν και μένα, δεν έχει το δικαίωμα να προστάζει.

Αυτά που μου είπε ο πατέρας με τρόμαξαν φοβερά γιατί κι' εγώ πρωτίτερα τα είχα πει μέσα μου, και σχεδόν με τα ίδια λόγια.

Ναί! ήταν πολύ βαρύ να γυρίζω ολόμυαλος στους δρόμους, το ήξερα, το έβλεπα, το αισθανόμουν. Όποιος έζησε, σαν και μένα, την τραχεία αυτή ζωή! όποιος πέρασε νύκτες σαν εκείνη που οι λύκοι έφαγαν τα σκυλιά μας ή σαν την άλλη στά λατομεία του Ξεντιγύ! όποιος υπέφερε από κρύο κι' από πείνα όπως εγώ! όποιος γύρισε από χωριό σε χωριό χωρίς να μπορεί να κερδίση πεντάρα, όπως τόπαθα εγώ τότε που ο Βιτάλης ήταν στη φυλακή, αυτός ξέρει καλά τους κινδύνους και τις αθλιότητες της ζωής που ετοιμαζόμουν να ξαναρχίσω.

Ένας μόνο τρόπος υπήρχε για να την αποφύγω, εκείνος που μου είπε κι' ο πατέρας: να βρω μία θεία, να πιάνω δουλειά. Δεν μπορούσα όμως να το κάμω, χωρίς να παραβώ την υπόσχεση που είχα δώσει στη Στεφανία, στον Άλέξη, στον Βενιαμίν και στη Λίζα, δηλαδή χωρίς να τους εγκαταλείψω. Άλήθεια, η Στεφανία κι' ο Άλέξης κι' ο Βενιαμίν δεν είχαν τόσο την ανάγκη μου, μπορούσαν να γράφουν. Η Λίζα όμως; Η Λίζα δεν ήξερε να γράφει, ούτε η θεία Κατερίνα. Αν την άφιναν λοιπόν έτσι, δεν θάχε κανένα τρόπο να ζήσει με τίποτα. Κι' εγώ, εγώ για μένα, θέλω να ζήσω, δεν θέλω να πεθάνω, α! τη που μου είχε δείξει τόση αδελφική αγάπη και με είχε κάμει τόσο ευτυχισμένο. Άδύνατο!

— Δεν θέλετε λοιπόν να σας φέρνω ειδήσεις από τα παιδιά σας; είπα στον πατέρα.

— Ναί, τα παιδιά μου μίλησαν γι' αυτό το σχέδιο. Έμεις, αλήθεια, θάχαμε συμφέρο να ξαναρχίσουμε την παλιά σου ζωή! και όμως, είδες, σε συμβούλεψα να την αφήσης. Δεν πρέπει να συλλογίζεται κανείς τον εαυτό του, πριν συλλογισθής τους άλλους.

— Σωστό! Και μ' αυτό που μου λέτε τώρα μου δείχνετε τη σωστή οδό. Άντε, πατέρα, να σου πω, εγώ σου έδωσα, για ν' αποφύγω τους κινδύνους που μου λέτε, θα συλλογίζομουν τον εαυτό μου κι' όχι εσάς, όχι τη Λίζα!

Μ' εκύτταξε πάλι, με περισσότερη ώρα! έπειτα, άξαφνα, πιάνοντας τα δυό μου χέρια:

— Έλα να σε φιλήσω, παιδί μου, γι' αυτό που είπες! έφώναξε. Έχεις καρδιά έσύ κι' είναι βέβαιο πως δεν σου τη δίνει η ηλικία!

Καθώς ήμασταν μόνοι στο έντευκτήριο, καθισμένοι πλάι-πλάι σ' ένα πάγκο έπεσα στην άγκαλιά του.

— Ένα μόνο λόγο θα σου πω τώρα, ξενοφροσύνησε ο πατέρας: Ο Θεός να σε φυλάει, καλό μου παιδί!

Μείναμε κι' οι δυό λίγες στιγμές σιωπηλοί. Η ώρα όμως είχε περάσει κι' ήλθε η στιγμή του χωρισμού.

Άξαφνα ο πατέρας έφαξε στην τσέπη του γελέκου του κι' έβγαλε ένα μεγάλο άσημνο ρολόι, δειμένο από μία κομπότρουπα μ' ένα πέτανο λουράκι.

— Δεν θέλω να χωρισθούμε, μου είπε, χωρίς να σου δώσω κι' εγώ κάτι τί, για να με θυμάσαι. Νά, πάρε το ρολόι μου, σου το χαρίζω.

Το κύτταξε μία στιγμή κι' έπρόσθεσε μελαγχολικά:

— Δεν έχει μεγάλη αξία, γιατί, έτσι, ά, είχε, θα μ' ανάγκαζαν να το πουλήσω. Ούτε πηγαίνει τόσο καλά και κάπου-κάπου πρέπει να το σπρώχνω κανείς με το δάχτυλο. Μ' αδιάφορο! Αυτό έχω κι' αυτό σου χαρίζω.

Μιλώντας έτσι, μου τόβαλε στο χέρι. Κι' έπειδη ενώ δυσκολεύομουν να δεχθώ ένα τόσο ωραίο δώρο, έπρόσθεσε μελαγχολικά:

— Έννοείς ότι δεν έχω ανάγκη να βλέπω έδώ την ώρα; ο καιρός έδώ μέσα είναι πολύ άνοκός; θα πείραζε αν τον μετρούσα... Στο καλό, Ρεμύ μου! Φύγε με άλλη μία φορά. Είσαι καλό παιδί. Κι' έτσι πρέπει να είσαι πάντα!

Μου φαίνεται πως μ' έπιασε από το χέρι, για να με πάη ως την πόρτα. Μά, ό,τι έγινε, ό,τι είπαμε την τελευταία στιγμή, ή μνήμη μου δεν τα κράτησε. Ήμουν τόσο συγκινημένος!

Το μόνο που θυμούμαι απ' αυτό τον χωρισμό, είναι μία αποχαύνωση, ένας έκμηδενισμός, που μ' έκυρίεψε ολόκληρο, όταν βρέθηκα πάλι στο δρόμο.

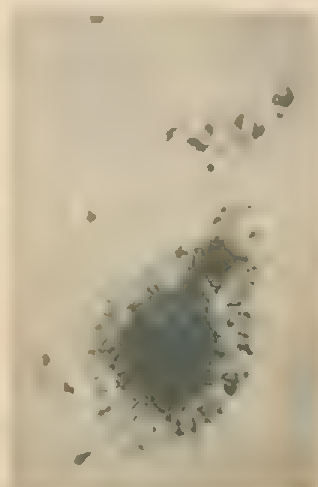
(Άκολουθεί)

ΗΛΙΟΣ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΑ

Ένας έξωτερικός παράγων

Το σύνθημα που έδωκεν ο Άρχηγός διά να αναλάβω-μεν όλοι μίαν έκστρατείαν που θα μάς φέρη πλησιέστερα προς την Γην, με τον σκοπόν να ενδιαφερθούμε διά την έντατικωτέραν καλλιέργειαν αυτής, δίδει άφορμήν να σημειώσωμεν μερικά λόγια διά τον ρόλον που παίζει ο Ήλιος εις την καιρικήν κατάστασιν της γήινης ατμοσφαιρας, από την οποίαν κατά μέγα μέρος εξαρτάται και η γεωργική παραγωγή μιάς χώρας.

Η πηγή της ανάπτυξεως και διατηρήσεως κάθε είδους ζωής επάνω στην έπι-



Κηλίδες ήλιου.

φάνειαν της Γης είναι άναμφιδόλος ο Ήλιος. Αι θερμαντικές, αι φωτιστικές και αι χημικές ή υπεριώδεις ακτίνες που διαρκώς σκορπάζει εις το άχανές διάστημα και που εις μεγάλας ποσότητας δέχεται και η ατμόσφαιρα της Γης, έπιδρούν κατά πολλούς και ποικίλους τρόπους εις την ανάπτυξιν, την διαμόρφωσιν και την εξέλιξιν της όργανισμής και άνοργανης κοσμου, που έγκειται εντός της Γης, και έντός της ατμοσφαιρας αυτής. Το ποσόν της θερμότητας που λαμβάνει σε κάθε διατεταλεπτό η έπιφάνεια της Γης από τον Ήλιον είναι πολύ μεγάλο, αφού ο Ήλιος, που είναι 1.300.000 φορές μεγαλειότερος του πλανήτη μας, έχει στην έπιφάνειάν

του 6000° θερμοκρασία και εις το κέντρον του φθάνει τα 50.000.000°!

Είναι λοιπόν φυσικόν το τεράστιον αυτό ποσόν της ήλιακής θερμότητας να έπιδρῃ και να κανονίζει ουσιαστικά τās κινήσεις της ατμοσφαιρας της Γης και κατά συνέπειαν να ρυθμίζει, μαζί με άλλους τοπικούς παράγοντας, το κλίμα κάθε τόπου της έπιφανείας του πλανήτη μας. Άλλα με τās κλιματικές συνθήκας που έπικρατούν εις μίαν χώραν συνδέεται άναποσπάστως και η ανάπτυξις των φυτών, κατά δεύτερον δε λόγον, και ως συνέπεια οδτως ειπείν του πρώτου, και το είδος των ζώων που ζούν εις κάθε χώραν.

Και δεν είναι μόνον η περιστροφή της Γης περί τον άξονά της και η περιφορά της περί τον Ήλιον που μεταβάλλουν κανονικώς το ποσόν της θερμότητος που δέχεται η έπιφάνεια της Γης σε κάθε ήμέρα και σε κάθε χρόνο. Εί-ναι και η λεγομένη κλίσις του έπιπέδου του Ισημερι-νίου εν σχέσει με το έπίπε-δον της εκλειπτικής, ή ό-ποία παίζει τον σπουδαιό-τερον ρόλον εις την δημι-ουργίαν των τεσσάρων έποχών του έτους, έπομένως και εις την έναλλαγην των εκάστοτε καιρικών συνθη-κών που λαμβάνουν χώραν εις τās διάφορα μέρη της Γης. Αν δεν υπήρχεν η κλίσις αυτή, που την λέμε εις την Κοσμογραφίαν λό-ξωσιν της εκλει-πτικής, τότε δεν θα ό-πληρχε καμμία μεταβολή εις το κλίμα της Γης. Εις δλην την έπιφάνειάν της θα ήτο η αυτή κατάσταση.

Καμία παραλλαγή εις τα φαινόμενα της ζωής θα υπήρχε, και κανένα είδος ζωής θα υπήρχε, ήτοι τας ποσόν αναπαραγωγής και έκφυσις των όντων, ώστε δεν θα είχε καμμία ανάπτυξις ή διαμόρφωσις των ανθρώπων (ήτοι εις τα πράγματα άπό οπούται συνθήκας, σίτας θα έ-πορεύον να ζήση και ο άνθρωπος) έπι της έπιφα-νείας της Γης.

Σελίριος

ΠΟΙΚΙΛΑΙ ΑΓΡΟΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ



Το σταφυλόμελι.

Το σταφυλόμελι είναι ένα-δύο χρόνια που παρουσιάστηκε στην αγορά.

Είναι προϊόν της σταφίδας από την οποία εξάγεται δι' αποφλοιώσεως και κατεργασίας ώστε να γίνει υγρό πυκνόρρευστο.

Είναι δηλαδή η ψίχα της σταφίδας καταλλήλως δουλεμένη. Είναι γνωστότατο χωρίς τη βαρεία μυρωδιά της σταφίδας, με την θρεπτική αξία της και φτηνό (15—16 δραχ. ή όκτ). Μπορεί κι' αυτό, καλλίτερα μάλιστα από το πετιμέζι να αντικαταστήση τη ζάχαρη.

Ή μπανάνα.

Το φυτό αυτό θέλει ζέση, άμμοσφαιρική ύγρασία και εύφορο έδαφος. Είναι πολύ απαιτητική εις κάλι πρώτον, και εις άζωτον κατόπιν. Δοκιμάσετε εάν πωλήται αυτού το νιτρικόν κάλι. Βέβαια κοντά εις τους τοίχους προς νότον έπιτυγχάνει πολύ καλύτερα, διότι ή προστασία του τοίχου από τόν βορρά και ή αντανάκλασις της θερμότητος βοηθούν την ανάπτυξιν. Τό ίδιο συμβαίνει και με όλα τα άλλα εύπαθη φυτά.

Ό σκαντζόχοιρος.

Ό σκαντζόχοιρος κατοικεί σε φωλήα που σκάβει σε μικρό βάθος στη γη την οποία κρύβει με σωρούς φύλλων. Εύκολα αναγνωρίζεται. Τό τρίχωμα της ράχης του και των πλευρών του μετατρέπεται σε αίχμηρες βελόνες. Όταν απειλήται από κάποιον κίνδυνο γίνεται στρογγυλή σφαίρα και γίνεται άκατανίκητος. Είναι μεγάλος καταστροφεύς των έχιδνών, των



άρουραίων, των έντόμων και των εμβρύων των. Ποτέ, λοιπόν, δεν πρέπει να σκοτώνουμε τόν σύμμαχο αυτόν του ανθρώπου.

Τό σκόρδο και τό κρεμμύδι.

Όσοι κρατούν τις παλιές παραδόσεις συνηθίζουν κατά τόν Μάιο να «καθαρίζουν τα αίματα» τρώγοντες σκόρδο. Ή συνηθεια είναι σοφή, όπως και τόσες άλλες συνηθειες του λαού. Τό σκόρδο ελαττώνει την πίεσι του αίματος, που είναι μεγάλη κατά την έποχή αυτή. Ή σκορδαλιά είναι τό κατ' έξοχήν φαγητό του Μαΐου.

Και όχι μόνο τό σκόρδο αλλά και τό κρεμμύδι είναι από τις σπουδαιότερες τροφές του ανθρώπου, των οποίων ή υγιεινή αξία είναι γνωστή από τους αρχαιολόγους χρόνους. Ή υγιεινή δέ αξία του κρεμμυδιού και του σκόρδου ήταν πολύ πρωτίτερα γνωστή στον λαό παρά στην έπιστήμη.

Ό Διοσκουρίδης, διάσημος Έλλην βοτανολόγος της αρχαιότητας, γράφει ότι τό συνάχι θεραπεύεται άμα αλείψη κανείς την μύτη του με χυλό κρεμμυδιού, ότι οι λεθίθες φύγουν άμα τρώγει σκόρδο, ότι ακόμη λυωμένα σκόρδα, άμα έπιτεθούν σε πληγή από δάγκωμα λυσσασμένου σκύλου, άμέσως προλαμβάνεται ή λύσσα. Τό κρεμμύδι έχει άναγραφή ότι θεραπεύει τό σκροβούτο και πολύ φυσικά άφού περιέχει τις κατάλληλες βιταμίνες. Είναι επίσης διουρητικό και σκληροκτόνο, κάμνει πολύ καλό ως κατάπλασμα στους δοθήνας (καλογήρους), στους μώλωπας, τις συθλάσεις κλπ.

Πολύ περισσότερες όμως είναι οι θεραπευτικές ιδιότητες του σκόρδου. Σκόρδο ψυλοκομμένο μέσα σε γάλα δίδεται κατά της ταινίας του έντέρου, λαμβανόμενο δε τακτικά προλαμβάνει και θεραπεύει πολλές καχεξίες και ασθένειες του οργανισμού. Τό σκροδέλαιο και κρεμμυδέλαιο έχορηγήθησαν ακόμη και έναντίον της φυματώσεως. Ένα ανέκδοτο αναφέρει ότι όταν τα Ύδραικα και Ψαριανά καράβια πρωτοπήγαν σ' ευρωπαϊκά λιμάνια, οι έφημερίδες της έποχής ανέγραψαν ως γεγονός παράδοξο ότι τα Έλληνικά καράβια έβρωμοσαν κρεμμυδίλα και σκροδέλα. Τόσο πολύ έχρησιμοποιούσαν τό σκόρδο και τό κρεμμύδι οι Έλληνες ναυτικοί. Και έκαναν πολύ καλά, γιατί άσφαλώς δεν θα έπάζαν ποτέ από σκροβούτο, που έθέρριζε τους άλλους ναυτικούς, λόγω του ότι ταξιδεύοντες επί δλόκληρους μήνες, χωρίς να προσεγγίζουν πολλές φορές σε λιμάνι, δεν μπορούσαν να τρώγουν ωπές τροφές. Τό σκόρδο και τό κρεμμύδι αντικαθιστούν κατά μέγα μέρος την έλλειψη των νωπών τροφών, άφού είναι, μπορεί να πη κανείς, μονίμως νωπές τροφές, που διατηρούν τις βιταμίνες των, των οποίων ή έλλειψις προκαλεί τό σκροβούτο.

Με λίγα λόγια τό σκόρδο και τό κρεμμύδι είναι, όπως είπαμε, πανά-

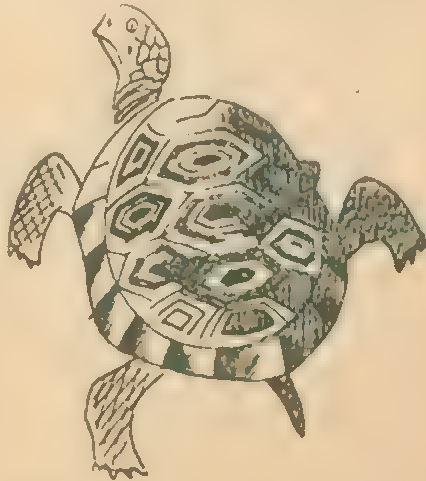
κεια. Δεν αξίζει να τα στερηθεί κανείς εξ αίτίας της μυρωδιάς των. Άλλως τε άς τα τρώγη τό βράδυ κι' άς μή πλησιάζη την άλλη μέρα πολύ κοντά τους άλλους.

Καλάμια μπαμπού.

Τά μπαμπού είναι πολλά και διάφορα, δεν είναι δε τόσον εύπαθη όσον νομίζετε. Τά περισσότερα μπορούν να έπιτύχουν εις τό κλίμα των Άθηνών. Τό είδος Macroculmis είναι ένα από τά μεγαλύτερα. Τό πάχος του θάβει τόν μηρόν ανθρώπου. Δεν είναι όμως πολύ άνθεκτικόν εις τό κρύο και καλλιεργείται εις την Μεσόγειον μάλλον ως καλλωπιστικόν, διότι είναι ώραιόν και αειθαλέστατον. Πολύ περισσότερο χρησιμον διά την Μεσόγειον είναι τό είδος Mitis, χονδρόν ως ό βραχιών, είναι όμως πολύ άνθεκτικόν και εύφορον. Εις τά υγρά έδάφη άντέχει μέχρι 5—7 υπό τό μηδέν και πρό πάντων είναι έξαιρετικά στερεόν. Τό ύψος του περίπου 5—7 μέτρα. Χρησιμοποιείται διά χίλιες δυό δουλειές και δύναται να θεωρηθή ως στερεώτερον από οιονδήποτε άλλον ξύλον ίσου πάχους.

Ή χελώνη.

Ή χελώνη άνοίγει βαθειές τρύπες στη γη, όπου στεγάζεται κατά την διάρκεια του χειμώνας. Τό σώμα της είναι σκεπασμένο από δοτρακο και ό κορμός της στο κλίμα μας δεν υπερβαίνει ποτέ τά δεκαπέντε έκατοστά του μέτρου. Κατά την άνοιξη και όσο διαρκούν οι θερμές ώραιες ημέρες κάμνει μεγάλην κατανάλωσιν κάθε είδους σκουληκιών, καταστροφών των δια-



φόρων ριζών και βολβών. Είναι λοιπόν και ή χελώνη ένα από τα πολλά ζώα που προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στους άγρους μας.

Τρώγετε πολλά σταφύλια.

Την εποχήν αυτή, κατά την οποία ένα από τα καλλίτερα και φθηνότερα ελληνικά οπωρικά, τα σταφύλια, υπάρχουν σε μεγάλη αφθονία, τρώγετε όσο το δυνατόν περισσότερα.

Διότι τα σταφύλια δεν είναι μόνο φρούτο. Είναι μία θρεπτικωτάτη τροφή και ταυτοχρόνως ένα θαυμάσιο και ευχάριστο φάρμακο για ώρισμένες παθήσεις.

Η πλουσία περιεκτικότητα των εις σάκχαρον και βιταμίνες επιβάλλει να τρώγετε όσο το δυνατόν περισσότερα.

Εκτός αν υπάρχει ειδική περίπτωση που τότε τα σταφύλια αντί να ωφελούν βλάπτουν. Και η περίπτωση αυτή είναι ο ζαχαροδιαβήτης. Η μεγάλη ποσότης ζακχάρως που περιέχεται στα σταφύλια επιδεινώνει την πάθησι αυτή της θρέψεως, που είναι άρκετα επικίνδυνος.

Αντιθέτως ο Ένα όγια οργανισμό τα σταφύλια ωφελούν άφρατάτως. Η μεγάλη ποσότης κυτταρίνης και τανίνης που περιέχονται στο φλοιό και τα κουκούτσια ένεργούν ευεργετικώς επί του πεπτικού συστήματος και καταπολεμούν άποτελεσματικώς την δυσκοιλιότητα.

Τα σταφύλια άποτελούν πρώτης τάξεως αντιτοξικών και είναι λίαν ευεργετικά για τους ρευματισμούς και τους τρώγοντας χονδρά κρέατα (βοδινά).

Η άναλογία 80 % ύδατος που περιέχουν στην ψίχα των τα καθιστά διουρητικά και άπολυμαντικά των νεφρών.

Εξ άλλου, η γλυκόζη (σάκχαρον) τονώνει την λειτουργία του καρδιακού συστήματος.

Δι' άλλους λοιπόν τους άνωτέρω λόγους, θρεπτικούς και θεραπευτικούς, επιβάλλεται να τρώγετε όσο το δυνατόν περισσότερα σταφύλια, ώριμα όμως και κατά προτίμωσιν λευκά.

Ο καθηγητής Labbé τονίζει ότι τα σταφύλια στον ανθρώπινο οργανισμό έχουν τα ίδια άποτελέσματα που έχει και ένας φυσιολογικός όρος.

Δυστυχώς, από μίαν στατιστικήν που δημοσιεύεται σε Γαλλικό περιοδικό, καταφαίνεται ότι οι Έλληνες που έχουμε τόσο άφθονα και τόσο φθηνά τα σταφύλια δεν τρώμε άπαρκώς απ' αυτά.

Ότω η άναλογία καταναλώσεως σταφυλιών κατ' άτομον στα διάφορα κράτη είναι η ακόλουθος:

Βουλγαρία 20 κιλά, Ήνωμένοι Πολιτεία 14.500, Ιταλία 10.500, Ισπανία 9.300, Πορτογαλία 8.900, Αυστραλία 7.600, Ελλάδα 6.900, Αγγλία 6.800 κλπ.

Εν συγκρίσει προς τους Άγγλους, που ακριβοπληρώνουν το θαυμάσιο αυτό φρούτο, το όποιον στον τόπο τους αναπτύσσεται μόνο μέσα σε θερμοκήπια και σε ελάχιστες ποσότητες, αλλά και προς άλλους λαούς, τρώγουμε πολύ λίγα σταφύλια. Ας αυξήσωμεν λοιπόν την ποσότητα που τόσο θρεπτικά και θεραπευτικά άποτελέσματα έχει στον ανθρώπινο οργανισμό.

Η ΣΤΗΛΗ του Διαβού

Πώς δά τραφούμε με τα προϊόντα μας.

Σ' αυτή τη σταυροφορία που κάνει σήμερα ο Άρχηγός μας για την ατάρκεια της Χώρας μας νομίζω πως ο γιατρός πρέπει να γίνει ένας από τους καλλιτέρους συντελεστές για την επιτυχία του σκοπού. Πρέπει πρώτον ο γιατρός του χωριού, που έρχεται σε στενή έπαφή με την οικογένεια του αγρότου και με την έπιρροή που έχει από τη μόρφωσί του και από τις πολλές και θετικές ύπηρεσίες που προσφέρει στο κόσμο, να πείση τον πάτερα, τη μάνα, το κορίτσι και το παιδί του χωριού να πέσουν με τα μούτρα στη γη. Πρέπει να τους δώσει να καταλάβουν ότι κάθε διαταγή που βγαίνει από το στόμα του Άρχηγού μας, πρέπει να είναι έκτελεστή, όπως η διαταγή του πατέρα μιάς οικογένειας. Γιατί τι διαφέρει το σημερινό κράτος μας όπως το διεμόρφωσε η 4η Αυγούστου, από μιά οικογένεια όμοιοούσα και γνωρίζουσα να σέβεται και να ύπακούη πιστά στον καλό πάτερα που άγωνίζεται για την ευημερία της; Πρέπει ο γιατρός να τους δώσει να καταλάβουν ότι το σημερινό κράτος δεν έχει καμιά σχέση με τις προηγούμενες καταστάσεις. Άνήκει σε όλους μας, εξαρτάται από ήμεις, όπως εξαρτώμεθα εξ αυτού. Οι διευθύνοντες δε τας τύχας του Έθνους μας δεν είναι οι πολιτικοί της άλλοτε, οι όποιοι ύπελθον, θεραπεύοντες προσωπικά συμφέροντα και μικροφιλοδοξίας τας αύριανές εκλογάς, είναι όλοι όπηρετάι του Έθνους, οι όποιοι ως μόνην φιλοδοξίαν έχουν την βελτίωσιν και άναγέννησιν του συνόλου. Τους σημερινούς ήγέτας πρέπει να θεωρώμεν ως τους Άριστοειδας και Θεμιστοκλείς της Νέας Ελλάδος και ως τοιούτους πρέπει όλοι μας να τους βοηθήσωμεν εις την ίδιαν των προσπάθειαν της εξυγιάνσεως και άναγεννήσεως της Χώρας μας. Επομένως οι συνεισφέροντες εις την προσπάθειαν αυτήν και ιδίως οι αγρόται και εργάται είναι άξιοι της εύλογίας του Θεού και της εύγνωμοσύνης του Έθνους όλοκλήρου, ενώ οι αντιδρώντες ή έστω και άδιαφορούντες άπλως, πρέπει να θεωρούνται και υπό τας σημερινάς μάλιστα συνθήκας προδότες της μεγάλης ιδέας και επομένως άξιοι περιφρονήσεως. Έπειτα ο γιατρός θα άποδείξη με άπλα λόγια πως είναι εύκολον να ζήση και να τραφή καλά ο άνθρωπος του χωριού ή της πόλεως με τα προϊόντα των χειρών μας, χωρίς να περιμένη τα βασκόρια και τα τράινα να του φέρουν φασόλια Σερβίας, πατάτες βελγικές και πολωνέζικα μοσχάρια. Ένα σπίνι χωριάτικο που έχει υναλό νοικοκυρίσιο και θέλησι μπορεί να έχη ό,τι του χρειάζεται για να τραφή όλο το χρόνο από τα προϊόντα του.

Το κρέας 1—2 φορές την έβδομάδα θα προέρχεται από τις κόττες του, τα

κουνέλια του και από τα κατσίκια του. 2 το χρόνο αν έχη μία κατσίκια και 4—5 αν έχη δύο. Για τις κατσίκες θα κάνη φανάζουμα και το ύπουργείο Γεωργίας μικρά ύποχώρησι στον αυστηρό νόμο περί αλγών.

Έπειτα το πρωί τα μέν παιδιά θα πίνουν γάλα έφ' όσον έχουν οι κατσίκες και οι προβάτινες και τον άλλο καιρό θα πίνουν τσάι του βουνού όπως οι μεγάλοι, με ψωμί και πετιμέζι ή μέλι. Τα μεγαλύτερα παιδιά και οι μεγάλοι που δουλεύουν για πρωινό φαγητό θα τρώνε τραχανά που άποτελεί ιδεώδη τροφή για τον άνθρωπο ή κουρκούτι με καλαμποκάλευρο όπως κάνουν σε πολλά μέρη μας. Για κολατσό τα μέν παιδιά θα φάνε ψωμί με τυρί, πετιμέζι, καρύδια και μύγδαλα με σταφίδες, που είναι θερμαντικές τροφές. Ιδίως για το χειμώνα ή μιά σούπα με χυλοπήττες, τραχανά ή ζουμι από το φαγητό που βράζει ή μητέρα για το μεσημέρι με ψωμάκια και λαδάκι και κατόπιν λίγες σταφίδες ή λίγη μουσταλευριά ξεραμένη, σουτζούκια ή κομπόστα κυδώνι με πετιμέζι. Οι δε μεγάλοι ψωμί, τυρί, έληές ή μιά ρηγανάδα με ξεροκόμματα βρεμένα με λάδι, ξείδι και ρήγανη ή λίγο κρέας παστό, όπως κάνουν σε πολλά μέρη της Ελλάδος και λίγο κρασί που δίνει δύναμι και δρεξι για δουλεία. Το κρασί κυρίως δεν πρέπει να λείπη από κανένα σπίνι χωρικού, είναι άπαραίτητο συμπλήρωμα της τροφής. Είναι δε εύκολον να το προμηθευθούν αυτή την εποχή, που ο μούστος είναι φθηνός, με ανταλλαγή προϊόντων, εάν δεν περισσεύουν λεπτά. Το μεσημέρι τη Δευτέρα φασόλια με έληές, την Τρίτη χυλοπήττες με τυρί, την Τετάρτη ρεβίθια ή φάβα, την Πέμπτη τραχανά νιαχνί, την Παρασκευή φασόλια, το Σάββατο πατάτες νιαχνί και την Κυριακή κρέας.

Έχω όμως να δώσω μιά συμβουλή στις νοικοκυρές και ιδίως ώρισμένων περιοχών που δεν έχουν προδεύσει άρκετά. Πρέπει να μαγειρεύουν καλά, με κάθε τρόπο θα φκιάνουν ένα φαγητό νόστιμο και ευχάριστο τόσο για το παιδί όσο και για τον μεγάλο που άναγκάζεται πολλές φορές να πηγαίνη στο μαγειρείο. Ας διαβάσουν τις γραμμές αυτές τα παιδιά των Μεσογείων ή άλλων περιοχών στις μητέρες τους. Το μαγειρείου δεν είναι άγγαιρεία, είναι ή σπουδαιότερη δουλεία του σπιτιού. Το καλούμαγειρεμένο φαγητό θα φέρη την δρεξι στο μίζερο παιδάκι και θα μαζέψη τον πάτερα από την τσάβερνα. Τι κάνουν όμως οι πιο πολλές χωρικές; Βάζουν το φαγητό στη φωτιά και φανάζουν τη γειτόνισσα να έχη το νού της ή άφήνουν ένα κορσάκι ή γούρνο να μαγειρεύη, γιατί αυτές ή τσάβερνα ή άφαι-

(Συνέχεια εις την σελίδα 1640)

Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΝ "Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ",

Τὴν Κυριακὴν 10 τρέχοντος εἰς τὸ Στρατόπεδον παρετῆρεῖτο ζωηρὰ κίνησις ἀπὸ τῶ πρώτῃ. Ὅλοι αἱ ἀξιωματικοὶ τῆς Π.Δ.Θ.Π. εἶχαν μεταβληθῇ σὲ δεικνύοντα, βρίσκοντας ἀεὶ κάθ' ἑκάστην νὰ διορθώσουν, κάτι νὰ δημιουργήσονται.

Ὁ ἐνθουσιασμός καὶ ἡ χαρὰ ἐβασίλευον παντοῦ, τόσο πού εἶχε πάρει κάποιον τόνο τους καὶ ἡ φύσις, πού εἶχε φθάσει στὸ κατακόρυφο τῆς ὁμορφίας.

Κι' ἦταν ἐπόμενο αὐτό, ἔπειτα ἀπὸ τὴν εἰδησιὴν ὅτι θὰ ἐπισκέπτετο τὸ Στρατόπεδον ὁ Δημιουργὸς τους, ὁ Μεγάλος Ἀρχηγός μας.

Αἱ 20 μέρες τῆς παραμονῆς τῶν ἀξιωματικῶν μας εἰς τὸ Ζούμπερι πέρασαν γοργὰ καὶ τὴν Τρίτην 12 τρέχ. ἐπρόκειτο νὰ ἐπιστρέψουν εἰς τὰς θέσεις των. Ἡθέλησαν ὅμως πρὶν φύγουν ἀπὸ τὸν τόπον αὐτό, πού γνώρισαν τὴν χαρὰν, τὴν συναδέλφωσιν καὶ τὸν πραγματικὸν προσορισμό τους, πού ὠφελήθησαν ἀπὸ ἀπόψεως ὑγείας καὶ πνεύματος, νὰ διοργανώσουν μιά γιορτὴν. Μιά γιορτὴν στὴν ὁποίαν νὰ προσκαλέσουν τὸν Ἀρχηγό, τὸν Κ. Ε. Ν., τὰς Διοικητρίδας τῆς Π.Δ.Θ.Π. καὶ τῆς Δ.Θ.Α.Σ. καθὼς καὶ ὅλους τοὺς συνεργάτας, οἱ ὅποιοι συνετέλεσαν εἰς τὴν πληρεστέραν μὀρφωσίν των. Καὶ ἐκεῖ, μέσα στὴν ἡσυχίαν τῆς φύσεως, τὸ ἀπλό μὰ καὶ θαυμαστὸ περιβάλλον, νὰ ἐξωτερικεύσουν τὰ βαθύτατα συναισθήματα πίστεως, σεβασμοῦ καὶ εὐγνωμοσύνης πού πλημμυρίζουν τὰς ψυχὰς τους.

Κάθε μιά προσπαθοῦσε νὰ προσφέρῃ ὅ,τι τῆς ἦτο δυνατόν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ὑποδοχῆς. Εἰς τοὺς θαλάμους ὁ συναγωνισμὸς εἶχε φθάσει στὸ ἀνώτατον σημεῖον. Κάθε βαθμοφόρος ἤθελεν ὁ δικὸς τῆς νὰ εἶναι καλλίτερος καὶ ὠραιότερος. Μιά εὐγενικὴ ἀμιλλα ἀνεπτύχθη μεταξύ τους καὶ μιά προθυμία γιὰ ἐργασίαν ἐξαιρετική.

Μὰ οἱ ὄρες περνοῦν γρήγορα καὶ ἔρχεται τὸ βράδυ.

Σὲ λίγο ὁ Ἀρχηγὸς θὰ φανῇ. Μιά συγκίνησις καταλαμβάνει τὰς 250 συναγωνίστριες, πού ρίχνουν τὰ τελευταῖα βλέμματα στὸ Στρατόπεδον, γιὰ

νὰ βεβαιωθοῦν ὅτι ἔλαβον τὰς τακτικά καὶ ὠραία. Ἡ ἀνυπομονήσων στρεφονται στὴν εἰσοδὸν καὶ ἀπὸ ἐκεῖ στὸν δρόμον.

Αὐτοκίνητα ἀκούγονται. Αἱ ἐπὶ τῆς ὑποδοχῆς στέκονται εἰς προσοχὴν καὶ σὲ λίγο οὐρανομήκεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα χαιρετίζουν τὴν εἰσοδὸν τοῦ στοργικοῦ τῆς Νεολαίας Πατέρα στὸ Στρατόπεδον, τοῦ Κ. Ε. Ν. καὶ τῆς Διοικητρίδας τῆς Π.Δ.Θ.Π.

Ἀκούρατος ἐπισκέπτεται ὅλους τοὺς θαλάμους ἐκδηλώνοντας τὴν ἱκανοποίησιν του στὸ φωτεινὸ χαμόγελο καὶ τὸ γεμᾶτο ἀγάπην βλέμμα, πού μὲ προσοχὴ καὶ ἐνδιαφέρον ἐστήριξε στὸ κάθε τι.

Κι' ἦταν ὅλα πραγματικὰ ὠραία. Ἡ στρατιωτικὴ τῶν θαλάμων ἀπλότης, αὐστηρὴ μὰ καὶ χαρούμενη ἀπὸ τὴν ἐπίδορσιν τῆς γυναικείας φιλοκαλίας, εἰδειχνε πολὺ καλὰ πόσο αἱ ἀξιωματικοὶ μας κατάλαβαν τὸν σκοπὸ τῆς 20ήμερου παραμονῆς στὸ Στρατόπεδον, τὸν ἐνστερνίσθησαν, χωρὶς νὰ χάσουν τὴν ἀτομικότητά τους.

Πράσινες γιρλάντες καὶ ἀνθοδέσμες στόλιζαν τοὺς θαλάμους, ἐνῶ στὸν περιβάλλοντα τοὺς οἱ διάφορες ἐνωμοτίες εἶχαν σχηματίσει μὲ ἄμμο καὶ λευκά πετραδάκια πελώρια στέμματα, σημαίες, σήματα τῆς Ε. Ο. Ν. καὶ πλάι σ' αὐτὰ δύο μικρογραφίες χαρακτηριστικῆς τοῦ Παρθενῶνος καὶ τῆς Κεφαλῆς.

Κοντὰ στὰ ἔργα τους συγκεντρωμένοι αἱ ἀξιωματικοὶ περιμέναν ἀνυπομονῶν νὰ περάσῃ ὁ Ἀρχηγὸς γιὰ νὰ τὸν ζητωκραυγάσουν καὶ νὰ τοῦ ἐκφράσουν τὴν ἀγάπην καὶ τὸν σεβασμὸν τους.

Μετά τὴν ἐπιθεώρησιν ἐπηκολούθησε τὸ γεῦμα μέσα στὴν μεγάλη τραπεζαρία τοῦ Στρατοπέδου, μέσα σὲ μιά ἀτμόσφαιρα ἀκράτητου ἐνθουσιασμοῦ καὶ χαρᾶς πού προκαλοῦσεν ἡ παρουσία τοῦ Ἐθνικοῦ μας Κυβερνήτου.

Τελειώνει καὶ αὐτὸ καὶ μέσα στὴν ἡσυχίαν τῆς νύκτας ἀκούγεται ἐπιδηλητικὰ ἡ σάλπιγξ νὰ προσκαλῇ τὰς συναγωνίστριες ἐμπρὸς στὸ Διοικητήριον, πού ἦσαν συγκεντρωμένοι οἱ ἐπίσημοι γιὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ προγράμματος τῆς ψυχαγωγίας.

Γραφικώτατὸ τὸ θέαμα πού παρουσιάζεται τώρα στὰ μάτια μας. Οἱ Φαλαγγίτισσες σὲ ἡμικύκλιο κάθονται στὴν ἄμμο καὶ προσηλώνουν τὰ βλέμματά τους σ' Ἐκεῖνον πού κάθεται ἀπέναντί τους... Στὸν Ὁδηγό τους...

Ἐπηκολούθησεν ἡ ψυχαγωγία. Τραγοῦδι καὶ ποιήματα—ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον συναγωνιστριῶν—ἀκολουθοῦν τὴν προσφώνησιν : ἀναφορὰ



Φαλαγγίτισσαι χορεύουσαι εἰς τὸ Στρατόπεδον ἑλῶννης Μεταξᾶς.

τῆς Στρατοπεδάρχου καὶ τὰ λίγα λόγια τοῦ Ἀρχηγοῦ, πού, βγαλμένα ἀπὸ τὴν μεγάλη ψυχὴ του, ἐφάνερωναν τὸν πόθο τῆς συναδελφώσεως. Ἐτόνισε στὰς ἀξιωματικούς μας νὰ μὴ λησμονήσουν ποτὲ αὐτὴ τὴν ἰδιότητα τοῦ Στρατοπέδου. Νὰ μὴ δίνουν σημασίαν στὰς προλήψεις τῶν τάξεων, πού γίνονται ἀφορμὴ πολλῶν κακῶν καὶ γιὰ τὸ ἴδιον τὸ ἄτομον καὶ γιὰ τὴν Πατρίδα.

Λόγια χαρούμενα, εὐγνωμοσύνης ἐξέσπασμα καὶ ἀπέραντης λατρείας ἦταν τὰ ποιήματα πού ἀπηγγέλλησαν.

Σὲ καθ' ἓνα ἀπ' αὐτὰ ἐβλεπε καεῖς τὴν φιλοπατρίαν, τὴν ἀγάπην καὶ προσήλωσιν στὴν Ε.Ο.Ν. καὶ τὰ ἰδανικά τῆς Φυλῆς μας.

Κι' Ἐκεῖνος μὲ ἱκανοποίησιν τὰ παρακολουθοῦσε καὶ δυὸ δάκρυα φανέρωναν τὴν δυνατὴ συγκίνησιν του.

Ἐβλεπε ἐμπρὸς του νὰ τοῦ προσφέρονται οἱ Ἑλληνικὲς αὐτὲς ψυχές, ἔτοιμες στὸ κάλεσμά του νὰ δράσουν καὶ ν' ἀναδειχθοῦν νικητρίδες ἐκεῖ ὅπου ὁ Ἀρχηγὸς καὶ τὸ καθῆκον θὰ τὶς ὠδηγοῦσε.

Ἀντίκρυζε ἐκεῖ μιά νέα γενιά, πού βαδίζει περήφανα γιὰ τὴ δημιουργία μιᾶς Νέας Ἑλλάδος, ἐνὸς Τρίτου Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ.

Μὲ τὰ τραγοῦδι καὶ τὰ ποιήματα ἡ ὥρα πέρασε καὶ ἡ ὠραία αὐτὴ γιορτὴ ἔκλεισε μὲ ἔθνικούς χορούς, τὸν ὕμνον τῆς Νεολαίας καὶ τὸν Ἐθνικὸν ὕμνον.

Ἡ σάλπιγξ ἤχη. Ὅλοι συγκεντρωμένοι ἐμπρὸς στὸ βωμὸ γιὰ τὴ νυκτερινὴ προσευχή.

Ἡ βαθειὰ γαλήνη, πού τὴ διέκοπτε μόνον τοῦ κύματος ὁ ῥόχος, πού ἀφρισμένο ἔφθανε στὴν ἀμμουδιὰ καὶ τὸ τρεμάμενον φῶς τοῦ καντηλιοῦ, ἐξαύλωναν τὰς ψυχὰς πού ὠψώθηκαν ἀγνὲς στὸν Θεό, παρακαλῶντας Τον γιὰ τὸν Ἀρχηγό, πού μετεμόρφωσε τὴν Πατρίδα μας καὶ γιὰ ὅλους, ὅσους συντελοῦν στὴν ἐξέωψίς μας.

Αἱ ἀξιωματικοὶ καληνύχτισαν τὸν Πατέρα μας καὶ οἱ ζητωκραυγῆς—εὐχαριστήρια φωνὴ τῆς Ἑλλάδος—τὸν ἀκολούθησαν στὴν ἐπιστροφή.

Καίτη Σβορώνου



Φαλαγγίτισσαι παρακολουθοῦσαι διμιλίαν ἀξιωματικῶν των



Κοσμάς Μουσφός του Αθανασίου

ΕΝΑΣ ΑΣΗΜΑΝΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΙΑΚΟΣ
ΜΕ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

Στό σπίτι του θείου Πίπη ο Κοσμάς γνωρίστηκε με τη θεία του την Άσμηνα και με τα δύο ξαδερφάκια του: τόν Γιώργο που είχε την ίδια ηλικία μ' αυτόν και την Κατινίτσα που ήταν έναμιση χρόνο μικρότερή του.

Η πρώτη έρώτησι που τους έκανε ήταν αν ήξεραν να παίζουν βόλους. Ο Γιώργος ήξερε, αλλά η Κατινίτσα δεν είχε ιδέα. Κατόπιν αυτού ο νεαρός Μπούφος έδήλωσε ότι θα έπαιζε μόνο με τόν Γιώργο και ότι δεν θα είχε καμιά κουθέντα με την Κατινίτσα.

Αυτό και έγινε. Κατά τις πέντε τὸ απόγευμα όμως η Κατινίτσα έκανε την εμφάνισή της στην αυλή κρατώντας στο χέρι μία μεγάλη φέτα ψωμί αλειμμένη με βούτυρο και μέλι. Ο Κοσμάς... συγκινήθηκε.

— Τι... εἶν' αυτό; τή ρώτησε δειλά.

Έκεινη δεν καταδέχτηκε να του απαντήσει και, τελικώς, χρειάστηκε να δηλώσει ο Κοσμάς ότι είχε φερθεί σάν... γαϊδούρι, γιὰ να μοιραστή την φέτα και — πρό πάντων — τή φέτα τής Κατινίτσας!

Έτσι οι οχέσεις των τριών μικρών εξαδέλφων έγιναν από την πρώτη κιόλας ημέρα πολύ φιλικές και εγκάρδιες.

...

Λίγες ημέρες αργότερα ο Κοσμάς κι' ο Γιώργος γύρισαν από τὸ σχολείο πολύ ζωηροί. Πέταξαν τις σάκκες στο δωμάτιο και κατέθηκαν αμέσως στην αυλή, χωρίς να περάσουν καθόλου από την κουζίνα και να προσπαθήσουν να καταλάβουν από τη μυρουδιά τί μαγειρεύει η θεία Άσμηνα.

Στην αυλή υπήρχεν ένας μικρός κήπος κι' εκεί στράφηκε η προσοχή των δυο παιδικών.

— Έδω, έλεγε ο Κοσμάς, δείχνοντας μία γωνιά του κήπου, θά φυτέψουμε πατάτες.

— Κι' έδω, έλεγε ο Γιώρ-

γος, δείχνοντας άλλο σημείο, θά ρίξωμε φασόλια.

— Κι' εκεί μπιζέλια.

— Κι' έδω φακή.

Έτσι μοίρασαν τὸν κήπο σάν καλοί νοικοκυραίοι κι' ανέθηκαν μετά στην τραπεζαρία γιὰ τὸ φαί.

...

Από τις κρυφές ματιές, που έρριχνε ο Κοσμάς στο Γιώργο και ο Γιώργος στὸν Κοσμά, ο θείος Πίπης κατάλαβε ότι ο γιός του και ο ανεψιός του κάτι τὸ έκρυβαν. Αυτό δεν άργησε να τὸ μυριστηί και η θεία Άσμηνα.

— Κάτι ετοιμάζουτε αὐτοί οι δυό, είπε στὸν άνδρα της.

— Και πρέπει να τὸ μάθουμε, παρετήρησε ο θείος Πίπης.

— Δεν είναι δύσκολο, εἶπεν η θεία Άσμηνα. Θά βάλουμε τήν Κατινίτσα να τὸς παρακολουθήσει και να μᾶς πῇ.

Πραγματικά δυτερα από λίγο η Κατινίτσα έπαιρνε από τή μαμά της τή διαταγή να μὴν αφήσει από τὰ μάτια της τὸν ἀδελφό και τὸν ξάδελφό της.

...

Τὸ μυστήριο, όμως, δεν διαλύθηκε. Αντιθέτως τὸ

απόγευμα στις κρυφές συνεννοήσεις των δυό αγοριών πήρε μέρος και η Κατινίτσα. Ο θείος Πίπης άρχισε να άνησυχῇ. Και άπεφάσισε να ξεδιάλυνη μόνος τὰ πράγματα, κατεβαίνοντας ο ίδιος στην αυλή.

Πρὶν όμως προφθάσει να βγῇ από τήν πόρτα είδε τὸς τρεῖς... ὑπόπτους να έρχονται πρὸς τὸ μέρος του. Τὰ δύο άγόρια κρατούσαν δυό τσαπιά και η Κατινίτσα κάτι χαρτοσακκούλες. Κι' οἱ τρεῖς ἦσαν γεμάτοι χῶματα και λάσπη από τὸ κεφάλι μέχρι τὰ πόδια.

Απότομα βγήκε μπροστά τους ο θείος Πίπης, αλλά τὰ τρία παιδιά δεν τρόμαξαν. Σταμάτησαν και τὸν κύτταξαν χαμογελώντας.

— Τι χάλια εἶν' αὐτά, βρέ παληόπαιδα; ρώτησε ο θείος Πίπης.

— Τελειώσαμε! τοῦ άπάντησε με θριαμβευτικό ὕφος ο Κοσμάς.

Απόρησε ο θείος.

— Τι τελειώσατε; έίπε.

— Τά φυτέψαμε! έξήγησε ο Κοσμάς.

Πο α,

— Τις πατάτες, τὰ φασόλια και τὰ μπιζέλια!

Η κατάπληξι τοῦ θείου Πίπη μεγάλωσε. Εὐτυχῶς ο Γιώργος, πὸ μιλῶσε καλλίτερα από ὄλους, άέλαβε να τὸν διαφωτίσει.

— Τὸ πρωί, μπαμπά, τοῦ έίπε, μᾶς έίπε ο δάσκαλός



— Έδω μπιζέλια... Έκει πατάτες.

μας ότι σύμφωνα με τή συμβουλή τοῦ Ἀρχηγῶ τής Κυβερνήσεως Ἰωάννου Μεταξᾶ πρέπει ὅλοι οἱ Ἕλληνες να φυτέψουν ὅπου μπορούν, ότι μπορούν. Μ' αὐτὸ τὸν τρόπο — μᾶς έίπε ο δάσκαλος — θά βοηθήσουμε και τὸς ἑαυτοῦς μας και τήν πατρίδα μας. Εἴπαμε, λοιπόν, με τὸν Κοσμά να σκάψουμε και να φυτέψουμε στὸν κήπο μας αντί γιὰ λουλούδια πατάτες, φασόλια και μπιζέλια. Η Κατινίτσα, πὸ τής ἐμπιστευθήκαμε τὸ μυστικό, δέχτηκε να πάρη από τή κουζίνα και να μᾶς φέρη αὐτά πὸ θέλαμε να σπείρουμε. Δεν θελήσαμε να σᾶς τὸ ποῦμε γιὰ να μὴ μᾶς ἐμποδίσετε...

— Να σᾶς ἐμποδίσω; ρώτησε συγκινημένος ο θείος Πίπης. Να μὴ σᾶς αφήσω, δηλαδή, να κάνετε τὸ καθήκόν σας σάν Ἕλληνες; Ποτέ δεν θά σᾶς ἐμπόδιζα!

Τὸς κύτταξε τρυφερά και πρόσθεσε:

— Θέλω να σᾶς φιλήσω και τὸς τρεῖς, αλλά δεν μπορῶ μ' αὐτὴ τή... βρώμα πὸ ἔχετε! Και τὸ σπουδαῖο είναι πὸς καιοι κά δεν πρέπει να σᾶς αφήσω να πλυθῆτε, γιατί έτσι ὅπως εἰσάστε μπορεί μιά γαρά να σπείρη κανείς άπάνω σας ὀλόκληρο στρέμμα... σπατάκι!...

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ: Τὸ τρυφερό πνεῦμα τοῦ Κοσμά.



• Θέλω να σᾶς φιλήσω αλλά ότι μπορῶ



ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΜΑΣ

Κεντρική Διοίκησης

Η Ε. Ο. Ν. ΔΙΑ ΤΗΝ Α. Β. Υ.
ΤΗΝ ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑΝ ΣΟΦΙΑΝ

Ο Κυβερνητικός Επίτροπος της Ε.Ο.Ν. κ. Αλέξ. Ν. Κανελλόπουλος απέστειλεν ως εκπρόσωπος της Εθνικής Νεολαίας ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ὀνομαστικῆς ἐορτῆς τῆς Α. Β. Υ. τῆς Πριγκηπίσσης Σοφίας, τὰ κάτωθι τηλεγραφήματα πρὸς τὰς Α.Α. Β.Β. Υ.Υ. τὸν Διάδοχον Παῦλον καὶ τὴν Πριγκηπίσσαν Φρειδερίκην.

«Πρὸς τὴν Αὐτοῦ Βασιλικὴν Ὑψηλότητα τὸν Διάδοχον Παῦλον καὶ Ἀρχηγὸν τῆς Ε. Ο. Ν.

Ἐνταῦθα

Εὐλαβῶς ὑποβάλλω παράκλησιν Ὑμετέραν Βασιλικὴν Ὑψηλότητα ὅπως Αὕτη εὐδοκοῦσα δεχθῇ ἐπὶ τῇ σημερινῇ ὀνομαστικῇ ἐορτῇ τῆς Αὐτῆς Βασιλικῆς Ὑψηλότητος πριγκηπίσσης Σοφίας διαπύρους εὐχὰς Φαλαγγιτῶν, Φαλαγγιτισσῶν, Σκαπανέων, Σκαπανισσῶν Ἑλλάδος καὶ ἐμοῦ προσωπικῶς.

Ο Κυβερνητικός Επίτροπος Νεολαίας
Ἀλέξ. Ν. Κανελλόπουλος».



Ἡ ἑορτάσασσα Πριγκηπίσσα.

«Πρὸς τὴν Αὐτῆς Βασιλικὴν Ὑψηλότητα τὴν πριγκηπίσσαν Διαδόχου Φρειδερίκην, ἐπίτιμον Διοικητρίαν Σχηματισμῶν Θηλέων Ε. Ο. Ν.

Ἐνταῦθα

Εὐλαβῶς ὑποβάλλω παρακλησιν Ὑμετέραν Βασιλικὴν Ὑψηλότητα ὅπως Αὕτη εὐδοκοῦσα δεχθῇ ἐπὶ τῇ σημερινῇ ὀνομαστικῇ ἐορτῇ τῆς Αὐτῆς Βασιλικῆς Ὑψηλότητος πριγκηπίσσης Σοφίας διαπύρους εὐχὰς Φαλαγγιτῶν, Φαλαγγιτισσῶν, Σκαπανέων, Σκαπανισσῶν Ἑλλάδος καὶ ἐμοῦ προσωπικῶς.

Ο Κυβερνητικός Επίτροπος Νεολαίας
Ἀλέξ. Ν. Κανελλόπουλος».

Μετὰ τῶν ἀνωτέρω εὐχῶν καὶ τῶν εὐχῶν ὁλοκληρου τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ αἵτινες συνώδευσαν τὴν ἐορτὴν τῆς τρυφερᾶς Πριγκηπίσσης, τὸ περιοδικὸν «Ἡ Νεολαία», συμμετέχον πάντοτε εἰς τὰς χαρὰς τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας, ἀπευθύνει εὐλαβῶς καὶ αὐτὸ πρὸς τοὺς Ὑψηλοὺς γεννήτορας τῆς Πριγκηπίσσης Σοφίας τὰς εὐχὰς τοῦ καὶ ὅλων τῶν παιδιῶν τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος ὑπὲρ εὐτυχίας τῆς χαριτωμένης Πριγκηπουδίας.

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ

Πρὸς

Ἀπάσας τὰς Περιφερειακὰς Διοικήσεις

Ἀρρένων — Θηλέων.

Ὅλα τὰ μέλη τῆς Ε. Ο. Ν. θὰ ἐλάβετε γνῶσιν τῆς Ἐγκυκλίου τοῦ Ἀρχηγοῦ, ὃχι μόνον γιὰ τὴν ἐντατικὴ καλλιέργεια τῆς γῆς, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν ἐπέκτασιν τῆς καλλιέργειας μέχρι καὶ τῆς τελευταίας καλλιεργσίμου γωνίας. Ὁ περίβολος τοῦ σπιτιοῦ σας, ἡ αὐλὴ τῆς Ἐκκλησίας, ὁ κήπος τοῦ Σχολείου, πρέπει νὰ καλλιεργηθῇ καὶ νὰ δώσῃ ἐφέτος κάτι: μιὰ πατάτα, μιὰ ὀκὶ δημητριακῶν, ἓνα κιλὸ σιταριοῦ. Εἶναι μιὰ Ἐθνικὴ ἀνάγκη, λέγει ὁ Ἀρχηγός. Δι' ἄλλης τοῦ Ἐγκυκλίου πρὸς τοὺς βαθμοφόρους καὶ τὰ μέλη τῆς Ε. Ο. Ν. τὴν τιμὴν τῆς Προσταθείας, γιὰ τὴν αὐξήσιν τῆς καλλιέργειας ἀνέθεσε κατὰ πρῶτον λόγον στὰ μέλη τῆς Ὁργανώσεώς μας. Καὶ ὃχι μόνον τοῦτο. Ὁ Ἀρχηγός μας ἐκάλεσε νὰ βοηθήσουμε πραγματικὰ γιὰ τὴν ἐπιτυχίαν αὐτῆς τῆς προσταθείας, τοῖς ἀνὰ εἰρηκτικὴ ἀποτέλεσμα ἀνάγκη, σημεῖα ἀποτελεῖ πρωτίστη Ἐθνικὴ ἀνάγκη καὶ στοιχειώδη ὑποχρεῶσι τοῦ καθενὸς μας. Εἶναι περιττὸ νὰ ἀναπτύξουμε περισσότερο τὴν σημασίαν τῆς προσταθείας αὐτῆς, γιὰτὶ εἴμαστε βέβαιοι ὅτι δὲν διαφεύγει τῆς προσοχῆς οὐδενός. Ὡς τόσο τονίζουμε ὅτι ἡ ὑπακοὴ στὴν κλήσιν τοῦ Ἀρχηγοῦ, πρῶτιστο καθήκον μας ὡς μελῶν τῆς Ὁργανώσεώς μας, θὰ δώσῃ τὴν εὐκαιρίαν στὰ μέλη ποὺ ζοῦνε στὰς πόλεις καὶ εἶναι ὡς ἐκ τούτου ἔξω ἀπὸ ἀγροτικὰς ὑποχρεώσεις, νάρθουν σὲ ἐπαφὴ μὲ τὴ μάνα γῆ, τὴν πηγὴ παντὸς πλούτου καὶ τοὺς δουλευτὰδες τῆς, τοὺς ἀγρότες μας, πάνου στοὺς ὁποίους ὁ Ἀρχηγός στηρίζει τὴν ὅλην του Παραγωγικὴ Πολιτικὴ καὶ νὰ ἀναβαπτισθοῦν ἔτσι ψυχικά. Εἶναι γνωστὸ ὅτι ἡ ζωὴ στὸ ὑπαιθρο, ἡ ζωὴ ἀνάμεσα στοὺς ἀγνοοὺς ἀγρότες μας ἀποτελεῖ ψυχικὸ βεβατισμὸν καὶ δίδει πνευματικὴ διαύγεια ἱκανὴ γιὰ τὴν ἀντιμετώπισιν κάθε προβλήματος. Ἐκτὸς αὐτοῦ θὰ μᾶς δοθῇ ἡ εὐκαιρία νὰ γνωρίσωμε τὴν Ἑλληνικὴν ὑπαιθρον, τὰ βουνὰ καὶ τοὺς κάμπους, τὰ ποτάμια καὶ τὰ δάση, τὴ θάλασσαν, τὸ γαλάζιο αὐτὸ κάμπου, ποὺ εἶναι ἡ ἱστορία τοῦ λαοῦ καὶ τὴν ἐξέχωρην ὡμορφίαν καὶ νὰ γιγαντωθῇ ἔτσι μέσα μας περισσότερον ἡ ἀγάπη γιὰ τὴν Ἑλλάδα μας ποὺ ὅπως εἶπε κι' ὁ Ἐθνικός μας ποιητής: «Ἀν τὴν κλίσιν κανεῖς μέσα του εἶναι σὰν νὰ νοιώθῃ τὸν κόσμον ὅλον».

Γι' αὐτοὺς τοὺς λόγους εἴμαστε βέβαιοι πὼς δὲν θὰ ὑπαρῇ κανεὶς Φαλαγγιτιστὴς, ποὺ νὰ μὴ θελήσῃ νὰ βοηθήσῃ στὴν καλλιέργειαν τῆς γῆς καὶ νὰ μὴ ἐκτληρώσῃ ἔτσι τὴν ἀγροτικὴν του θητεία, ὅπως ἡ Ὁργάνωσίς μας θὰ ὀνομάσῃ τὴν βοήθειαν κάθε μέλους τῆς πρὸς καλλιέργειαν τῆς γῆς.

Πρὸς πρακτικὴν ἐφαρμογὴν τῆς Ἐγκυκλίου τοῦ Ἀρχηγοῦ καθορίζομε τὰ ἑξῆς:

Κάθε Σχηματισμὸς τῆς Ὁργανώσεώς μας, ποὺ βρίσκεται σὲ Δῆμον ἢ Κοινότητα, θὰ καλέσῃ τὰ μέλη του



Κεντρική Διοίκησης

καί ἀφοῦ τοὺς ἀναπτύξῃ τὴν Ἐγκύκλιον τοῦ Ἀρχηγοῦ καὶ τὴν ὑποχρέωσιν πρὸς ἐκτέλεσιν ταύτης καὶ τῆς παρούσης μας, θὰ τοὺς καλέσῃ νὰ δηλώσωσιν πόσοι θέλουν νὰ προσφέρουν τὴν προσωπικὴν τους ἐργασία γιὰ τὴν καλλιέργειαν τῆς γῆς, πότε εἶναι εὐκαιροὶ πρὸς τοῦτο καὶ γιὰ πόσο χρόνον. Ὅλους αὐτοὺς θὰ τοὺς καταγράψῃ σὲ μιὰ κατάστασιν, ξεχωρίζοντάς τους σ' ἐκείνους ἢ ἐκείνες πού μποροῦν νὰ προσφέρουν τὴν προσωπικὴν τους ἐργασίαν κάτω τῶν δέκα (10) ἡμερῶν καὶ ἄλλους ἢ ἄλλες πού μποροῦν ἐπὶ δέκα (10) ἡμέρας, σ' ἄλλους ἢ ἄλλες πού μποροῦν ἐπὶ εἴκοσι (20) ἡμέρας ἢ τριάντα (30) καὶ σ' ἄλλους ἢ ἄλλες πού μποροῦν πάνω ἀπὸ τὸν μῆνα, ἀναγράφοντες συγγράμματα ἐποχῇ πού ἕκαστος ἢ ἐκάστη μπορεῖ νὰ ἐργασθῇ. Πάλιν αὐτοὺς θὰ τοὺς ξεχωρίσῃ σ' ἐκείνους ἢ ἐκείνες πού μποροῦν νὰ προσφέρουν τὴν προσωπικὴν τους ἐργασίαν μακράν τῆς κατοικίας τους καὶ σ' ἐκείνους ἢ ἐκείνες πού δὲν μποροῦν ν' ἀπομακρυνθοῦν μακράν τῆς κατοικίας των.

Ἐννοεῖται ὅτι τὰ μέλη τῆς Ε.Ο.Ν. πού ἀνήκουν σὲ Σχηματισμοὺς Ἀγροτικῆς Κοινότητος, ἢ ὅποια ἔχει ἀνάγκην προσωπικῆς ἐργασίας, δὲν πρόκειται ν' ἀπομακρυνθοῦν τῆς κατοικίας τους. Τὰ μέλη ταῦτα θὰ φροντίσωσιν κατὰ πρῶτον λόγον γιὰ τὴν παροχὴ τῆς προσωπικῆς των ἐργασίας εἰς τὰς Ἀγροτικὰς Οἰκογενεῖας τῆς Κοινότητός των. Ἐάν ἀνήκουν δὲ εἰς Ἀγροτικὴν Οἰκογένειαν θὰ βοηθήσωσιν πρωτίστως τὴν οἰκογενεῖάν των διὰ τὴν καλλιέργειαν τῆς ἰδιοκτησίας των καὶ μόνον ἐάν ἐξαντληθῇ ἡ καλλιέργεια τῆς ἰδιοκτησίας τῆς οἰκογενείας των μποροῦν νὰ διατεθοῦν καὶ γιὰ τὴν καλλιέργειαν κί' ἄλλης ἀγροτικῆς οἰκογενείας τῆς Κοινότητός των. Εἰς περιπτώσιν κατὰ τὴν ὁποίαν ἀπὸ μιᾶν Ἀγροτικὴν Κοινότητα εἶναι δυνατόν νὰ διατεθοῦν μέλη τῆς Ε.Ο.Ν. διὰ τὴν παροχὴν προσωπικῆς ἐργασίας καὶ ἐκτὸς τῆς Κοινότητός των, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει θὰ συνεννοηθῇ ὁ ἐπὶ κεφαλῇ τοῦ Σχηματισμοῦ μετὰ τὸν ἐπὶ κεφαλῇ τοῦ Σχηματισμοῦ τῆς Κοινότητος, ἢ ὅποια τυχὸν θὰ ἔχῃ ἀνάγκην ἀγροτικῶν χειρῶν διὰ τὴν ἀποστολὴν τούτων ἐκεῖ.

Δὲν παραλείπομεν νὰ τονίσωμεν ὅτι ἐπ' αὐτοῦ πρέπει ν' ἀναπτύξουν πρωτοβουλίαν οἱ ἐπὶ κεφαλῇ τῶν Σχηματισμῶν τῆς Ε.Ο.Ν., ὥστε συνεννοούμενοι μεταξὺ των νὰ διαθέσωσιν πράγματι καὶ κατὰ τὸν καλλίτερον τρόπον τὴν προσωπικὴν ἐργασίαν τῶν Φαλαγγιτῶν. Ἐπίσης τονίζομεν ὅτι κατὰ τὰς Κυριακάς καὶ τὰς ἑορτάς τὰ μέλη τῆς Ὁργανώσεως ὀδηγοῦμενα ἀπὸ τὸν κατὰ τόπους Κοινοτικὸν Γεωπόνον ἢ ἄλλον εἰδικόν, θὰ ἐπιμελοῦνται διὰ προσωπικῆς των ἐργασίας τῆς καλλιέργειας χώρων ἀνηκόντων εἰς Ἐκκλησίας, Σχολεῖα, Μοναστήρια, Νοσοκομεῖα, Κοινωφελεῖς Ὁργανισμοὺς ἢ Κοινότητας, ὥστε πράγματι οὐτε σπιθαμὴ γῆς νὰ μὴ μείνῃ ἀκαλλιεργητὸς ἐφέτος.

Ἐπίσης κάθε Σχηματισμὸς τῆς Ε.Ο.Ν. καλούμενος νὰ παρῇ τὴν προσωπικὴν ἐργασίαν τῶν μελῶν του πρὸς καλλιέργειαν γαιῶν, ἀπὸ Κρατικὰς Ὑπηρεσίας ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν Κρατικῶν ὀργάνων, θὰ πράττῃ τοῦτο μετὰ προθυμίας, ὡς ἄλλως τε καθορίζει καὶ ἡ Ἐγκύκλιος τοῦ Ἀρχηγοῦ.

Πάντως καὶ πρὸς καλλιτέραν συμμετοχὴν τῆς Ε.Ο.Ν. εἰς τὴν ἀρέσκειν μάχην, κάθε Διοικητὴς Σχηματισμοῦ Ε.Ο.Ν. ἀγροτικῆς Κοινότητος, συνεννοούμενος μετὰ τὸν κοινοτικὸν Γεωπόνον, μετὰ τὸν Προέδρον τῆς Κοινότητος, τοὺς Προέδρους τῶν Συνεταιρισμῶν, τὸν δασκαλὸν καὶ τὸν παπὰ τοῦ χωριοῦ, θὰ ἐξακριβώσῃ πό-

σοις Ἀγροτικὰς οἰκογένειες τῆς Κοινότητός του ἔχουν ἀνάγκην ἐργατικῶν χειρῶν πρὸς βοήθειαν διὰ τὴν καλλιέργειαν, γιὰ πόσο χρονικὸ διάστημα ἐκάστη καὶ πότε.

Αὐτὸ θὰ τὸ ἀναφέρῃ ἱεραρχικῶς εἰς τὴν Ὑποδιοίκησιν τῆς περιφέρειας του. Ἡ Ὑποδιοίκησις τῆς περιφέρειας, ἔχουσα καταγράψει προηγουμένως τοὺς Φαλαγγίτας καὶ τὰς Φαλαγγιτίσας τὰς ἄνω τῶν 15 ἔτων, αἱ ὁποῖαι δυνατόν νὰ δύνανται διὰ τὴν παροχὴν τῆς προσωπικῆς των ἐργασίας εἰς τὰς Ἀγροτικὰς οἰκογενεῖας, θὰ ἀποστείλῃ ἐκ τούτων ἀνάλογον ἀριθμὸν εἰς ἐκάστην Κοινότητα.

Ἐπίσης θὰ ἐρωτηθῇ ἐκάστη οἰκογένεια ἐκ τῶν ἔχουσῶν ἀνάγκην ἐνισχύσεως, ἂν θέλῃ νὰ ἐνισχυθῇ δι' ἐργατικῶν χειρῶν, τὰς ὁποίας θὰ τὴν διαθέσῃ ἡ Ε.Ο.Ν., ὑπὸ τὸν ὅρον εἰς τὰ μέλη ταῦτα, τὰ ὅποια ἐθελοκτικῶς θὰ προσφέρουν τὴν προσωπικὴν τους ἐργασίαν, θὰ τοὺς παρασχεθῇ κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἐργασίας ὕπνος καὶ φαγητὸν ὅμοιον καθ' ὅλα μετὰ τὸ φαγητὸν, τὸ ὁποῖον θὰ παρασκευάζεται καὶ διὰ τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας τῆς.

Τονίζομεν δὲ ὅτι θὰ πρέπει νὰ ἐπιστήσετε εἰς τὰ μέλη, τὰ τυχὸν χρησιμοποιηθησόμενα ὑπὸ ἀγροτικῶν οἰκογενειῶν, ὅτι κατὰ τὸ διάστημα τῆς παραμονῆς των εἰς τὰς Ἀγροτικὰς οἰκογενεῖας θὰ ἐπιδείξουν φιλεργίαν, θὰ προσαρμοσθοῦν ἀπολύτως πρὸς τὰς συνθήκας καὶ τὸ περιβάλλον τῆς ἀγροτικῆς οἰκογενείας καὶ δὲν θὰ δεχθοῦν ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ οὐδεμίαν ἐξαιρετικὴν περιποίησιν πλεον τῆς παρεχομένης καὶ εἰς τὰ ὑπόλοιπα μέλη τῆς οἰκογενείας. Πιστεύομεν ὅτι εἶναι εὐχέλους καὶ ἐὰν ἐπιωφεληθοῦν τῆς εὐκαιρίας νὰ προπαγανδίσουν τοὺς σκοποὺς τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ τῆς Ε.Ο.Ν.

Εἰς περιπτώσιν κατὰ τὴν ὁποίαν δὲν ἐπαρκοῦν διὰ τὴν ἱκανοποίησιν ὅλων τῶν Ἀγροτικῶν οἰκογενειῶν, θὰ προτιμηθοῦν αἱ Ἀγροτικαὶ οἰκογένειαι αἱ ὁποῖαι ἔχουν μεγαλειτέραν ἀνάγκην καὶ διὰ αἱ οἰκογένειαι αἱ ὁποῖαι ἐπὶ τῇ ἐργασίᾳ των ἔχουν πλεον τῶν ἄλλων τῶν ἐργαζόμενων, λόγῳ ἐπιστρατεύσεως τούτων. Οἱ οὕτω ἐργαζόμενοι θὰ ἀναχωρήσωσιν δι' ἐκάστην Κοινότητα μετὰ ἐπὶ κεφαλῇ τῆς οἰκογενείας, ἐπὶ κατὰ τὸν μετὰ τὴν ἑλπίαν νὰ παρᾶσχουν πραγματικὴν ἐργασίαν εἰς τὰς Ἀγροτικὰς Οἰκογενεῖας, νὰ προσαρμοσθοῦν ἀπολύτως εἰς τὸ περιβάλλον αὐτῆς καὶ ἐπ' εὐκαιρίᾳ κάτι νὰ δώσωσιν καὶ κάτι νὰ πάρουν ἀπὸ τὸ πνεῦμα καὶ τὴν ψυχὴν τῇ δικῇ τους καὶ τῶν ἀγροτῶν. Εἰς τὴν Κοινότητα θὰ διαχωρισθοῦν εἰς ἐκάστην ἀγροτικὴν οἰκογένειαν ἀπὸ τὸν ἐκεῖ ἐπὶ κεφαλῇ τοῦ Σχηματισμοῦ τῆς Ε.Ο.Ν., εἰς τὸν ὁποῖον θὰ καταφεύγουν διὰ πᾶν ζήτημά των.

Στὰς πόλεις ἐκτὸς τούτων νὰ γίνῃ καλλιέργεια γεωργικῶν προϊόντων στοὺς Σχολικοὺς κήπους καὶ στοὺς λοιποὺς ὑπάρχοντας ἐλευθέρους χώρους, τῶν ὁποίων τῇ βοηθείᾳ τῶν Δημοτικῶν ἀρχῶν νὰ γίνῃ λεπτομερὴς καὶ ἐπακριβὴς καθορισμός.

Εἴμεθα βέθαιοι ὅτι ὅλα τὰ μέλη τῆς Ε.Ο.Ν., πού λόγῳ συνθηκῶν ζοῦν εἰς τὰς πόλεις, θὰ ἀντιληφθοῦν τὴν σημασίαν τῆς παρούσης μας καὶ πρόθυμα θὰ παρᾶσχουν τὴν προσωπικὴν τους ἐργασίαν εἰς τὰς Ἀγροτικὰς Οἰκογενεῖας. Εἰς περιπτώσιν πού λόγοι ἀσχετοὶ μετὰ τὴν θέλησίν τους δὲν τοὺς ἐπιτρέπουν νὰ ἀπομακρυνθοῦν τῆς κατοικίας των, θὰ παρᾶσχουν τὴν προσωπικὴν τους ἐργασίαν εἰς τὴν ἀγροτικὴν περιφέρειαν τῆς πατρίδος, εἰς τὴν ὁποίαν μόνον ἐνδεχομένως ἔσονται οἱ ἄλλοι πρὸς τὴν προσωπικὴν τους ἐργασίαν, ἀλλὰ εἰς τὸ σπουδαῖον, εἰς τὴν Ἑλλάδα μας, καὶ ἀποτελεῖ ὕψιστον Ἐθνικὸν καθῆκον.



ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΜΑΣ

Κίνησις Πρωτευούσης

Γι' αὐτὸ τὸ λόγο τὰς ἐορτάς ἢ τὰς διακοπὰς τὰ μέλη τῆς Ε.Ο.Ν. πού εἶναι μαθηταί, θὰ πρέπει νὰ πα-
ράσχουν τὴν προσωπικὴν τους ἐργασίαν εἰς τὰς Ἀ-
γροτικὰς Οἰκογενεῖας.

Κάθε ἀποστολὴ μελῶν εἰς ἀγροτικὰς ἐργασίας θὰ ἀναφέρεται ἱεραρχικῶς καὶ εἰς ἡμᾶς. Ἔτσι ἡ Ε.Ο.Ν. συμβάλλει εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς Πατρίδος κατὰ τὸν πλέον ἐμφανῆ τρόπον καὶ δικαιούται τῆς στοργῆς καὶ τοῦ ἐνδιαφέροντος ὅλων τῶν Ἑλλήνων.

Ὁ Κυβερνητικὸς Ἐπίτροπος Νεολαίας

Ἀλέξανδρος Ν. Κανελλόπουλος

Πρὸς

Ἀπάσας τὰς Περιφερειακὰς Διοικήσεις

Ἀρρένων καὶ Θηλέων.

Ἐν συνήθειᾳ τῆς κοινοποιήσεως ὑμῖν ἐπ' ἀριθ. 15735 99-1939Δ' ἐγκύκλιον τῆς Α.Ε. τοῦ Ἀρχιεπισκόπου τῆς Κυβερνήσεως καὶ Γενικοῦ Ἐπιθεωρητοῦ τῆς Ε.Ο.Ν., περὶ αὐξήσεως εἰς τὸ μεγαλύνειτον δυνατόν ὄριον τῆς ποσοτικῆς καὶ ποιοτικῆς ἀποδόσεως τῆς Ἑλλη-
νικῆς γῆς, ἐκ τῆς ὁποίας οἱ γ. πόνοι ἢ ἀμειψίαι τῶν ἐρ-
γαζομένων ἀπολαυτὴ θὰ αὐξήσῃ, ἀλλὰ καὶ ἡ κοινωνία καὶ ἡ Πατρίς ὁλόκληρος θὰ ἐνισχυθῇ ἀπὸ τὴν ἀπόδο-
σιν τῆς ἐργασίας τούτων, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ παρακα-
λέσωμεν, ὅπως ἐκ παραλλήλου δώσητε εἰς τοὺς ὑφ' ἡμᾶς Σχηματισμοὺς τὰς δεούσας ὁδηγίας διὰ τὴν μετὰ ζήλου καὶ ἐνθουσιασμοῦ ἐπίδοσιν τῶν μελῶν αὐ-
τῶν εἰς τοὺς κλάδους τῆς ἐν γένει οἰκιακῆς οἰκονομίας.

Ἡ πτηνοτροφία, κονικλοτροφία, σπηροτροφία, μελισ-
σοκομία καὶ λοιποὶ κλάδοι τῆς οἰκιακῆς οἰκονομίας, ἀν καὶ οὐδόλως ἢ ἐλάχιστα ἔξοδα καὶ χρόνον διὰ τὴν καλλιέργειάν των ἀπαιτοῦσι, ἴδια εἰς τὴν ὑπαιθρον χώ-
ραν, ὅπου ἀδαπάνως ὑπάρχουσι τὰ ἀναγκαιοῦντα αὐ-
τοῖς ὕλικά, ὄντα πολλὰς φορὰς ὑπολείμματα ἄλλων κυ-
ρίων καλλιεργειῶν, παρέχουν εἰς τοὺς ἀσχολουμένους μὲ αὐτάς ἐξαιρετικὰ οἰκονομικὰ ὠφελήματα καὶ συν-
τείνουν εἰς τὴν αὐτάρκειαν τῆς Χώρας, ἀπὸ τῆς ἀπό-
ψεως τῶν προϊόντων τούτων.

Πλὴν τῶν ἀποτελεσμάτων τούτων ἡ ἐπίδοσις τῶν μελῶν τῆς Ε.Ο.Ν. εἰς τοὺς ἀνωτέρω κλάδους τῆς οἰ-
κιακῆς οἰκονομίας, ἀποτελοῦσα μίαν ἐξαιρετικῶς εὐ-
χάριστον ἐπιχορήγησιν, θὰ δημιουργήσῃ καὶ μίαν ἀνταρ-
τίαν μετὰ τῶν, διὰ τὴν ποιοτικὴν καὶ ποσοτικὴν ἀπό-
δοσιν ἐκάστου, τῆς ὁποίας τὰ γενικώτερα ἀποτελέ-
σματα εἶναι περιττὸν νὰ ἐξάρωμεν.

ὑπὸ τὸ ἀνωτέρω πνεῦμα παρακαλοῦμεν, ὅπως δώ-
σητε εἰς τοὺς ὑφ' ἡμᾶς Σχηματισμοὺς τὰς ἀναγκαίαις ὁδηγίας, διὰ τὴν ταχυτέραν ἑναρξιν τῆς ἐξορμήσεως ταύτης, τονίζοντες ἰδιαιτέρως τὰ ἐξαιρετικὰ καὶ διὰ τοὺς ἰδίους καὶ διὰ τὴν Χώραν μας ἀποτελέσματα αὐτῆς, παρακολουθεῖτε δὲ κατὰ τὰς ἐπιθεωρήσεις σας ἐκ τοῦ σύνεγγυς καὶ ἐξαίρητε πᾶσαν ἐπὶ τοῦ προκει-
μένου ἐπίδοσιν.

Ὁ Κυβερνητικὸς Ἐπίτροπος Νεολαίας

κ. ἀ. α.

Σοφοκλῆς Παπανικολάου

ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΑΥΞΗΣΙΣ ΤΟΥ ΑΡΙΘΜΟΥ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ

Κατόπιν τῆς ἐπιστρατεύσεως πλείστων στελεχῶν τῶν Γεωργικῶν Συνεταιρικῶν Ὁργανώσεων καὶ τῶν συνεπείᾳ ταύτης δημιουργηθειῶν κενῶν, ἀπεφασίσθη ἡ αὐξήσις

Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ Δ. Α. Σ.

Ἡ Ἐπιτροπὴ κρίσεως τοῦ ὑπὸ τῆς Διοικήσεως Ἀνωτάτων Σχολῶν διενεργουμένου διαγωνισμοῦ, καθιερώνει τὴν στήλην αὐτὴν πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν διαγωνισθησομένων.

Εἰς τὴν στήλην τοῦ διαγωνισμοῦ τῆς Δ. Α. Σ. θὰ ἀναγράφεται κάθε λεπτομέρεια, ἐπίσης θὰ ἀναφέρονται καὶ αἱ ἐργασίαι αἱ ὁποῖαι ἐλήφθη-
σαν, βεβαίως ὅχι διὰ τοῦ ἐπωνύμου τοῦ ἀποστο-
λέως, ἀλλὰ διὰ τοῦ χαρακτηριστικοῦ ρητοῦ ὡς ὀρίζει ἡ προκήρυξις τοῦ διαγωνισμοῦ.

ὑπευθυμίζομεν εἰς τοὺς Φαλαγγίτας μας, ὅτι ἡ προθεσμία ἀποστολῆς τῶν ἐργασιῶν των λήγει τὴν 1ην Νοεμβρίου ἐ. ἐ.

Κώστα Μ. Αὐγουστιανό.

Πλατανιά—Κυδωνίας, Κρήτης. Εἶναι δυνατόν. Δὲν ἐθέσαμε περιορισμοὺς εἰς τὰ βοηθήματα πού θὰ ἐκλέξετε. Ἀπε-
ναντίας ἰδιαιτέρως συνιστῶμεν ἡ βιβλιογραφία τῶν δια-
γωνισθησομένων νὰ εἶναι κατὰ τὸ δυνατόν πλουσιω-
τέρα, ἀρκεῖ νὰ γίνῃ καλὴ χρῆσις αὐτῆς.

Δ. Κ. Κ. Γιατί ἀμφισβᾶλλετε;

ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΠΟΥ ΕΛΗΦΘΗΣΑΝ

Ἡ ἐργασία «Χριστιανισμὸς καὶ Ἑλληνισμὸς»—«Εἰς οἰ-
νὸς ἄριστος ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης».

Δ. Α. Σ.

τοῦ ἀριθμοῦ τῶν εἰσακτέων μαθητῶν τοῦ μὲν πρώτου τμήματος εἰς 120, τοῦ δὲ δευτέρου εἰς 150.

Ταυτοχρόνως πρὸς ἀντιμέτωπον τῶν ἐκ τῆς ἐπιστρα-
τεύσεως τῶν νεωτέρων ἡλικιῶν δημιουργουμένων δυσχε-
ρειῶν, ᾗδῃσθη τὸ ὄριον τῆς ἡλικίας τῶν γινομένων εἰς τὴν σχολὴν δεκτῶν ὡς Σπουδαστῶν, ὁρισθέντος διὰ μὲν τοὺς σπουδαστὰς τοῦ Α' τμήματος ὡς ὀρίου ἡλικίας τῶν 40 ἐτῶν, διὰ δὲ τοῦ Β' τμήματος τῶν 30 ἐτῶν.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΕΝΑΡΞΙΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ
ΥΠΟ ΤΗΣ Ε. Ο. Ν.

Πρωτοβουλία τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Ε.Ο.Ν. Πρωτευούσης καὶ τοῦ Δήμου Νέας Κοκκινιάς ἐγένετο προχθὲς τὴν πρωίαν εἰς τὴν Πλατείαν τῶν Πολυκατοικιῶν Νέας Κοκκινιάς ἡ πανηγυρικὴ ἑναρξις τῆς καλλιεργείας πατάτας ὑπὸ Φαλαγγιτῶν τῆς Νέας Κοκκινιάς.

Εἰς τὴν ἐορτὴν παρέστησαν ὁ Δήμαρχος Ν. Κοκκινιάς κ. Θεοφανίδης, ὁ Διοικητὴς τῆς Ὑποδιοικήσεως Πρωτευούσης, ὁ Διοικητὴς τῆς Φαλαγγος Ν. Κοκκινιάς, ὁ Διοι-
κητὴς τῆς Ὑποδιοικήσεως Βορρᾶ, ὁ Ἀστυνομικὸς Διευ-
θυντὴς, μέρος τοῦ Ἐπιτελείου τῆς Διοικήσεως Θηλέ-
ων Πρωτευούσης, τὸ Ἐπιτελεῖον τῆς Ὑποδιοικήσεως Πειραιῶς, τὰ Συμβούλια τῶν διαφόρων Ὁργανώσεων καὶ Σωματείων μετὰ τῶν Σημαιῶν καὶ Λαθάρων των καὶ πλη-
θος κόσμου.

Τιμὰς ἀπέδωσε Τμήμα Φαλαγγιτῶν τῆς Ν. Κοκκινιάς. Κατὰ τὴν ἐορτὴν ἐπαράνυσεν ἡ Φιλαρμονικὴ τοῦ Δήμου.

Τὴν 10.30' ἐτελέσθη ἀγίασμός, μετὰ τὸ πέρας τοῦ ὁ-
ποίου ὁμιλήσεν ὁ Δικηγόρος κ. Ἀστρουλάκης, ὑπογραμ-
μίσας τὴν ἀγρίστην σημασίαν τῆς ἀαληφθείσης ὑπὸ τοῦ Ἀρχηγοῦ νέας ἐξορμήσεως διὰ τὴν αὐτάρκειαν τῆς Χώρας.

Ἀπολύτως τὸν λόγον ἔλαβεν, ὁ Διοικητὴς τῆς Φά-
λαγγος Νέας Κοκκινιάς κ. Θεοφανίδης ἐξάρας τὴν πρω-
τοβουλίαν τοῦ Ἀρχηγοῦ καὶ τονίσας τὴν ἀνάγκην τῆς ἐξα-
σφαλίσεως τῆς αὐτάρκειας.

Τὴν 11ην π. μ. ἡ φύτισις ὑπὸ τοῦ κ. Δημάρχου καὶ τῶν μελῶν τῆς Ε.Ο.Ν. ἤρξατο, εἰς ἔκτασιν ἐκοκαφίσαν ὑπὸ Φαλαγγιτῶν καὶ συνεργειῶν τοῦ Δήμου.

Ἡ ἐορτὴ ἔληξε μὲ τοὺς ὕμνους τῆς Νεολαίας καὶ



Κινήσεις Περιφερειακών Διοικήσεων

της 4ης Αυγούστου, εν μέσω ζωηρών εκδηλώσεων υπέρ του 'Αρχηγού και της Ε.Ο.Ν.

Η καλλιεργητική κίνησις της Ε.Ο.Ν. λόγω της άφιξης του τεύχους εις την γεωργικήν μας εξόρμησιν δέν κατέστη δυνατόν νά δημοσιευθῇ εις τὸ σημερινόν φύλλον της «Νεολαίας», ἡ πράγματι καταπληκτικὴ κίνησις της Ε.Ο.Ν. εις ὅλα τὰ σημεία της Ἑλλάδος ἐν σχέσει μετὰ τὴν ἐντατικὴν καλλιέργειαν της γῆς συμφώνως πρὸς τὴν ἐντολὴν τοῦ 'Αρχηγού.

Ἀπὸ τοῦ προσεχούς ὧμος τεύχους θὰ δημοσιεύεται ἐκτὸς της συνήθους κινήσεως καὶ ἡ καλλιεργητικὴ τοιαύτη ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυνατοῦ τοῦ χώρου.

ΙΩΑΝΝΙΝΑ.—Εἰς τὰ γραφεῖα της Ε.Ο.Ν. Θηλέων, εἰς συγκέντρωσιν Φαλαγγιτιστῶν καὶ Σκαπανιστῶν, ὤμιλησεν ἡ δεσποινὶς Χατζηανέστη ἀναπληρώτρια της Περιφερειακῆς Διοικήτριας μετὰ θέμα: «Ἡ πειθαρχία». Ἡ ὁμιλία της, ἀπλή καὶ ὠραία, ἐκράτησεν ἀμέριστον τὴν προσοχὴν τῶν μεγάλων καὶ μικρῶν μελῶν της. Ἀνέπτυξε τὴν ἐννοιαν της πειθαρχίας, της τάξεως, τὰ καλὰ πού ἔχει αὐτὴ στὸ ἄτομο καὶ περισσότερον σὲ ἓνα ὀργανωμένο σύνολο, καταχειροκροτηθεῖσα. Μετὰ τὴν ὁμιλίαν ἐψάλη ὁ ὕμνος της Νεολαίας.

Ἀπὸ τὴν Δευτέραν 11 τρέχοντος ἤρχισαν τὰ συστηματικὰ μαθήματα της σχολῆς νοσοκόμων εἰς τὰ γραφεῖα της Ε.Ο.Ν. Θηλέων. Εἰς τὴν σχολὴν ταύτην θὰ φοιτήσωσι πλείεστα μέλη της Ε.Ο.Ν. Θηλέων ὡς καὶ πολλοὶ κυρίαὶ καὶ δεσποινίδες της πόλεως Ἰωαννίνων, αἵτινες ἐθελοντικῶς προσήλθον καὶ ἐνεγράφησαν. Τὴν διοργάνωσιν τῶν μαθημάτων ἀνέλαβε τὸ Ὑγειονομικὸν Κέντρον Ἰωαννίνων, τὸ ὁποῖον καὶ διώρισε τρεῖς πολιτικούς ἰατροὺς διὰ τὴν διδασκαλίαν της ἀνατομίας, χειρουργικῆς κλπ., καθ' ὅσον οἱ πρὸ πολλοῦ διορισθέντες εἰς τὴν Ε.Ο.Ν. Θηλέων στρατιωτικοὶ ἰατροὶ ἀπουσιάζουν δι' ὑπηρεσιακοὺς λόγους.

ΒΕΡΡΟΙΑ.—Τὴν προπαραελθοῦσαν Κυριακὴν εἰς τὴν Βέρροϊαν ἐγένετο ἡ ἐνωματώσις τῶν Προσκόπων της Ὑποδιοικήσεως Βερροίας, Νασούσης μετὰ τοὺς Σχηματισμοὺς της Ε.Ο.Ν. Κατὰ τὴν τελετὴν της ἐνωματώσεως ἀνεγνώσθη πρὸς τοὺς Φαλαγγίτας καὶ Προσκόπους ἡ ἡμερησία διαταγὴ τοῦ Σώματος Προσκόπων καὶ κατόπιν ἡ ἡμερησία διαταγὴ τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου Ε.Ο.Ν.

ΛΕΣΒΟΣ.—Τὴν Κυριακὴν 27ην Αυγούστου ἡ 186ῃ Φάλαγγ ἐξέδραμε δι' αὐτοκινήτων εἰς τὴν Κοινότητα Μεγαλοχωρίου, ὅπου ἔτυχεν ἐνθέρμου ὑποδοχῆς ἐκ μέρους τῶν Ἀρχῶν, τοῦ Σχηματισμοῦ Ε.Ο.Ν. καὶ τῶν κατοίκων της ἐν λόγῳ Κοινότητος.

Οἱ Φαλαγγίται ἐκδρομεῖς ἀπεσκέφθησαν τὴν οἰκίαν ὅπου ἐγεννήθη ὁ Βενιαμὶν ὁ Λέσβιος, ἐνθα ἀνεγνώσθη ἡμερησία διαταγὴ τοῦ Διοικητοῦ της Φάλαγγος, ἀναφέρουσα τὸν βίον καὶ τὴν ἐν γένει δρᾶσιν τοῦ μεγάλου τούτου τέκνου της Λέσβου καὶ κατετέθη δάφνινος στέφανος εἰς ἑνδείξιν τιμῆς.

ΣΠΑΡΤΗ.—Κατὰ τὴν διαρρεύσασαν ἑβδομάδα ἡ κίνησις τῶν Σχηματισμῶν της Διοικήσεως ὑπῆρξε λίαν ἱκανοποιητικὴ ἀπὸ πάσης ἀπόψεως. Ἀπαντες οἱ Σχηματισμοὶ ἔκαμον τακτικὰς τὰς συγκεντρώσεις των εἰς τὰς ὁποίας προσήρχοντο προθύμως Φαλαγγίται καὶ Σκαπανεῖς.

ΣΕΛΛΑΣΙΑ.—Ἡ κίνησις τοῦ Σχηματισμοῦ ἀρκούντως ἱκανοποιητικὴ. Τακτικὰ γίνονται συγκεντρώσεις τῶν μελῶν καὶ διάφοροι ὁμίλια. Πρὸ ἡμερῶν πυρκαϊὰ ἐκράγισα εἰς τινὰ οἰκίαν τοῦ χωρίου ἀπειλοῦσα καὶ ἄλλας γειτονικὰς οἰκίας, κατεσβέσθη ὑπὸ τῶν προσδραμόντων Φαλαγγιτῶν, οἵτινες καὶ διέτρεξαν σοβαροὺς κινδύνους. Διὰ τὴν πρᾶξιν των ταύτην ἐδέχθησαν τὰ συγχαρητήρια τῶν παθόντων ἀφ' ἐνός καὶ ἀπάντων τῶν κατοίκων τοῦ χωρίου τούτου ἀφ' ἑτέρου.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΠΟΜΠΟΣ Ε.Ο.Ν.

Μῆκος Κύματος (Βραχέα κύματα)

Μέτρα 37 ἢ 8.100 χιλιόκυκλοι.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ :

Δοκιμαστικαὶ ἐκπομπαὶ ἀπὸ τὰς 6-8.30' μ. μ. καθ' ἑκάστην. Τὰς Κυριακάς καὶ ἐξαιρεσίμους ἑορτὰς ἀπὸ τὰς 9.30' π. μ.—1 μ. μ.

Περιλαμβάνει: πλουσίαν κλασσικὴν καὶ ἐλαφρὰν μουσικὴν, διάφορα ἐμβατήρια καὶ δημώδη ᾄσματα, ἀπαγγελίας Ἑλληνικῶν ποιημάτων, ἱστορικὰς καὶ πολεμικὰς διηγήσεις, περιγραφὰς Ἑλληνικῶν χωρῶν καὶ φυσικῶν καλλόνων, ἐντυπώσεις ἀπὸ ταξίδια ἀνά τὴν Ἑλλάδα, ἤθη καὶ ἔθιμα τῶν κατοίκων τῶν διαφόρων Ἑλληνικῶν περιοχῶν, διαλέξεις ἱστορικὰς καὶ κοινωνιολογικὰς, πολιτικὰς καὶ ἐγκυκλοπαιδικὰς ὁμιλίας, ρεπορτάζ ἀπὸ τῶν ἀθλητισμῶν καὶ τὴν κίνησιν ὅλων τῶν Σχηματισμῶν της Ε.Ο.Ν. κλπ.

ΟΣΟΙ ΘΕΛΟΥΝ :

1) Νὰ γίνουιν ἐκφωνηταὶ (Σπῆκερς) τοῦ Σταθμοῦ της Ε.Ο.Ν. πρέπει νὰ εἶναι μέλη της Ε.Ο.Ν. καὶ νὰ ὑποβάλουν αἴτησιν εἰς τὴν Κεντρικὴν Διοίκησιν (Δ/σιν Ραδιοφωνίας) τὸ ἀργότερον μέχρι τέλους τρέχοντος μηνός.

Νὰ εἶναι δὲ τοῦλάχιστον τελειόφοιτοι Γυμνασίου.

2) Νὰ λάβουν μέρος εἰς τὸν διαγωνισμὸν σήματος πρέπει νὰ προετοιμάζωνται διότι ὁ διαγωνισμὸς θὰ γίνῃ τὸν Ὀκτώθριον.

3) Νὰ γράφουν ὁμιλίαι καὶ διαλέξεις διὰ νὰ μεταδοθῶν ἀπὸ ραδιοφώνου, νὰ γράφουν καὶ νὰ μᾶς στέλλουν εὐανάγνωστα τὰ χειρόγραφα των εἰς τὴν Διεύθυνσιν Ραδιοφωνίας της Κεντρικῆς Διοικήσεως.

4) Νὰ ἀκούσουν στὸ ραδιόφωνον τὴν ἐκδρομὴν τους ἢ γενικὰ τὴν κίνησιν τοῦ Σχηματισμοῦ των πρέπει νὰ στέλλουν ἀνελλιπῶς καὶ ἐν ἐκτάσει τὰς σχετικὰς περιγραφὰς (εἰς τὴν Διεύθυνσιν Ραδιοφωνίας).

5) Νὰ γράφουν καὶ νὰ μεταδώσουν ἀπὸ τὸ Σταθμὸν μας κωμικοὺς διαλόγους κλπ. ἀπὸ τὴ ζωὴ καὶ κίνησιν τῶν μελῶν της Ὀργανώσεως, νὰ τὰ ἀποστέλλουν ἐπίσης εἰς τὴν Διεύθυνσιν Ραδιοφωνίας της Κεντρικῆς Διοικήσεως Ε.Ο.Ν.

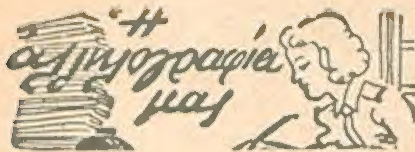
Κάθε τι πού θὰ στέλλετε νὰ περιέχῃ καθαρογραμμένο τὸ ὀνοματεπώνυμό σας γιὰ νὰ τὸ βάζωμε στὸ Πρόγραμμα, τὸ ὁποῖον θ' ἀρχίσωμε νὰ δημοσιεύωμε σὲ λίγες ἡμέρας.

6) Νὰ ὑποδείξουν ἢ καὶ νὰ παρατηρήσουν τι σχετικὸν μετὰ τὴν λήψιν καὶ ἀπόδοσιν τοῦ Σταθμοῦ της Ε.Ο.Ν. ἢ καὶ μετὰ τὸ ἐκπεμπόμενον πρόγραμμα (ὕλη, μουσικὴ κλπ.) δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται πρὸς τὴν Διεύθυνσιν Ραδιοφωνίας Ἐθν. Ὄργαν. Νεολαίας Κεντρικὴν Διοίκησιν, ὅπου αἱ παρατηρήσεις καὶ ὑποδείξεις των θέλουσι γίνεαι εὐμενῶς δεκταί.

Προπαγανδίζετε :

Ὅπου καὶ ἂν βρεθῆτε, τὸ Σταθμὸν μας. Τοῦ ἀξίζει τέτοια τιμὴ καὶ ὅσοι τὸν ἀκούσουν θὰ σὰς δικαιώσουν.

ΑΚΟΥΕΤΕ — ΑΓΑΠΑΤΕ — ΔΙΑΔΙΔΕΤΕ
τὸν Ραδιοφωνικὸν Σταθμὸν της Ε.Ο.Ν.



ΒΑΣ. ΠΑΖΑΡΑΝ, Σωσάνδραν. "Η ανταπόκριση με την έκδοσή μου μακροσκελής και το περιοδικόν δυστυχώς δεν διαθέτει ανάλογον χώρο. Η φωτογραφία θα δημοσιευθῇ ἐν καιρῷ. Γιά τὴν κίνησιν τοῦ Σχηματισμοῦ σας δὲν γράφετε τίποτε παραδόξως. Γιατί; — **ΓΕΩΡΓ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΝ**, Προυσόν. Δυστυχῶς τὸ θέμα σας πολὺ βαρὺ γιὰ παιδιὰ. Κατάλληλο ὅμως γιὰ διὰλέξι. — **Χ. ΤΣΑΟΥ. ΣΟΓΛΟΥ**, Κερατοῖνι. Πολὺ καλὰ ὅσα μᾶς στείλατε. Δυστυχῶς ἐνεκὸν στενότητος χώρου δὲν μποροῦμε νὰ τὰ δημοσιεύσωμε. — **ΣΠ. ΓΟΥΡΜΟΝ**, Κ. Ἀχαῖαν Πάτρας. Σὰς συγχαίρομεν. Σὰς εὐχαριστοῦμε γιὰ τὴν ὥρασι σας ἐπιστολῇ. Τέτοια παιδιὰ σὰν καὶ σὰς θέλει ἡ 4^η Λυγούστου. — **Ε. Ν. ΜΟΣΧΟΝ**, Πειραιᾶ. Θὰ δημοσιευθῇ μὲ τὴ σειρά του. — **Κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΝ** καὶ **Ε. ΓΑΓΑΝΗΝ**, Φουλκάς Ἀβέρωφ. Μὰς συνεκίνησαν καὶ τὰ γράμματά σας καὶ τὰ ποιήματά σας. Θὰ σὰς ἀπαντήσωμεν καταλλήλως.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΝΕΥΜΑΤ. ΑΣΚΗΣΕΩΝ

Γ. Θ. ΕΡΜΗΛΙΟΝ, Τρίπολιν. Ἀπορρίπτονται (Ἰσαὰκ καὶ 8^η Ἰσαὰκ). — **ΘΕΟΔ. ΜΠΕΡ. ΣΕΝΤΕΝ**. Ἀνεπιτυχῇ. — **Γ. Ε. ΚΑΛΑΜΑΡΑΝ**. Ἀγ. Εὐθυμίου. Ἐγκρίνεται. — **Ν. Κ. ΣΙΜΟΝ**, Κωνσταντῖνον. Καλὸ τὸ σταυρολεξὸν σας, ἀλλὰ ἔχει πολλὰ μαῦρα τετραγωνίδια. — **ΙΩ. καὶ ΣΩΤ. ΜΗΛΙΟΝ**, Πειραιᾶ. Ἀδίκως ὁ κόπος σας, γιὰτὶ ὁ «ἐνθρόνος» τοῦ σταυρολέξου σας

ἦτο πολὺ ἀκαλαστόητος. Ἄν στείλετε τίποτα ἄλλο — ἀπὸ τὰ κοινὰ σταυρολέξα — νὰ προσέξετε στὴν ὀρθογραφίαν τῶν λέξεων. — **ΑΘ. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΝ**, Ἰωάννινα. Τὰ σταυρολέξα μετρία. Κι' ἀπὸ τὶς ἀσκήσεις, οἱ περισσότερες γνωστὲς. — **ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΑΣ**, Θεσπιάς. Ἐγκρίνεται τὸ δικτυωτόν. — **Δ.Σ. καὶ Χ.Κ.**. Ἐρημικάστρον. Ἀνεπιτυχῇ (δὲ γὰρ, δὲ εἰς ἄλ κλπ.). — **Δ. Κ. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**, Ν. Ἰωνίου. Ἡσίου; Ὁχι, πρὸς Θεοῦ! Ἀπὸ τὶς ἄλλες ἀσκήσεις κερδανὸν νὰ δημοσιευθῶν μερικὲς. — **ΔΗΜ. Η. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**, Καλάμας. Ἀπὸ τοῦ μᾶς ἐστὶν δὲν εἶναι σταυρολεξόν. Μοιάζει ἄλλο. — **ΙΩ. ΣΚΟΥΡΗ**, Ἀργυροστόλιον. Ἐφ' ὅσον εἶναι κοινὸ σχῆμα, σχεδιάσθη τὸ μὲ μολύβι, ἂν εἶναι εἰκονογραφημένον, μὲ σινικὴ. Τὴ λύσι μὲ μολύβι μέσα στὸ ἴδιον σχῆμα. Τὸ περιμένουμε. — **Γ. Κ. ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΝ** καὶ **Β. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΝ**, Κορυφώτισσα. Ἐχει ὁρατὰς διασταυρώσεις τὸ σταυρολεξὸν σας, ἀλλὰ ἀνορθογραφες (ἰχῶ, ὄτε) καὶ ἀκατάλληλες λέξεις. Τὰ ἄλλα δὲν ἐκρίθησαν, γιὰτὶ ὅπως ἐγράψαμε ἐπανειλημμένως, τὰ εἰδη αὐτὰ δὲν γίνονται προσωρινῶς δεκτά. — **ΑΡ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ**, Ν. Κοκκινιά. Μὰς ἐλύπησε πολὺ. πὺ ἐκπαιρὲς τὸ περιοδικὸν γιὰ νὰ στείλῃς τὶς λύσεις τῶν ἀσκήσεων. Μὴ τὸ ἐναγκάσῃς. — **ΜΙΧ. Μ. ΠΑΝΤΟΥΒΑΚΗΝ**, Ἀμυρα Βιδανίου. Ὅλα καλὰ, ἀλλὰ οἱ ἀσκήσεις ποὺ μᾶς ἐστὶν δὲν εἶναι, ὁποσδήποτε, νέου τύπου... — **ΣΤ. Γ. Κ. Κορσίπ**. Καλὸς ὁ ρόμβος. — **ΑΘ. ΣΠΕΤΣΕΡΗΝ** καὶ **Δ. ΠΑΛΗΟΓΙΑΝΝΗΝ**, Μεσολόγγιον. Ἐγράψαμε: Δὲν δοξάμεθα τρίγωνον καὶ ἀκροστιχίδα. — **ΣΤ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΝ**. Ἡ ἀγάπη σου γιὰ τὸ περιοδικὸν περιτριχίται μόνον σὲ λόγια, γιὰτὶ σιγίσεις τὸ φύλλο γιὰ νὰ στείλῃς τὶς λύσεις. Οἱ λύσεις σωστὲς, ἀλλὰ ἂν ἀγασθῇ τὸ περιοδικὸν πραγματικὰ, πρέπει νὰ τὸ φυλάγῃς, σὰν κατὶ πολυτίμη. — **ΑΠ. ΦΑΣΟΥΛΑΝ**, Καλαρρότας. Δὲν δε-

χόμεθα τετράγωνα. — **ΣΠ. ΓΟΥΡΜΟΝ**, Κάτω Ἀχαῖα. Μέτρον τὸ σταυρολεξόν. — **ΑΝ. ΝΙΚΟΓΛΟΥ**, Παλ. Φάληρον. Θὰ τὸ δημοσιεύσωμε, ἀλλὰ δυστυχῶς ἔχει πολλὰς ἀνεπιτυχτεῖς καὶ ἀνορθογραφες λέξεις. Γιά ἀρχὴ πάντως εἶναι καλὸ. Τὸ καλὸ σταυρολεξόν θέλει πολὺ κόπον καὶ ὑπομονή. — **ΑΝ. Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΝ**. Γιατὶ γράφετε ἀπὸ τὶς δύο ὁψεις τοῦ χαρτιοῦ; Ἀπορρίπτεται καὶ κυρίως γιὰ τὰ πολλὰ ἐσκαρτά. — **Θ. ΚΑΡΟΥΣΗΝ**, Χίον. Οἱ περισσότερες ἀπ' τὶς ἀσκήσεις σας γνωστὲς. — **Δ. Κ. ΤΡΙ-ΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ**, Καλοθέριον. Δὲν λαμβάνονται ὅτ' ὄνιν χειρόγραφα τόσο ἀκατάστατα. — **ΧΡ. Κ. ΜΠΟΥΝΙΑΝ**. Ἐγκρίνεται. — **Γ. Κ.**, Ἰσταίαν. Καλὰ, ἀλλὰ ὅχι καὶ δημοσιεύσιμα. Νὰ γράφετε ἀπὸ τὴ μία ὀπὶ τοῦ χαρτιοῦ.

ΔΩΡΕΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔ. «ΝΕΟΛΑΙΑ»

Ὁ Ἐκδοτικὸς Οἶκος Μιχαὴλ Σαλιτέρου προσέφερε διὰ τὸν πλουτισμὸν τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ περιοδικοῦ «**Η ΝΕΟΛΑΙΑ**» πενήτηκοντα ἐκλεκτοὺς τόμους, ἐκ τῆς σειράς τῶν ὁποίων κυκλοφορεῖ τελευταίως ὑπὸ τὸν τίτλον «**Τὸ βιβλίον τῆς ἡμέρας**».

Ἐπίσης εἰς τοὺς συνδρομητὰς τῆς «**ΝΕΟΛΑΙΑΣ**» τὰ βιβλία αὐτῆς τῆς σειράς προσφέρονται ἀπὸ τὸν Οἶκον Σαλιτέρου μὲ έκπτωση 10 %.

Ἡ συνέχεια τῆς «**Δεύτερης Πατρίδας**» — «**Σπαζοκεφαλίες**» — «**Λίγη εὐθυμία**» — «**Γιὰ νὰ διασκεδάσετε**» — «**Ὁ Ἀθλητισμὸς**» λόγω τῆς ἀφιέρωσός τοῦ παρόντος τεύχους εἰς τὴν ἐξόρησίν μας, ἀναβάλλονται εἰς τὸ προσχέξ.

ΠΩΣ ΘΑ ΤΡΑΦΟΥΜΕ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΜΑΣ

(Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελίδα 1633)

νουν στὸν ἀργαλειό. Ἀποτέλεσμα: Ἡ καίγεται τὸ κοριτσάκι ἢ καίγεται τὸ φαγητὸ ἢ τῆς γειτόνισσας δὲν τῆς καίγεται καρφί γιὰ τὸ ξένο φαγητὸ καὶ ἔτσι ἡ φασουλάδα, ποὺ εἶναι τὸ πιὸ νόστιμο φαγητὸ καὶ πλουσιώτερον σὲ θρεπτικὰς οὐσίες ἀπὸ τὸ κρέας, γίνε-ται ἀντιπαθὲς φαγητὸ ἀπὸ τὴν ἀδιαφορίαν τῆς νοικοκυρᾶς.

Κατόπιν τὸ ἀπόνεμα τὰ παιδιὰ θὰ φᾶνε ἕνα αὐγόν, τυρί, ψωμί μὲ λάδι ἢ φαγητὸ ἀπὸ τὸ μεσημέρι, τὸ δὲ βράδυ τὸ φαγητὸ τῆς οἰκογενείας ποὺ ἐργάζεται πρέπει νὰ εἶναι πλούσιον καὶ εὐχάριστο. Χόρτα τοῦ βουνοῦ μὲ ἀφθονο λάδι, λίγες σαρδέλλες, χυλοπήττες ζεστὲς ἢ τυρὶ ἢ τραχανᾶ, κουρκιά βρα-

στά μὲ λάδι, ξεῖδι καὶ ρήγανι ἢ φάβα, ἢ τόσα ἄλλα φαγητὰ ποὺ γίνονται ἀπὸ τὴν ἀποθήκη τοῦ χειμῶνα ἢ ἀπὸ τὸν κῆπο τὸ καλοκαίρι, ἀρκεῖ νὰ ὑπάρχη θέλησις καὶ δρεῖν γιὰ ἐργασία.

Ἐπειτα χρειάζεται γιὰ νὰ ζῇσῃ καλὰ ὁ ἄνθρωπος μυαλὸ νοικοκυρίσιο καὶ πνεῦμα ἀποταμιευτικόν, πρέπει δὲ νὰ σταματήσουν οἱ σπατάλες καὶ τὰ ἀσκοπα πεσκέσια. Κατεβαίνουν οἱ χωριάτες σὲ πολλὰ χωριά στὴν πόλιν μὲ 4 κοττόπουλα καὶ 1 καλάθι αὐγά γιὰ νὰ τὰ πᾶνε στὸν γιατρόν τους νὰ τοὺς κἀν ἕνα δυναμωτικόν, ἐνῶ ἕαν ἔτρωγαν τὰ κοττόπουλα καὶ τὰ αὐγά θὰ δυνάμωναν πραγματικὰ καὶ θὰ ἀδυνατίζε ὁ γιατρός πίνοντας τὰ δυναμωτικά του. Τέλος ἔχομε νὰ συστήσωμε τὴν καλὴν παρασκευὴν τοῦ ψωμοῦ, ὥστε νὰ εἶναι εὐχάριστο, εὐπεπτο καὶ νὰ μὴ σπαταλιέται ἀσκόπως. Στὰ περισσότερα χωριά τῆς Ἑλλά-

δος τὸ ψωμὶ εἶναι «ἀγίνωτο» καὶ ἄψητο, καὶ τοῦτο γιὰτὶ δὲν προσέχουν οἱ νοικοκυρᾶς. Λίγο προζύμι περισσότερο, ζεστό νερό, λίγη ὑπομονὴ στὸ γίνωμα, πιὸ πολὺ στὸ ζύμωμα καὶ καλὸ ψήσιμο θὰ κάμουν ψωμὶ ἀφράτο, νόστιμο καὶ κατάλληλον γιὰ κάθε χρῆσιν καὶ τὸ σπουδαιότερον θὰ διατηρῇται πολλὰς μέρες χωρὶς νὰ ξυνίξη ἢ νὰ γίνεταί πέτρα καὶ νὰ πετιέται στὰ σκυλιά.

Δὲν ξεύρω ἂν μὲ τὸ ἄρθρον μου αὐτὸ ἐπέτυχῃ πλήρως τοῦ σκοποῦ μου. Νομίζω ὅμως πὺς οὐ γενικεῖς γραμμὲς ἔδωσα ὠφέλιμες ὁδηγίες, οἱ ὁποῖες ἐφαρμοζόμενες θὰ προλάβουν τὶς στερήσεις τοῦ πολέμου ποὺ ἔχουν μεγάλο ἀντίκτυπο στὴν ὑγείαν τόσο τοῦ ἐργαζομένου ὅσο καὶ τοῦ παιδιοῦ ὁργανισμοῦ.

Γ. Μπαμπούρης
παιδίατρος

ΠΩΣ ΘΑ ΠΛΕΚΟΥΜΕ ΠΑΝΕΡΑΚΙΑ Κ.Α.Π.

(Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελίδα 1622)

χίζουμε τὸ κυκλικὸ πλέξιμο περνώντας ἀπὸ τὶς βέργες τοῦ σταυροῦ δύο πάνω δύο κάτω, φροντίζοντες νὰ δώσουμε ἀκτινωτὴ διάταξιν στὶς βέργες τοῦ ἀρχικοῦ σταυροῦ, πιάνοντάς τις ἀνὰ δύο.

Ἀπὸ κεῖ καὶ κάτω μετὰ τὴν ἀκτινωτὴ διάταξιν τῆς βάσεως τὸ πλέξιμο ἐξακολουθεῖ κανονικὰ. Μόλις τελειώσῃ ἡ πρώτη βέργα (ἐκεῖνη ποὺ θέσαμε διαγωνίως καὶ διπλωμένη) τοποθετοῦμε ἀμέσως μίαν ἄλλην στερεώνοντάς τὴν ἐκεῖ ποὺ τελειώσῃ ἡ προηγούμενη καὶ περνώντας τὴν ὅπως εἴπαμε μίαν ἐπάνω καὶ μίαν κάτω ἀπ' τὶς δύο-δύο ἀκτινωτὲς βέργες.

Σιγὰ σιγὰ τὸ πλεχτό σας θὰ πάρῃ μορφή. Πρὸς τὸ τέρμα δὲ τῆς βάσεως αὐτῆς στρέφουμε πρὸς τὰ μέσα καὶ στερεώνουμε τὶς ἄκρες τῶν βεργῶν ποὺ περισσεύουν (εἰκὼν 3).

Ἄν σταματήσουμε ἔδω ἔχομε ἀπλούστατὰ μίαν πλεχτὴ βάση γιὰ τὸ τραπέζι, ὅπου ἀκουμποῦμε τὴν πιατέλαν τοῦ φαγητοῦ ἢ τὴν καράφα τοῦ νεροῦ κλπ.

Ἄν θέλουμε ὅμως ἐξακολουθοῦμε χωρὶς νὰ γυρίσουμε μέσα τὶς ἄκρες τῶν ἀκτίνων.

Τὶς στρέφουμε τότε πρὸς τὰ ἄνω (εἰκὼν 4) καὶ ἀρχί-

ζουμε κατὰ τὸν ἴδιον τρόπο νὰ πλέκουμε τὰ πλαῖνά ἐνὸς πανerioῦ ἢ ἐνὸς καλαθιοῦ στὸ ὕψος ποὺ θέλομε.

Γιὰ τὸ πανέρι, δύο γύρους προτοῦ νὰ τελειώσουμε, στερεώνουμε στὶς δύο ἄκρες τοῦ ἀπὸ μιά στριφτὴ δέσμη βέργες γιὰ νὰ κάνουμε ἂν θέλομε τὰ χερουῖλια τοῦ πανerioῦ καὶ κατόπιν ἐξακολουθοῦμε τὸ πλέξιμο δύο ἢ τρεῖς σειρὰς γιὰ νὰ στερεώσῃ.

Τὶς περισσευούμενες ἄκρες τῶν ἀκτίνων τὶς μπερδεύουμε στὴν πλέξιν τῆς τελευταίας σειρᾶς καὶ ἔτσι σχηματίζεται πρὸς τὸ τέρμα μίαν πιὸ χοντρούλην γραμμὴν ἢ μπουρντούρα.

Γιὰ τὸ καλάθιν δέκα ἢ δεκαπέντε σειρὰς προτοῦ τελειώσουμε φροντίζουμε νὰ στερεώσουμε τὸ χέρι τοῦ καλαθιοῦ ἀπὸ στριμμένες βέργες ποὺ τὶς μπήγουμε στὸ πλεχτό. Ἐξακολουθοῦμε καὶ καταλήγουμε στὴ μπουρντούρα ὅπως καὶ στὸ πανεράκι.

Μὲ λίγη προσοχή, ἐξάσκησι καὶ πρὸ παντός ὑπομονὴ θὰ μπορέσουμε σιγὰ σιγὰ νὰ κάνουμε ἀρκετὰ... καλλιτεχνικὴ ἐργασία.

Μὲ τὸν ἴδιον τρόπο, ἀρχίζοντας ἀπὸ τὴν βάση, μποροῦμε νὰ πλέξουμε θήκες μπουκαλιῶν καὶ ποτηριῶν, νταμιτζανίτσες καὶ ὅ,τι ἄλλο σκεφθοῦμε, ἀρκεῖ οἱ βέργες τῆς βάσεως νὰ ἔχουν ὑπολογισθῇ γιὰ τὸ ὕψος τοῦ πλεχτοῦ ποὺ ἀρχίζουμε.

Τύποις: «**ΠΥΡΣΟΥ**» Α. Ε.

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ:

ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ πρὸς 3 ½ % μέχρι δραχμῶν 125.000.—

ΟΥΡΩΣ πρὸς 3 % • ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ πρὸς 3 ½ %—4 ½ %

Ὁ τόκος τοῦ Ταμειυτηρίου ὑπολογίζεται ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς καταθέσεως. Ἀπασαί αἱ καταθέσεις εἶναι ἐξ ὁλοκλήρου ἠγγυημέναι ὑπὸ τοῦ Κράτους καὶ ἀπηλλαγμέναι τελῶν χαρτοσήμου.

Μία ἀπὸ τὰς ἀρετὰς τῆς Νεολαίας πρέπει νὰ εἶναι καὶ ἡ ἀποταμίευσις.

ΦΑΛΑΓΓΙΤΑΙ καὶ ΦΑΛΑΓΓΙΤΙΣΣΑΙ! Ἀποταμιεύετε καὶ καταθέτετε τὰς οἰκονομίας σας εἰς τὸ :

ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Οὕτω προετοιμάζετε μίαν καλλιτέραν αὔριον διὰ τὸν ἑαυτὸν σας, καὶ συμβάλλετε συγχρόνως εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς Γεωργίας τῆς Χώρας.

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 31
35 ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ 72 ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΚΑΘ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩ. 1841

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ & ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟΝ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ (τῇ 30 Ἰουνίου 1939)

ΔΡΑΧ. 1.205.000.000
* 10.665.000.000

ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Γ. ΚΟΡΙΖΗΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

* Ἅγιος Νικόλαος (Κρήτης)	Γρεβενά	Καρλόβασι (Σάμου)	Λήμνος	Ποταμός (Κυθήρων)
* Ἀγρίνιον	Γύθειον	Καρπενήσιον	Λιμὴν Βαθέος (Σάμου)	Πρέβεζα
* Ἀγυιά (Λάρισα)	Δημητσάνα	Καρυαί	Μεγαλόπολις	Πόλος
* Ἀθήναι:	Διδυμότειχον	(Ἕ. Ἅγιον Ὀρος)	Μεσολόγγιον	Πύργος
Ἀθῆναι, Μητροπόλεως 9	Δράμα	Καστοριά	Μεσσήνη	Ρεθύμνη
Καλλιθέα	* Ἐδεσσα	Κατερίνη	Μυτιλήνη	Σέρραι
Νέα Ἰωνία	* Ἐλασσών	Κέρκυρα	Ναύπακτος	Σητεία
Παγκράτιον	* Ἐλευθερούπολις	Κιάτον	Ναύπλιον	Σκιάθος
Αἴγιον	Ζάκυνθος	Κιλκίς	Νιγρίτα	(Βόλου)
* Ἀλεξανδρούπολις	* Ἡράκλειον (Κρήτης)	Κοζάνη	Ξάνθη	Σουφλίον
* Ἀλμυρὸς	Θήβαι	Κομοτινή	* Ὀρεστιάς	Σπάρτη
* Ἀμαλιάς	Θήρα	Κόρινθος	Παζοί	Σύρος
* Ἀμύνταιον	* Ἰθάκη	Κύθηρα	Παπάδος (Μυτιλήνης)	Τρίκαλα
* Ἀμφίκλεια (Λεβαδείας)	* Ἰστιαία	Κύμη	Πάτραι	Τρίπολις
* Ἀμφισσα	* Ἰωάννινα	Κυπαρισσία	Πειραιεὺς	Φάρσαλα
* Ἀνδρός	Καβάλλα	Λαγκαδάς	Πλωμάριον (Μυτιλήνης)	Φλώρινα
* Ἀργασόλιον	Καλάβρυτα	Λαμία	Πόρος	Χαλκίς
* Ἀρτα	Καλάμαι	Λάρισα		Χανιά
* Ἀταλάντη	Καλαμπάκα	Λεβάδεια		Χίος
Βέρροια	Καρδίτσα	Λευκάς		
Βόλος				

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΑΙ εἰς ὅλας τὰς χώρας τοῦ ἐξωτερικοῦ.

Πάσης φύσεως τραπεζικαὶ ἐργασίαι ὑπὸ συμφερωτάτους δρους.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΡΓΟΥΡΓΙΑ Α. Ε.

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΟΛΟΣΧΕΡΩΣ ΚΑΤΑΒΕΒΛΗΜΕΝΟΝ ΔΡΧ. 100.000.000

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ : ΕΡΓΟΥΡΓΙΑΣ ΕΝ ΠΑΤΗΣΙΟΙΣ, ΜΕΤΕΩΡΟΥΡΓΙΑΣ ΠΑΡΑ ΤΗΝ Ν. ΙΩΝΙΑΝ,
ΒΑΜΒΑΚΟΥΡΓΙΑΣ ΠΑΡΑ ΤΗΝ Ν. ΙΩΝΙΑΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΡΑ ΤΗΝ Ν. ΙΩΝΙΑΝ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ: ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 13, 13^Α

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΓΡΑΦΕΙΩΝ & ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ: 80-851 & 80-852, ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ: 30-394

